

Министерство образования и науки Республики Татарстан
ФГБОУ ВПО «Казанский национальный исследовательский технологический университет»
МКУ «Управление образования Буинского муниципального района»
МБОУ «Лицей-интернат (школа для одаренных детей) г. Буинска Республики Татарстан»



СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
IV республиканской научно-методической конференции
«ИННОВАЦИИ И ТРАДИЦИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ»

Буинск, 2023 г.

В сборнике представлены мастер-классы, выступления и доклады в рамках IV республиканской научно-методической конференции «Инновации и традиции в современном образовании»

Автор-составитель: **Г.Д. Зайнуллина**, заместитель директора по научно-методической работе, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории МБОУ «Лицей-интернат (школа для одаренных детей) г. Буинска Республики Татарстан»

Научный консультант: **В.П. Мамыкина**, преподаватель Казанского технологического колледжа федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет»

Контактная информация: 422430, РТ, г. Буинск, ул. Р. Люксембург, 117

Телефон: (8-843-74) 3-18-74

E-mail: bua_sch6@mail.ru

СЕКЦИЯ 1 ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ ГРАМОТНОСТЬ

Лагуткина Ольга Александровна, учитель информатики
I квалификационной категории (o.lagutkinamcoll@yandex.ru)
МБОУ «Гимназия №1» Чистопольского муниципального района
Республики Татарстан (МБОУ «Гимназия №1»)

Аннотация

В статье включены методические рекомендации для учителей по разработке учебных заданий практико-ориентированного характера, которые могут быть использованы как с целью формирования естественнонаучной грамотности школьников, так и с целью её оценки.

Современному обществу требуются люди, умеющие быстро адаптироваться к изменениям, происходящим в мире. Объективной исторической закономерностью в настоящее время является повышение требований к уровню образованности человека. Все методы, используемые учителем, должны быть направлены на развитие познавательной, мыслительной активности, которая в свою очередь направлена на отработку, обогащение знаний каждого учащегося.

Министерство Просвещения поставило задачу по составлению и внедрению плана, направленного на формирование функциональной грамотности школьников на 2022–2023 учебный год.

Обновленный ФГОС рассматривает функциональную грамотность как возможность находить выход из любых жизненных ситуаций. Выработать функциональную грамотность можно в школе благодаря предметным, метапредметным либо универсальным способам деятельности. Они нацелены на то, чтобы учащиеся получили основные навыки для дальнейшего образования и выбора подходящей профессии.

Предполагается, что формирование и развитие функциональной грамотности у людей происходит на протяжении всей жизни, поэтому в школах рекомендуется прививать детям интерес к самообразованию.

Под функциональной грамотностью понимают один из возможных методов, направленных на повышение качества образования. Её оценка производится на основе характеристик, соответствующих методологии моделей международных исследований.

Понятие естественнонаучной грамотности пришло из международного сравнительного исследования PISA (Programme for International Student Assessment). В рамках этого исследования оценивается функциональная грамотность, включающая читательскую, математическую, естественнонаучную. Оценка функциональной грамотности в PISA базируется на компетентностном подходе. Эффективность обучения при таком подходе определяется не только полнотой и систематичностью знаний, но и способностью обучающихся оперировать имеющимся запасом предметных знаний и умений в новых ситуациях, в том числе и при решении проблем, возникающих в окружающей действительности. Человек, обладающий естественнонаучной грамотностью, должен проявлять следующие компетенции:

- научно объяснять явления;
- понимать особенности естественнонаучного исследования;
- научно интерпретировать данные и использовать доказательства для получения выводов.

Для формирования/оценки естественнонаучной грамотности используются тематические блоки, которые включают описание реальной ситуации, и задания, связанные с этой ситуацией.

Каждое из заданий характеризуется следующими признаками:

- компетентность (как правило, умение, составляющее данную компетентность);
- естественнонаучное знание (т.е. те знания, которые необходимы для выполнения задания);
- контекст (т.е. характеристика жизненной ситуации, использующейся в задании);

- уровень сложности.

Несмотря на то, что сегодня существует достаточное количество заданий, направленных на формирование и оценку естественнонаучной грамотности, которые размещены на интернет сайтах или содержатся в пособиях и сборниках, у учителя может возникнуть необходимость или желание самостоятельно разработать подобные.

Необходимо сразу предупредить, что составление заданий в формате международных исследований качества образования - задача очень непростая, чрезвычайно трудоёмкая, предполагающая наличие у учителя как широкого научного и общекультурного кругозора, так и уверенного владения методическими компетенциями.

Выделим характерные особенности заданий, направленных на формирование/ оценку естественнонаучной грамотности.

Итак, сначала нужно выбрать сюжет, т. е. содержание, на материале которого будет конструироваться комплексное задание. При выборе сюжета следует учитывать также содержание соответствующих образовательных программ, возрастные особенности учащихся и их интересы, в том числе выходящие за рамки учебных дисциплин.

Далее следует продумать контекст, в который помещаются описанные ситуации. Контекст позволяет учащимся применить имеющиеся у них знания в отличной от учебной реальной ситуации и убедиться в их необходимости.

Желательно разрабатывать задания, основу для которых составляют два типа научного знания, а именно:

- содержательное знание, то есть знание научного содержания, относящегося к уже упоминаемым принятым в международных исследованиях качества образования предметным областям
- процедурное знание, то есть знание разнообразных методов, используемых для получения научного знания, а также знание стандартных исследовательских процедур

Важно предусмотреть уровень, на котором может рассматриваться каждая из ситуаций. Выделяют три таких уровня:

- личностный, то есть затрагивающий интересы и проблемы самих учащихся, их семьи, друзей;
- местный/национальный, то есть связанный с определённой территорией, учитывающий, в том числе региональные проблемы;
- глобальный, то есть описывающий явления и процессы, происходящие во всём мире.

Приступая к составлению вопросов-заданий к описанной ситуации, необходимо учесть компетенции, составляющие естественнонаучную грамотность, на формирование/оценку которых они направлены. Компетенции представляют собой набор конкретных умений, формируемых/ проверяемых заданием. В свою очередь в каждом виде компетенций можно выделить более узкие умения, на формирование/оценку которых направлен каждый вопрос-задание.

К каждому сюжету следует составить минимум три задания, которые могут быть разнообразными по форме: с выбором одного или нескольких правильных ответов, на соответствие двух множеств, с кратким ответом, с развёрнутым ответом. Каждое задание должно сопровождаться критериями оценивания их выполнения.

При разработке заданий следует определить их познавательные уровни, которые определяются сочетанием познавательных действий, необходимых ученику для выполнения задания. Можно выделить следующие познавательные уровни:

- низкий уровень предполагает выполнение простой одношаговой процедуры;

- средний уровень предполагает несколько шагов для выполнения задания, предусматривает использование и применение необходимого знания для описания или объяснения явлений, умение выбирать соответствующие процедуры, интерпретировать или использовать наборы данных в виде таблиц или графиков;
- высокий уровень требует анализа сложной информации, умения обобщать и обосновывать её, формулировать выводы на основе разных источников информации, предлагать план решения проблемы.

Завершая работу над заданиями, следует составить характеристики каждого из них, которые включают:

- содержательную и компетентностную области оценки;
- контекст, в который помещено содержание задания;
- уровень сложности задания;
- формат ответа на задание;
- объект проверки (умения, на формирование/ оценку которых направлено задание);
- тип научного знания, на материале которого составлено задание;
- систему оценивания задания.

Грамотное использование цифровых технологий на уроках позволяет достигать не только образовательные результаты, но и сформировать у школьников естественнонаучную грамотность.

Подводя итог вышесказанному, стоит отметить, что именно систематическое использование на уроках специальных заданий и проблемных ситуаций, формирует и развивает основы функциональной грамотности, позволяет более уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружающей их действительности и активнее использовать знания в повседневной жизни.

ФОРМИРОВАНИЕ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ И ХИМИИ В ЦЕНТРАХ ТОЧКИ РОСТА

Степанов Вячеслав Александрович, учитель биологии и химии
первой квалификационной категории, vndisnd@mail.ru
МБОУ «Киятская средняя общеобразовательная школа
Буинского муниципального района Республики Татарстан»

Аннотация

Естественнонаучная грамотность отображает уровень культуры общества, охватывая его способность к поддержке научной и инновационной деятельности. Поставляемые в школы современные средства обучения, в рамках проекта центра «Точка роста», содержат как уже известное оборудование, так и принципиально новое. Прежде всего, это цифровые лаборатории с наборами датчиков, позволяющие проводить измерения биологических, химических, экологических, физиологических параметров окружающей среды и организмов. Внедрение этого оборудования позволяет качественно изменить процесс обучения естественным наукам.

В рамках национального проекта «Образование» стало возможным оснащение школ современным оборудованием центра «Точка роста». Появляется возможность при помощи экспериментов получать достоверную информацию о процессах, происходящих в организмах и окружающей среде.

На основе полученных экспериментальных данных в центре «Точка роста» учащиеся смогут самостоятельно делать выводы, обобщать результаты, выявлять закономерности, что, на мой взгляд, способствует повышению мотивации обучения школьников.

В то же время отрабатывается методика постановки эксперимента. Практика использования цифровых лабораторий в школе показала, что современное оборудование позволяет добиться высокого уровня усвоения знаний, формирования практических навыков исследований, устойчивого роста познавательного интереса школьников и, как следствие высокого уровня учебной мотивации.

Естественнонаучная грамотность предполагает наличие у человека стремления участвовать в аргументированном обсуждении проблем, имеющих отношение к естественным наукам и технологиями сформированности следующих компетенций:

- научно объяснять явления;
- понимать особенности естественнонаучного исследования;
- интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов.

Данные компетенции можно формировать через экспериментальную работу. Так как эксперимент является источником знаний и критерием их истинности в науке. Концепция современного образования подразумевает, что в учебном эксперименте ведущую роль должен занять самостоятельный исследовательский ученический эксперимент.

Цифровая лаборатория, поставляемая «Точкой роста», дополняет методику и содержание экспериментальной деятельности. В процессе формирования экспериментальных умений ученик обучается представлять информацию об исследовании в разных видах:

- в вербальном: описывать эксперимент, создавать словесную модель эксперимента, фиксировать внимание на измеряемых величинах, терминологии;
- в табличном: заполнять таблицы данных, лежащих в основе построения графиков (при этом у учащихся возникает первичное представление о масштабах величин);
- в графическом: строить графики по табличным данным, что даёт возможность перехода к выдвижению гипотез о характере зависимости между величинами (при этом учитель показывает преимущество в визуализации зависимостей между величинами, наглядность и многомерность);

Рассмотрим лабораторные работы на которых можно формировать естественнонаучную грамотность на примере отдельных тем в предметном обучении биологии, химии.

Лабораторная работа «Испарение воды листьями до и после полива»

Цель: Исследование зависимости уровня испарения от влажности почвы»

Ход работы

Для выполнения данной работы берется комнатное растение, датчики температуры и влажности из комплектов цифровой лаборатории «Точка роста», все измерения датчиками сначала проводят при сухой земле в цветочном горшке, а потом после полива. Во время работы учащиеся учатся работать по алгоритму, правильно анализировать полученные данные, записывать их в таблицу и на основании полученных результатов делать выводы. После выполнения работы задаются вопросы:

1. Установить влияние полива на уровень интенсивности испарения растением воды.
2. Причины испарения растением воды.
3. Какие физические законы обуславливает непрерывный восходящий ток воды в растениях?
4. Значение воды для обеспечения жизнедеятельности растений

При выполнении этого задания ученик должен продемонстрировать умение использовать и применять понятийное знание для описания или объяснения явлений. Развиваемая компетенция – научное объяснение явлений

Лабораторная работа «Определение уровня показателя pH средств бытовой химии»

Цель: освоение методики определения pH

Ход работы

Для выполнения данной работы берутся водные растворы средств бытовой химии (гель для душа, мыло, шампунь, средство для мытья посуды). Запускается программа "Цифровая лаборатория» и при помощи pH

датчика проводятся измерения, результаты записываются в таблицу и делается вывод. После выполнения работы задаются вопросы:

- 1.Что такое водородный показатель рН?
- 2.Какой раствор называется нейтральным, щелочным, кислым?

При выполнении этой работы ученик должен грамотно интерпретировать данные и делать соответствующие выводы.

Лабораторная работа «Измерение артериального давления методом Короткова

Цель: Определить артериальное давление методом Короткова разными способами

Ход работы

При выполнении данной работы, обучающиеся будут учиться измерять давление при помощи: 1. Тонометра механического со встроенным фонендоскопом. 2. Цифрового тонометра автоматического. 3. Тонометра из цифровой лаборатории по физиологии.

Учащиеся измеряют давление разными способами используя алгоритмы работы, записывают данные в таблицу, сравнивают со средними значениями артериального давления для испытуемого, анализируют и делают вывод, какой способ измерения показывает наиболее точное артериальное давление. После выполнения работы с учащимися проводится беседа, в ходе которой они отвечают на вопросы:

- 1.Значение измерения артериального давления.
- 2.Зависимость артериального давления от образа жизни и возраста человека.

Результатом работы является овладение обучающимися компетенциями:

- 1.Оказывать первую доврачебную помощь в пределах своих умений.
- 2.Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения своей задачи, профессионального и личностного развития.

Я, показал некоторые способы достижения естественнонаучной грамотности на уроках биологии, химии средствами центра «Точка роста», которые можно использовать и в дополнительном образовании, например, при освоении дополнительных программ экологической направленности «Живая планета»

ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Нигматуллина Фирая Рифовна, учитель географии
первой квалификационной категории, (frnh@list.ru)

МБОУ «Кильдуразская средняя общеобразовательная школа
Буинского района Республики Татарстан»

Аннотация

Функциональная грамотность рассматривается, как способность использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

В географии функциональная грамотность формируется достижением, прежде всего, предметных результатов через:

- работу с текстом;
- работу с географической картой;
- работу со статистическими данными.

Естественнонаучная грамотность — компетенция, которая формирует мнение ребенка об окружающем мире, природе и ее законах.

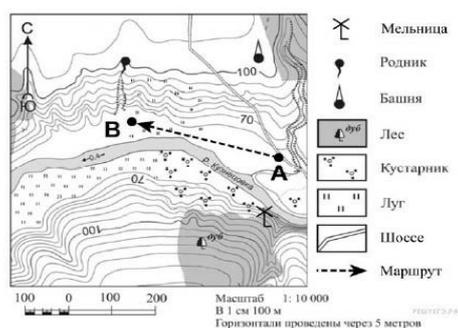
География и математика — две тесно связанные между собой науки, требующие точных расчётов и анализа закономерностей. Научить человека пользоваться географической картой или планом местности без элементов математических знаний и навыков невозможно.

Рассмотрим пересечения географии и математики в школьной программе с 5 по 9 классы обучения.



Задачи в 5-6 классах

Математические навыки необходимы для изучения географии, начиная с пятого класса. По обновлённым ФГОС, ученики учатся ориентироваться на местности, определять направлений и расстояний по карте полушарий, географические координаты объектов, масштаб. Для решения задач ученикам требуется



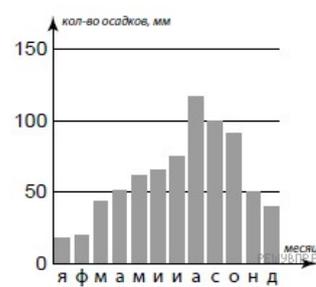
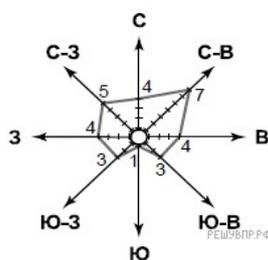
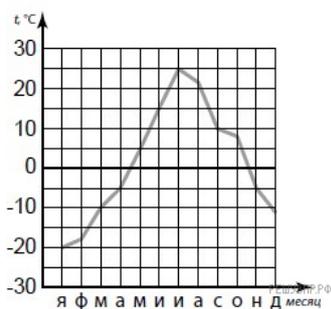
математические навыки нахождения углов с помощью транспортира, а также работы с пропорциями и десятичными дробями. Рассмотрим пример такой задачи.

Задача №1. Определить расстояние, направление и азимут при движении от пункта А до В.

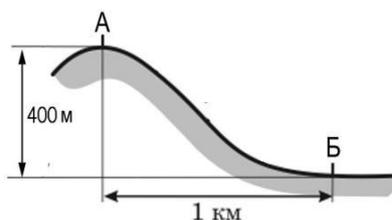
В шестом классе школьники начинают решать более серьёзные задачи и встречаются со многими определениями, которых ещё не было в курсе математики. Ученики работают с картами и планами местности, учатся пользоваться масштабом, впервые встречаются с функциональными зависимостями и их графическим изображением.

Большой блок в учебной программе посвящён именно изображениям и черчению графиков: розы ветров, количества осадков, суточного или годового хода и амплитуда температуры воздуха, азимут, абсолютная и относительная влажность и т.д.

Рассмотрим примеры, где нужно вычислить зависимость температуры или величину атмосферного



давления от высоты над поверхностью Земли. Для решения таких задач ученикам нужны знания десятичных дробей, положительных и отрицательных значений, абсолютных и относительных величин. А также умение разложить задачу на элементарные вычислительные шаги.



Задача. При подъёме в тропосфере температура воздуха понижается в среднем на 0,6 градусов через каждые 100 м. Определите, какая температура воздуха будет на вершине, обозначенной на рисунке буквой А, если у подножья её значение составляет +10°C. Ответ запишите в виде числа.

Отдельно стоит отметить понятие промилле (‰) — количество тысячных долей, которое используется наряду с процентами (%). Уже в шестом классе практикуются задачи с использованием этой единицы измерения.

Задача. Средняя солёность поверхностных вод Балтийского моря составляет 8‰. Определите, сколько граммов солей растворено в 3 литрах его воды. Ответ запишите в виде числа.

Задачи в седьмом классе

Седьмой класс посвящён изучению физической географии материков и океанов. В программе становится больше цифр и конкретики: высоты и глубины географических объектов, длины рек и горных систем, площади островов и океанов и, конечно, географические координаты.

Геометрические знания и навыки, которыми овладевают обучающиеся в этот период, позволяют им решать задачи, связанные с понятием высоты солнца над горизонтом.

Задачи в восьмом классе. В восьмом классе подробно изучается физическая география Российской Федерации. Здесь учащиеся впервые сталкиваются с понятием часовых поясов, изучают карту часовых поясов, установленных на территории Российской Федерации, и разницу между декретным и поясным временем. Во время изучения внутренних вод учатся находить уклон, падение реки. При изучении раздела Население России знакомятся формулами естественного и миграционного прироста и решают задачи.

Задачи в девятом классе

Наконец, в девятом классе учащиеся знакомятся с экономической и социальной географией России. Большой простор для задач математического содержания дают темы «Население» и «Хозяйство».

В 9 классе, если выбирают географию всем классом, простор еще больше расширяется. В ОГЭ для решения 9 заданий (7,9,11,13,16,18,22,23,25) требуются математические знания.

В заданиях ВПР в разных классах от 3 до 5 заданий требуют математическую грамотность.

Таким образом, связи между географией и математикой в школьной программе достаточно разнообразны и не всегда очевидны. Использование задач математического содержания на уроках географии разовьёт не только географические компетенции учащихся, но и их математические навыки.

Формирование читательской грамотности на уроках географии

Одна из проблем, существующих сегодня на уроке географии, - среднестатистический ученик не хочет и не умеет читать и анализировать прочитанное. При сдаче экзаменов и ВПР учащиеся невнимательно читают задания и инструкции к ним и в связи с этим неправильно выполняют задания. А ведь почти в каждом задании по географии в самом тексте находятся «подсказки», которые помогают его выполнить. Их только надо уметь найти.

Необходимость навыков работы с текстом важна в школе на каждом предмете. Для географии это особо актуально, так как предмет отличается от других огромным потоком информации и сведений. В учебниках географии есть тексты *сплошные* (без визуальных изображений) и *несплошные* (с визуальными изображениями)

Сплошные тексты	Несплошные тексты
описание повествование объяснение (определение, толкование) аргументация (комментарий, научное обоснование) инструкция (указание к выполнению работы, правило).	Графики диаграммы статистические таблицы карты картосхемы

Правильная организация работы ученика с текстом учебника является важной задачей учителя, решение которой позволит достичь результатов, обозначенных в стандарте. Но учебник – это не самоучитель! Прочитал параграф - не значит, освоил материал! И задача каждого учителя объяснить это ученикам, а работу с учебником на уроках географии необходимо контролировать, постоянно направляя, уча самостоятельно разбираться в учебнике, акцентируя внимание на существенном, разъясняя сложное и непонятное. Умение каждого ученика читать и понимать прочитанное – одно из необходимых условий успешного обучения. Для формирования читательской грамотности необходимо внедрять разнообразные новые приёмы работы с текстом, постоянно менять формы работы для привлечения и удержания внимания учащихся.

При работе с текстом использую «Тонкие» и «Толстые» вопросы

«Тонкие» вопросы – это вопросы, требующие односложного ответа, вопросы репродуктивного плана: Кто? Что? Когда? «Толстые» вопросы – это вопросы, требующие размышления, привлечение дополнительных знаний, умения анализировать: Объясните, почему...? Почему, вы так думаете? В чём различие? Верно ли? Предположите, что будет, если...

Также применяю задания на определения Верных и неверных утверждений (выбор суждений или ответов, который осуществляется путём соотнесения высказываний, с содержанием прочитанного или прослушанного текста). Пример (по теме «Население и страны Южной Америки»):

Коренные жители Южной Америки – индейцы.

В Южной Америке находилось могущественное государство инков с развитым хозяйством и культурой.

Большинство населения Южной Америки говорит на английском языке.

На территории Южной Америки много стран, как и в Африке.

Потомки от браков европейцев и индейцев – мулаты.

В ОГЭ 5 заданий (12, 27-29,30) требуют умения читать и анализировать прочитанный текст.

В ЕГЭ 7 заданий (5,17,18,23-25,31) требуют аналитического уровня работы с текстом.

Говоря о работе с текстом на уроке географии, мы должны понимать, что все выпускники основной школы должны овладеть аналитическим уровнем работы с текстом. Степень самостоятельности учеников при выполнении заданий, направленных на работу с текстом, должна возрастать от класса к классу: если в 5 и 6 классах доля заданий на воспроизведение информации, содержащейся в тексте, может быть еще достаточно значительной, то к 9 классу она должна стать минимальной (по мере необходимости для отдельных учащихся). По мере работы с текстом учебника учащиеся выходят на новый уровень: они начинают самостоятельно осваивать разные приемы работы с информацией, а это способствует достижению результатов: предметных, метапредметных и личностных.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Нягукова Ирина Валентиновна, учитель химии
первой квалификационной категории, (irina-nyagukova@bk.ru)
МБОУ «Бюргановская СОШ Буинского муниципального района РТ»

Аннотация

Каждый современный учитель понимает необходимость учить по-новому, используя в учебном процессе инновационные компьютерные технологии. В настоящее время существует множество различных инновационных платформ, которые могут использовать учителя. В статье рассматриваются основные условия и методы формирования естественнонаучной грамотности обучающихся с использованием цифровых образовательных ресурсов.

Формирование компетенций естественнонаучной грамотности заложено в предметные результаты обучения изучения химии, биологии, физики, окружающего мира согласно обновленному федеральному государственному образовательному стандарту.

Формирование функциональной грамотности учащихся – одна из основных задач современного образования. Уровень сформированности функциональной грамотности является показателем качества образования в диапазоне от школы до государства.

Функциональная грамотность – не только «мостик» между учебной деятельностью учащихся и реальными жизненными ситуациями, но и важный инструмент воздействия на эту реальность, формирования ребенком собственной жизни.

Задачи формирования естественнонаучной грамотности в рамках как урочной, так и неурочной деятельности в равной мере определяются смыслом понятия естественнонаучной грамотности, сформулированным в международном исследовании PISA:

«Естественнонаучная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями».

Естественнонаучно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетентностей:

- научно объяснять явления;
- демонстрировать понимание особенностей естественнонаучного исследования;
- интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов;

Но очевидно, что для овладения «навыками 21 века» у учащихся

необходимо сформировать не только базовые компетенции ЕНГ, но и компетенции «4К»:

1. Креативность;
2. Критическое мышление;
3. Коммуникация;
4. Кооперация при решении проблем

Из множества различных инновационных платформ для формирования естественнонаучной грамотности обучающихся, которые могут использовать учителя, я использую следующие:

На сайте ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» есть Банк заданий по формированию всех направлений ФГ, в том числе ЕНГ. Эти материалы включают описания проблемных ситуаций, вопросы-задания к ним, а также методический комментарий. Материалы,

содержащиеся в Банке заданий по формированию ФГ, учителя могут использовать непосредственно или как вдохновляющий ресурс для собственных разработок.

Пример цифрового задания на формирование компетенции научного объяснения явлений, представленного на сайте ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»

Солёное золото

Прочитайте введение. Затем приступайте к выполнению заданий, нажав на кнопку с номером задания.

Введение

СОЛЁНОЕ ЗОЛОТО

Поваренная соль (хлорид натрия) известна всем.

Поваренная соль – противоречивое вещество, его называют и «белым золотом», и «белой смертью», всё зависит от количества и качества соли.

Трудно найти подобное вещество, которое является одновременно и полезным ископаемым, и пищевым продуктом, и химическим сырьём, и лекарственным средством. С самых давних времен соль высоко ценилась людьми и даже использовалась в качестве денег во многих странах. В старину караваны с солью охраняли воины, которым платили солью. Их даже стали называть *солдатами*.

Соли на Земле огромное количество. Соль скрыта и в земле, и в воде. Но добыть её не так просто. Да и добывается соль по-разному, потому что бывает соль каменная, выварочная, морская, осадочная и др.



Солёное золото Задание 1 / 5

Прочитайте текст «Солёное золото», расположенный справа. Для ответа на вопрос отметьте нужные варианты ответа.

Какие процессы происходят при образовании соли на берегу соляного озера?

Отметьте все верные варианты ответа.

- Кристаллизация
- Замерзание
- Плавление
- Испарение
- Возгонка
- Сублимация
- Дистилляция

Солёное золото

Тысячи рек и ручейков вымывают соль из недр земли и приносят в озёра и моря. Самое известное соляное озеро в России – озеро Баскунчак. Вода в озере испаряется, и соль остаётся по берегам и на отмелях в виде кристаллов. После купания в этом озере тело человека покрывается тонким белым слоем соли, который быстро осыпается.



Рисунок 1. Отложение соли в оз. Баскунчак. Здесь добывается 80 % всей российской соли.

Следующий пример цифрового задания, представлен на сайте ГК «Просвещение».

1 2 3

Дейтерий следит за бабочками

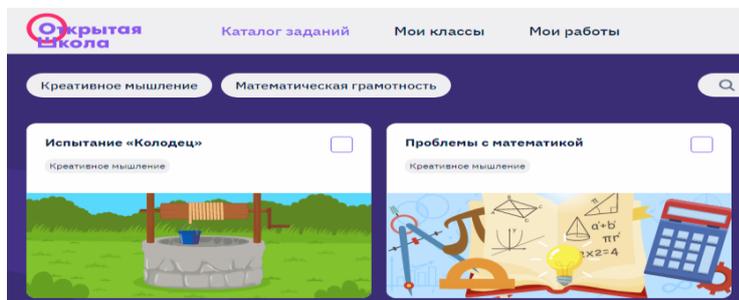
Описание ситуации

Прочитайте отрывок статьи из журнала «Химия и жизнь», которым происходит ежегодная миграция этих насекомых. Для того чтобы вывести потомство, некоторые бабочки каждый год преодолевают тысячи километров между Европой и Африкой и даже пересекают Сахару. С 2009 по 2014 год руководитель исследования Константи Стефанеску с коллегами поймал 334 репейницы в Южной Европе, Северной Африке и Черной Африке (страны Африки, расположенные к югу от Сахары). Впервые для определения места рождения репейниц использовали количество дейтерия в их крыльях. Как отмечает Стефанеску, изотопный состав крыльев бабочек очень хорошо совпадает с изотопным составом воды в том месте, где они проходили. личиночную стадию развития. Некоторые бабочки с содержанием дейтерия, характерным для уроженок Европы, были пойманы южнее Сахары.

Каким образом исследователи могут определить наличие дейтерия в крыльях бабочек? Выберите один верный ответ.

- Взвесить лабораторными весами крылья бабочек-репейниц.
- Сравнить окраску крыльев бабочек-репейниц из разных регионов.
- Исследовать крылья бабочек-репейниц на наличие гамма-излучения.
- Проанализировать химическую реакцию пробы из крыльев бабочек-репейниц со специальным реагентом.

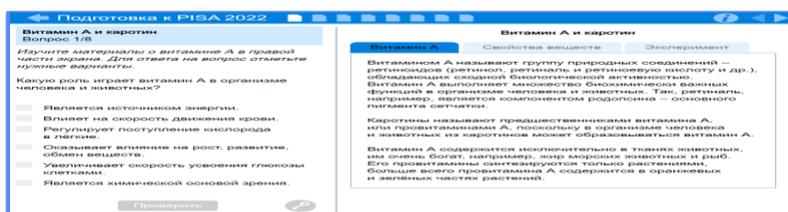
Онлайн-платформа для интерактивного обучения «Открытая школа — 2035» привлекла меня многими аспектами. Она расширяет возможности учителя и учеников.



На сайте ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений» представлен открытый банк заданий для оценки естественнонаучной грамотности обучающихся 7-9 классов.



Задание для оценки сформированности естественнонаучной грамотности от платформы «Образовариум». Данное задание также требует от ученика навыков работы с разными видами текста.



Включение подобных заданий в учебный процесс при изучении естественнонаучных дисциплин не исключает применения заданий традиционных, с чисто предметным содержанием, а лишь расширяет их спектр, позволяя формировать компетенции в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Всё это дает ребятам бесценный опыт действия в условиях неопределенности, опыт поиска выхода в новых и нестандартных ситуациях, опыт реагирования на отрицательный результат – то есть, в конечном счете, формирует их функциональную грамотность.

Литература

1. Естественнонаучная грамотность и экспериментальные умения выпускников основной школы: контрольные материалы / В. Г. Разумовский, А. Ю. Пентин, Г. Г. Никифоров, Г. М. Попова // Школьные технологии. № 1. С. 19–28.

1. <https://fl.2035school.ru/exercises-catalog>

2. <https://media.prosv.ru/func/lk/bank>

3. <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/>

4. <https://resh.edu.ru/subject/>

5. <https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-vestestvennonauchnoy-gramotnosti>

<https://www.yaklass.ru/p/funkc-gramotnost/estestvenno-nauchnaya-gramotnost/7-klass-7182149/tv-919ff92e-fd4e-4f98-a4d5-72951edd458c/te?testResultId=19127641&c=1&exercisePosition=1>

ФОРМИРОВАНИЕ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

Каримова Лилия Закариевна, учитель биологии
высшей квалификационной категории, (liliyazakarievna@mail.ru)

МБОУ «Лицей № 2» г. Буинска БМР РТ

Загрутдинова Ильсеяр Зуфаровна, методист по кадровой работе
и аттестации педагогических кадров, (bu_att@mail.ru)

МКУ «Управления образования БМР РТ»

Аннотация

Современный мир требует переосмысления педагогических подходов в обучении школьников. Все чаще высказываются мысли о необходимости развивать у школьников функциональную грамотность.

В статье рассматриваются аспекты функциональной естественнонаучной грамотности школьников, в чем ее ценность и какие инструменты применять педагогам. Сегодня функционально грамотный ученик — индикатор качества образования. Отличительные черты школьника с развитой функциональной грамотностью: успешно решает разные бытовые проблемы; умеет общаться и находить выход в разнообразных социальных ситуациях; использует базовые навыки чтения и письма для построения коммуникаций; выстраивает межпредметные связи, когда один и тот же факт или явление изучается, а затем и оценивается с разных сторон.

В статье приведено задание, решение и критерии оценивания задания по естественнонаучной функциональной грамотности по содержательной области «Живые системы» на тему «Размножение растений» в 6 классе.

На рынке труда востребованы те специалисты, которые способны быстро реагировать на любые вызовы, осваивать новые знания и применять их в решении возникающих проблем. Это и есть функционально грамотные люди. Если учащийся сумел приобрести такие навыки, он будет легко ориентироваться в современной реальности.

Естественнонаучное мировоззрение готовит школьников к жизни и работе в условиях современной инновационной экономики, которая должна обеспечить реальное благосостояние населения, выход России на передовые позиции в мире в науке и технологиях. Естественнонаучная грамотность является составной частью функциональной грамотности, которая оценивается в международном исследовании образовательных достижений 15-летних школьников PISA.

Естественнонаучная грамотность призвана сформировать у школьников умения самостоятельно добывать, анализировать, структурировать и эффективно использовать информацию для максимальной самореализации и полезного участия в жизни общества.

Под естественнонаучной грамотностью в исследовании PISA понимают способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с развитием естественных наук и применением их достижений, его готовность интересоваться естественнонаучными идеями. Естественнонаучная грамотность предполагает наличие у человека стремления участвовать в аргументированном обсуждении проблем, имеющих отношение к естественным наукам и технологиям, и сформированности следующих компетенций:

- научно объяснять явления;
- понимать особенности естественнонаучного исследования;
- интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов.

Описание естественнонаучной грамотности в международных сравнительных исследованиях полностью пересекается с требованиями ФГОС ООО к предметным (предметы естественнонаучного цикла) и

метапредметным результатам освоения основных образовательных программ. Важнейшей характеристикой заданий исследований PISA является использование контекста реальных жизненных ситуаций. К каждому контексту предлагается несколько заданий, которые классифицируются по следующим категориям:

- компетенция, на оценивание которой направлено задание;
- естественнонаучное знание, затрагиваемое в задании (содержательное знание или процедурное);
- контекст реальной жизненной ситуации, которая может рассматриваться на личностном, местном / региональном или глобальном уровне;
- когнитивный уровень (или уровень сложности) задания.

Учебный предмет «Биология» как учебная дисциплина предметной области «Естественнонаучные предметы» занимает одно из ведущих мест в системе школьного образования.

Формирование естественнонаучной грамотности на современном уроке биологии не стоит выделять в отдельный этап, а необходимо органично встроить в структуру преподавания. Развитие умений во многом зависит от тех условий, которые созданы для обучения, организации процесса выполнения тренировочных задач и упражнений, учета индивидуальных особенностей (возможностей) ребенка.

Функциональная грамотность (в том числе естественнонаучная) – это способность применить знания в реальной ситуации. С биологией соотносятся задания содержательной области «Живые системы». Они, как правило, интуитивно более понятны школьникам, нежели задания области «Физические системы», соотносимые с физикой и химией.

Рассмотрим пример задания блока естественнонаучной грамотности.

Раздел «Размножение растений» 6 класс. Содержание темы позволяет познакомить учащихся с размножением как одним из основных свойств живых организмов. Материал темы показывает тесную связь теоретических знаний с практикой, значение биологических знаний при выращивании растений.



При изучении хозяйственного значения вегетативного размножения растений можно предложить шестиклассникам выполнить задание «Прививка растений». Задание содержит в условии всю необходимую для решения информацию и не требует специальных базовых знаний, поэтому может быть рассмотрено на этапе изучения нового материала.

Для успешного выполнения задания необходимо вычлнить из текста только значимые данные о последовательности действий при окулировке. Если рисунок выбран верно, то его сопоставление с позициями задания дает последовательность 3, 1, 4, 5, 2. Данный пример дает возможность обсудить с учениками ситуацию, когда задача имеет не одно правильное решение. Это очень важно для развития креативного мышления. При выполнении 1 и 4 процедуры окулировки этапы «срезать с черенка крупную почку» и «сделать надрез на ветке дичка» могут быть переставлены местами, что не повлияет на конечный результат этой процедуры. Развиваемая компетенция – интерпретация данных для получения выводов.

Критерии оценивания:

Ответ 31452 или 34152

Последовательность указана верно	2 балла
В последовательности перепутаны местами два элемента ответа	1 балл
Ответ неверный или отсутствует	0 баллов

Прививка растений
 В садоводстве прививкой называют перенесение и плотное прикрепление части одного растения (привоя) на другое растение (подвой) для их взаимного срастания и получения гибрида с новыми свойствами. В результате получается новый единый организм, где корневая система подвоя обеспечивает рост и развитие привоя. Срастание привоя и подвоя идет тем успешнее, чем ближе ботаническое родство исходных растений. Оптимальным вариантом является внутривидовая прививка, однако иногда вполне успешно проходит прививание растений разных видов внутри одного семейства.

2 Сергей решил привить черешню к вишне, желая получить новый сорт с необычными вкусовыми качествами. В каких случаях прививка в расщеп подойдет для решения задачи Сергея, а в каких – нет? Отметьте «подойдет» или «не подойдет» для каждого случая.

Случай	Подойдет	Не подойдет
Толщина подвоя равна толщине привоя		V
Кора вишни очень плохо отделяется от древесины	V	
Надземная часть вишни погибла, а корень живой	V	
Прививка осенью, когда сокодвижение в растении прекращается		V

Вторая часть задания «Прививка растений» интересна не столько с предметной стороны, сколько со стороны оформления ответа. Подобная формулировка задания в виде заполнения таблицы встречается в задачах формата PISA, поэтому школьники должны быть с ней знакомы. Ход выполнения аналогичен разобранным выше: из трех способов прививки на рисунке надо выбрать один, который фигурирует непосредственно в вопросе. Ответ:

Случай	Подойдет	Не подойдет
Толщина подвоя равна толщине привоя		V
Кора вишни очень плохо отделяется от древесины	V	
Надземная часть вишни погибла, а корень живой	V	
Прививка осенью, когда сокодвижение в растении прекращается		V

Критерии оценивания:

Верно указано «Подойдет» или «Не подойдет» для 4 случаев	2 балла
Верно указано «Подойдет» или «Не подойдет» для 3 случаев	1 балл
Верно указано «Подойдет» или «Не подойдет» для 0 – 2 случаев или ответ отсутствует	0 баллов

Формирование естественнонаучной функциональной грамотности учеников — задача каждого современного педагога. Это непростой процесс, где от самого учителя требуется креативность и творческое мышление, использование инновационных форм и методов обучения.

Анализ метапредметных результатов обучения показывает, что акцент на функциональной грамотности делает учащихся вовлеченными в познавательный процесс, способными анализировать и сегментировать информацию, делать выводы и использовать полученные данные в разных учебных направлениях. Это закономерно повышает успеваемость класса.

Успешное освоение компонентов функциональной грамотности поможет воспитать инициативную, самостоятельную, социально ответственную личность, которая способна адаптироваться и находить свое место в постоянно меняющемся мире.

Российская система образования рассматривает фундаментальные знания как основу для решения реальных задач, стоящих перед обществом. Учителю, как организатору процесса обучения, необходимо всесторонне рассматривать на урочных и внеурочных занятиях различные аспекты формирования естественнонаучной грамотности, учитывая при этом возможность построения индивидуальной траектории обучения и воспитания обучающихся. Это является актуальным как с точки зрения подготовки школьников к

международным и национальным исследованиям, так и с точки зрения формирования компетенций, направленных на адаптацию обучающихся к жизни в современном обществе.

Литература

1. Камзеева Е.Е., Мансурова С.Е., Иванеско С.В., Мелина С.И., Банникова Е.Е. Развитие естественно-научной грамотности на основе предметного и метапредметного содержания. Методическое пособие для учителя. ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»: Москва, 2021
2. Крылова О. В., Функциональная грамотность школьников: что это и как ее развивать. <https://school.kontur.ru/publications/2374>, 2022

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ХИМИИ

Андреева Людмила Васильевна, учитель химии

высшей квалификационной категории, (La.malinina@1971)

МБОУ «Протопоповская СОШ Буинского муниципального района РТ»

Аннотация

Развитие функциональной грамотности школьников на уроках химии. Выявлена связь между обновленным ФГОС и развитием функциональной грамотности школьников. Описано содержание концепции и положительные последствия ее практической реализации. Описывается связь различных видов грамотностей, приводятся примеры познавательных вопросов. В статье раскрываются проблемы межпредметной интеграции, трудности, стоящие перед учителем. Требования к личностным и межличностным результатам осуществляемые через функциональную грамотность.

Отличительной чертой Обновленного Федерального государственного образовательного стандарта является его деятельностный характер, ставящий основной задачей развитие личности обучающегося. Развитие личности учащегося, раскрытие его возможностей, талантов, самореализации переходит из разряда одного из возможных подходов к обучению, в разряд основных требований к результатам обучения детей в школе. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения, в формулировках стандарта указываются реальные виды деятельности, которыми обучающийся должен овладеть к концу обучения.

Требования к результатам обучения формулируются в виде личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты — это умение использовать приобретенные знания в повседневной жизни. Функциональная грамотность – так же способствует применению приобретённых знаний, умений и навыков для решения жизненных задач в различных сферах. Её смысл – в метапредметности, в осознанном выходе за границы конкретного предмета, а точнее – синтезировании всех предметных знаний для решения конкретной задачи.

Актуальность работы

1. Специфика предмета химии, химия считается очень сложной наукой, которая мало связана с бытом.
2. Малое количество часов химии в школе. Очень важно эффективно использовать отведенное время.
3. Большой объем материала, который ученики должны успеть изучить в сжатые сроки.

Традиционно функциональная грамотность делится на такие составляющие, как читательская, математическая, естественно-научная, финансовая грамотность; глобальные компетенции и креативное мышление.

Учитель всегда должен исходить из того, что явления объективного мира не существуют обособленно в отдельных конкретных науках, они находятся в тесном единстве.

Безусловно, задания, призванные оценивать функциональную грамотность, отличаются целым рядом характеристик. Прежде всего, школьникам предлагаются задачи, поставленные вне предметной области, но при этом предполагается, что решаются они при помощи предметных знаний, а также жизненного опыта учащегося. Задания отличаются своими формулировками: они всегда носят проблемный характер, предполагают возможную

множественность решений и излагаются простым, «неакадемическим», понятным языком. При этом «фокус» в том, что для решения задания учащемуся требуется самостоятельно найти ракурс решения – «перевести» задание с быденного языка на язык предметной области (математики, географии, биологии, физики и др.). В каждом из таких заданий моделируется понятная жизненная ситуация, как правило вызывающая реакцию, собственный отклик.

Задание по функциональной грамотности.

Тема «Реакции обмена». 8 класс

Легенда про алхимиков: Алхимия — это древнее и тонкое искусство. На протяжении тысячелетий алхимики проводили исследования для того, чтобы найти способы получения золота и бессмертия.

Вот один из опытов который они проводили: В небольшой емкости растворяем приблизительно 7 грамм нитрата свинца и выливаем в колбу. После этого, небольшими порциями добавляем крепкий раствор иодида калия. При его добавлении образуется желтый осадок, который тут же растворяется в горячей воде. Добавляем иодид калия до тех пор, пока не прекратится растворение этого осадка. Дело сделано, теперь ждем пока раствор начнет остывать. По мере охлаждения жидкости, начинают появляться красивые кристаллики желтого цвета. И вот уже в нашей колбе идет настоящий золотой дождь! После того как все кристаллики оседают, раствор можно снова перемешать и золотой дождь начнется вновь!

Вопрос 1. Действительно ли золото получили алхимики?

Вопрос 2. Почему нельзя получить золото из других металлов путем химических реакций?

Как можно осуществить получение золота, предположите из каких металлов.

Вопрос 3. Внимательно прочитайте текст и подумайте над смыслом выражения «Не все золото, что блестит».

Ответ: Вот как можно записать реакцию этого красивого опыта:
$$Pb(NO_3)_2 + 2KI = PbI_2 + 2KNO_3$$

Получить золото таким образом нельзя, так как при химических реакциях не образуются другие химические элементы. В настоящее время есть способы получения золота в результате ядерных реакций, например, из висмута.

Значение пословицы простое — далеко не все, что выглядит ценным, имеет ценность на самом деле. Это относится не только к физическому миру, к богатству и золоту. Например, человек может выглядеть хорошим, но на деле оказаться подлым и трусливым — тогда к нему тоже можно применить эту пословицу.

Тема: «Соединения щелочных металлов» 9 класс

Говорят, чтобы узнать человека, с ним нужно съесть не один пуд соли. Средний европеец потребляет 15 г соли, суточная потребность составляет всего 6 г! Сколько времени потребуется, чтобы вдвоем съесть пуд соли?

Тема: «Металлы. Решение задач»

Некий жилец второго подъезда пришел в гости в квартиру № 8 поиграть в шахматы. Кто кому пешку не уступил или шах поставил – неизвестно. Но только они крупно взаимодействовали, в результате чего жилец массой 0,8 г исчез, а вместо него образовалось 1,12 г его оксида. Определите, как звали пропавшего жильца, который любил ходить в гости?

Заключение. На химии формируются все виды грамотности. Книга состоит из параграфов, которые ученик должен прочитать и сделать анализ текста. Формируется читательская грамотность. Химия — это наука где решаются задачи, без знаний математики — это невозможно. Чем глубже изучается наука (олимпиада, ОГЭ, ЕГЭ) тем больше нужны знания математики.

Креативное мышление — это способность принимать нестандартные решения, генерировать идеи, смотреть на мир иначе.

Чтобы развивать творческий потенциал, используем специальные техники для расширения кругозора. Познания в разных областях помогают генерировать нетривиальные идеи и шире смотреть на происходящее, а значит, способствуют креативному мышлению. Креативное мышление так же развивается на уроках химии при нестандартных подходах к обучению.

Глобальное мышление — это **представление о мире в целом, как о пространстве возможного**. Для этого необходимо постоянно актуализировать свои представления о том, как устроен мир. Изучая химию в единстве с другими предметами у учащихся развивается глобальное мышление. Финансовое просвещение и воспитание детей школьного возраста – сравнительно новое направление в школьной педагогике. Ведь финансовая грамотность является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с ранних лет его жизни.

Роль учителя в организации развития функциональной грамотности.

Учитель обучает учащихся знаниям, выявляет логические связи между отдельными частями содержания, показывает возможности использования этих связей для получения новых знаний. Учащийся усваивает эти знания, приобретает индивидуальный опыт познания, учится самостоятельно применять знания. Преподаватель использует различные методы обучения, так как благодаря им активизируется мыслительная деятельность учащихся на всех этапах урока. Продуманное сочетание индивидуальной и групповой форм работы также является неотъемлемой частью интегрированного занятия и развития функциональной грамотности.

Трудности, возникающие при осуществлении междисциплинарных коммуникаций

1. Несогласованность терминологии, обозначений и, в ряде случаев, нюансов в трактовке общих для разных курсов понятий.

2. Не всегда правильно оценивается роль изучаемого предмета в формировании умений, необходимых по смежным предметам.

Выявление и последующая реализация необходимых и важных для раскрытия ведущих положений учебной тематики межпредметных связей позволяет:

1. Снизить вероятность субъективного подхода при определении междисциплинарного потенциала учебных тем.

2. Акцентировать внимание учащихся на ключевых аспектах предметов.

3. Осуществить поэтапную организацию работы для развития функциональной грамотности.

Процесс развития функциональной грамотности является перспективным шагом на пути модернизации образования, ведущим к созданию предпосылок для формирования современного целостного взгляда на окружающую действительность для обучающихся.

Список источников

1. <https://mcko.ru/> МЦКО
2. <https://poisk-ru.ru/s1369t15.html>
3. <http://www.libsid.ru/estestvoznanie/fizika-i-chimiya-mikromira/vzaimosvyaz-chimii-s-fizikoy>
4. <https://uchitel.club/lifskills>

ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ ГРАМОТНОСТЬ НА УРОКАХ ХИМИИ

Яковлева Виктория Владимировна,

учитель биологии и химии (vladimirovnavyavi@mail.ru)

МБОУ «Стародрожжановская сош №1»

Дрожжановского муниципального района РТ

Аннотация

В данной статье рассматривается развитие российской системы образования через внедрение в учебный процесс естественно-научной грамотности. Ведь качественная подготовка обучающихся, владеющих разными современными компетенциями выведет нашу страну на первые позиции, то есть сделает конкурентоспособной.

Многим кажется, что понятие «функциональная грамотность» слишком «банальное» и появилось лишь благодаря всемирному исследованию PISA. Но на самом же деле, если углубиться, более подробно изучить ее, то можно понять, что процессы появления данной компетенции гораздо глобальнее и могут быть объяснены изменениями, происходящими во всем мире. Поэтому, чтобы быстро адаптироваться новым реалиям, от современных школьников требуются совершенно иные знания и навыки.

Так каково же определение функциональной грамотности? Функциональная грамотность – это такой образовательный уровень, который достигается всеми обучающимися во время обучения в общеобразовательном учреждении. Главными задачами этой компетенции являются научить обучающихся решать и самим сформулировать нестандартные жизненные задачи, которые охватывают все сферы деятельности человечества, в особенности социализацию личности. Ведь обществу нужны грамотные люди, которые своим упорным трудом достигают чего-то социально-значимого. Проведем дефиницию и разберемся с понятием «естественно-научная грамотность».

Естественнонаучная грамотность обладает не только образовательными характеристиками, но и еще такими, какие требует от себя культурно-развитое и интересующееся научной деятельностью общество, то есть гражданскими качествами. Но не стоит забывать о том, что грамотность населения в области естественных наук является основополагающим для технического прогресса Российской Федерации.

Анализ результатов всемирного исследования PISA показал, что наша отечественная система образования, к великому сожалению, не достигла удовлетворительных результатов в развитии естественнонаучной грамотности подавляющего большинства обучающихся общеобразовательных организаций. Полученные данные свидетельствуют о том, что наши дети пока не готовы работать с ситуациями, которые требуют на должном уровне излагать свою точку зрения о роли естествознания, прибегать к научным доказательствам, применять различные объяснения для решения жизненных проблем [1, с. 26].

Но как решить такую непростую проблему? С моей точки зрения исходной точкой является создание межпредметной связи. Это приведет к формированию познавательности, самостоятельности и интереса к естественным наукам. Постепенно развивается системное и творческое мышление. Осуществление межпредметных связей способствуют у обучающихся целостное представление о природных явлениях и связях между ними. Эти навыки помогают при решении нестандартных задач, например, связанных естествознанием и экологией.

Небольшое наблюдение за школьниками выявило несколько проблем:

1. Неспособность обнаружить взаимосвязь и многочисленность физических явлений;
2. Отсутствие навыка связывания своих знаний с повседневной жизнью;
3. Неполное применение химических знаний для описания каких-либо живых и неживых объектов.

Причиной данных проблем является то, что знания, получаемые в образовательных учреждениях, слишком стандартизированы и, в основном, всегда оторваны от жизненных целей.

Несколько десятилетий назад в системе образования назрела довольно серьезная проблема. Это отсутствие интеграции при изучении тем естественных дисциплин. Чтобы более полно осуществлялась естественнонаучная грамотность и межпредметная связь проводятся совместные уроки-дискуссии биологии, географии, физики и химии. Занятия обязательно строятся на комплексной основе. Таким образом, интегрированные занятия повышают интерес к изучаемой теме; позволяют обучающимся рассмотреть изучаемый объект с двух сторон; социализируют и учат находить причинно-следственные связи [2, с. 187].

Для более эффективного развития естественнонаучной грамотности педагог использует дифференцированные, личностно-ориентированные, проблемные и игровые технологии обучения.

Одновременное использование таких технологий развивают интеллектуальные способности обучающихся. Отмечается высокая заинтересованность в проектной деятельности.

Успешное развитие научной грамотности в современном мире требует использования различных методов в форме игр и творческих приемов, таких как дискуссии, школьные проекты, индивидуальные задания. Основными методами, рекомендуемыми для оценки области коммуникативной функциональной грамотности, являются самооценка успешного личного опыта учащихся в области коммуникации, а также оценка учителя [3, с. 28].

Таким образом, приходим к выводу, что формирование естественнонаучной грамотности на уроках химии научит обучающихся:

1. Научно излагать свою точку зрения.
2. Планировать научные исследования.
3. Научно вычленять данные из текста.

Не стоит забывать о том, что эта компетенция является основой дальнейшей жизни.

Список использованной литературы

1. Белолипецкий С.А. Метод врожденной успеваемости. Грамотно пишем / С.А. Белолипецкий – М.: АСТ, 2020. – 104 с.
2. Риккерт Г. Границы естественнонаучного образования понятий / Г. Риккерт – М.: ИНФРА, 2019. – 536 с.
3. Максимова В.Н. Межпредметные связи в учебно-воспитательном процессе современной школы. - М.: ЭКСМО, 2019. – С. 25-31.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

Хайрулова Роза Николаевна, учитель физики
высшей квалификационной категории, (roza.kha74@mail.ru)
МБОУ «Лицей №2» г. Бугульма Республики Татарстан

Аннотация

Статья посвящена вопросу формирования функциональной грамотности учащихся с конкретизацией на предмет «Физика». Автор делится опытом работы по развитию читательской, математической и естественнонаучной грамотности на уроках физике. Приводит примеры-задания, позволяющие их формировать.

Детей надо учить тому, что пригодится им, когда они вырастут

Аристипп, древнегреческий философ

Одна из важнейших задач современной школы – формирование функционально грамотных людей. В сентябре 2022 года вступили в силу новые федеральные образовательные государственные стандарты, где особое внимание уделяется функциональной грамотности как приоритетной задаче.

Приоритетными целями обучения физике, согласно примерной рабочей программе основного общего образования предмета «Физика», являются: приобретение интереса и стремление обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей; формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики. И основной задачей становится формирование естественно-научной грамотности как способности человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам и его готовность интересоваться естественно-научными идеями.

Требования стандарта таковы, что наряду с традиционным понятием «грамотность», появилось понятие «функциональная грамотность».

Что же такое «функциональная грамотность»? Это – способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней, решать стандартные жизненные задачи в различных сферах жизни и деятельности на основе прикладных знаний.

ФГОС-2021 подразумевает, что человек развивает функциональную грамотность в течение всей жизни. Поэтому в школе важно уделить внимание возможностям для саморазвития и самообразования учеников. А чтобы сформировать у школьников функциональную грамотность, педагогам следует работать с каждым ее компонентом.

На уроках физики можно развивать читательскую, математическую и естественнонаучную грамотность. **Читательскую грамотность** можно формировать с помощью плана-конспекта параграфа, следуя которому обучающийся изучает информацию в тексте, понимает и осмысливает ее, извлекает нужную информацию, может заполнить конспект по плану. Или, например, попросить учащихся прочитать абзац параграфа и ответить на вопросы учителя: Какова главная мысль данного текста или, о чем говорится в данном абзаце, как вы его понимаете и т.д. Вопросов может быть много, главное чтобы они относились к прочитанному тексту.

В качестве примера, формирующего читательскую грамотность, можно взять следующий текст: «Наряду с тепловыми источниками в настоящее время всё шире и шире проникают в технику и быт новые виды источников света: *светодиодные* — в них используется свечение полупроводниковых материалов (светодиодов) при прохождении через них электрического тока; *люминесцентные* — в них используется свечение газов под действием проходящего через лампу электрического тока. Температура газа в таких лампах при свечении почти не меняется. Они значительно экономичнее электрических ламп накаливания». Попросить обучающихся ответить на следующие вопросы: о каких видах источников света говорится в данном тексте, в чем их особенности, кто из них экономичнее, возможности их применения.

Математическая грамотность формируется при решении расчетных задач, при переводе единиц измерения физических величин в систему единиц СИ, при нахождении и извлечении математической информации в различном контексте, при анализе и сравнении полученных результатов.

Например, «в столярной мастерской требуется изготовить доску длиной 50 см, шириной 15 см и толщиной 20 см. Сделайте чертеж этой доски в масштабе 1:5»

Вопросы, помогающие выполнить задание:

- Что такое масштаб (из математики, географии)?
- Что показывает соотношение 1:5?
- Какими будут размеры доски в указанном масштабе?

Естественнонаучная грамотность (ЕНГ) формируется с помощью экспериментальных или качественных задач, которые закладывают навыки использования естественнонаучных знаний для понимания физических процессов и явлений в окружающем нас мире.

В качестве примера качественной задачи можно взять следующую задачу: Будет ли плавиться свинец, если его бросить в расплавленное олово? Или можно ли в алюминиевом сосуде расплавить цинк? Ответ обоснуйте. Такие задания *вызывают интерес, познавательную активность, умение вести диалог работая в группе или паре, развивают способность переносить знания в новых условиях, работе с постоянными табличными данными.*

В качестве экспериментального задания можно предложить учащимся задание «Гель для душа». Задание: Вы имеете флакон, в котором находится гель для душа. Внимательно изучите этикетку. Предложите способы определения плотности геля. Определите, какой способ будет наиболее точным. С какими трудностями вы столкнетесь? Составьте план работы. Оформите итоговое решение.

Задания для формирования естественнонаучной грамотности можно найти в «Рабочей тетради по формированию естественнонаучной грамотности» от издательства «Экзамен», а также можно взять на сайтах и образовательных платформах:

- ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» (Проект «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся»);
- Банк заданий по естественнонаучной грамотности ФИПИ;
- Открытый Банк заданий PISA (ФИОКО);
- Электронный Банк заданий по функциональной грамотности («Просвещение»);
- Российская электронная школа (раздел «Функциональная грамотность»);
- «Открытая школа-2035».

Используя задания по ЕНГ в учебном процессе, нужно помнить, с какой целью это делается. Используется ли задание с диагностической целью (включая обычный контроль) или с целью формирования соответствующих умений.

В зависимости от выбора цели будут различаться как формы работы с заданиями, так и способы оценивания результатов учащихся. В случае диагностики оценивается сформированность тех или иных знаний и умений. При этом контроль как разновидность диагностики направлен на проверку тех знаний и умений, которые определены как планируемые результаты обучения в рамках учебной программы. Диагностический формат предполагает самостоятельное индивидуальное выполнение заданий учащимися. Задания могут входить в состав какой-то контрольной работы или диагностического теста, а выполнение заданий оценивается в соответствии с некоторыми критериями.

Что касается формирующей цели использования заданий, то в этом случае способы включения их в учебный процесс более разнообразны. Работа с заданиями по ЕНГ может проводиться на уроках различных типов, а также в разных фазах урока. Это может происходить в фазе введения нового материала, фазе закрепления изученного материала, фазе (или даже целом уроке) формирования и отработки умений. Но некоторые задания могут найти свое место и в рамках такой формы учебного процесса, как естественнонаучный практикум, представляющий собой самостоятельный модуль, который предполагает выполнение системы задач с преимущественно межпредметным содержанием.

Очень важно понять каждому педагогу, что данное направление работы касается каждого из нас. Мы все вместе работаем на результат, который покажут наши дети. Именно нам решать, чему учить? зачем учить? как учить? А главное - как учить результативно?

Литература:

1. Научный и информационно-аналитический педагогический журнал «Отечественная и зарубежная педагогика», № 4(61), том 1, 2019
2. Примерная рабочая программа основного общего образования предмета «Физика» (протокол 3/21 от 27.09.2021 г.)
3. Е.Е. Камзеева. «Физика – 7. Рабочая тетрадь по формированию естественно-научной грамотности» к учебнику Перышкин А.В «Физика. 7 класс» М.: Экзамен, 2022.- 64с

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Мингалиева Ильмира Равильевна, учитель географии
первой квалификационной категории, (Imira35@mail.ru)

МБОУ «Лицей-интернат г. Буинска Республики Татарстан»
Загрутдинова Ильсияр Зуфаровна, методист по кадровой работе
и аттестации педагогических кадров, (buatt@mail.ru)

МКУ «Управление образования Буинского муниципального района»

Аннотация

В курсе географии метод проектов может использоваться в рамках программного материала практически по любой теме.

Форма работы над проектом может быть различной – составление коллажей, рисунки, поделки, викторины, театрализованные представления, разработка игр и создание костюмов.

Проекты предполагают активизацию учащихся: они должны писать, вырезать, наклеивать, работать со справочниками, разговаривать с другими людьми, искать фотографии, рисунки, самостоятельно делать записи. В кабинете географии есть богатая библиотека, много справочной литературы, учащиеся всегда могут воспользоваться не только помощью учителя, но и найти ответ на интересующий вопрос самостоятельно.

Ребенок познает мир в процессе любой своей деятельности. *Ознакомление детей с широким кругом знаний, представление целостной картины мира – важнейшая задача для достижения цели общего развития детей.* Богатейшими возможностями для решения этой задачи обладает наука «География». Это единственный естественно научный предмет, в сферу рассмотрения которого входят и естественные (природа), и общественные (население, хозяйство, социальные вопросы) объекты и явления.

Для привлечения интереса к предмету география, и так же подготовки к экзаменам на своих уроках активно можно использовать рабочие листы, мини проекты, и чек листы.

Традиционный способ обучения с каждым годом становится все более несостоятельным, неспособным решить стоящие перед школой задачи. Возникает необходимость поиска новых методов, технологий обучения, которые бы позволили подготовить обучающихся на более высоком уровне, сделать конкурентоспособными не только в нашей стране, но и за рубежом.

Одним из таких методов является проектный метод обучения. В связи с этим возникает целый ряд вопросов: “С чего начать внедрение проектного метода?”, “С какого класса привлекать ребят к работе над проектом?”, “Каким может быть проект?”, “Каким может быть результат проекта”, “Как, по каким критериям оценить проект и работу ребят?”, “На всех ли предметах может быть использован метод проектов?” Вот уже на протяжении многих лет использую проектный метод обучения на уроках географии. За это время сложилась некая система работы в проекте. Ученики впервые знакомятся с данным методом уже в 5 классе. Конечно, проект, выполненный учеником 5 класса, намного проще и не претендует на звание исследовательского, но уже в 6 классе ребята учатся ставить цель, определять задачи, формулировать основополагающие и проблемные вопросы, гипотезу, отбирать содержание, формулировать выводы. Степень сложности проекта возрастает с каждым годом и в старших классах учащимся несложно сделать проект исследовательского характера, то есть выйти на более высокий уровень. Существует несколько подходов к классификации проектов. Е.С. Полат (доктор педагогических наук) выделяет пять групп проектов по доминирующей деятельности учащихся:

практико-ориентированный проект нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика. Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства;

исследовательский проект по структуре напоминает подлинно научное исследование. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов;

информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории;

творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.;

ролевой проект является наиболее сложным в разработке и реализации. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т.п.

Результат проекта остается открытым до самого окончания.

Выделяют следующие учебные цели проектной деятельности учащихся:

- Предоставляю возможность свободного выбора учащимся тем и задач, соответствующих их интересам и склонностям.
- Учю школьника планировать и реализовать работу (в соответствии с его возрастом).
- Учю школьника самостоятельно заниматься анализом четко очерченного содержания в соответствии с поставленными задачами.
- Самостоятельно искать способы достижения целей, реализовать их и переносить на другие ситуации.
- Развивать и испытывать свои возможности и понимать их пределы.
- Выявлять имеющиеся напряжения и конфликты и искать пути их решения.
- Собирать нужную информацию, систематизировать ее, критически оценивать и использовать.
- Учю ведению деловой дискуссии, чтобы уметь высказывать и отстаивать свои требования.

Как видно из приведенного списка, проектная работа способствует развитию компетентностей, которые будут востребованы не только в будущей профессиональной деятельности, но и в социальной жизни человека. К их числу относятся:

1. Умение решать проблемы.
2. Умение работать в команде.
3. Умение осуществлять деловую коммуникацию и участвовать в дискуссии.
4. Умение критически относиться к проблемам.
5. Умение работать с информацией.
6. Умение ставить цели и определять задачи.

Всего этого можно достигнуть, если следовать основному принципу проектного метода - предоставлять проектным группам возможность работать как можно больше самостоятельно. Фактически проектный метод оказался той формой организации занятий, в которой мне стало возможным создать все необходимые условия для инициации у школьников реального процесса мышления, познания. Поэтому в методе проектного обучения я придаю большое значение способам постановки проблемы, как начала всякого самостоятельного процесса мышления.

Опыт показывает, что изучение материала идет более успешно и увлекает, если перед обучаемыми ставятся конкретные и практически значимые задачи, к решению которых привлекаются разнообразные информационные технологии. Сильной мотивационной основой для учащихся является работа над проектами по интересной и актуальной теме, разработка проекта с прикладной и межпредметной направленностью. Особое место в организации проектной деятельности занимает работа со старшеклассниками. Учащиеся готовят проекты по разным темам курса географии, например: «Красная книга России», «Движение Земли», «Природа

Австралии», «Зима», «Эндемики мира» и другое. Ребятам привлекает многообразие и пестрота картины мира, поэтому они с удовольствием собирают материал о различных регионах и странах, создают свои «картины и визитные карточки», рекламные проспекты по отдельным странам. Реализация проектного метода на уроках требует напряженной работы, нацеливает на применение элементов нелинейных технологий в обучении, на индивидуальную работу с отдельными учащимися, так как участники проекта играют различные роли, оперируют различной информацией, имеют дело с различными объектами, осваивают различные наборы операций. Работа над проектом завершается ролевой игрой. Независимые эксперты – группа учеников, которым предлагается оценить:

- раскрытие содержания заявленной темы;
- умение заинтересовать потенциальных туристов;
- качество слайдов;
- оформление наглядных материалов;
- оригинальность вопросов.

В заключение хотим сказать, что любое исследование это очень кропотливый не простой длительный труд. Творческие проекты, исследовательские работы, разработанные учащимися школы, не лежат мертвым грузом, они являются демонстрационным материалом для детей, которые будут готовить новые проекты, но уже с применением новых технологий, которые я включаю в образовательный процесс при изучении географии. Это делается для того, чтобы в дальнейшем дать возможность учащимся участвовать в различных конкурсах-выставках, научно-практических конференциях и, возможно, занимать призовые места.

В курсе географии метод проектов может использоваться в рамках программного материала практически по любой теме.

Форма работы над проектом может быть различной – составление коллажей, рисунки, поделки, викторины, театрализованные представления, разработка игр и создание костюмов.

Проекты предполагают активизацию учащихся: они должны писать, вырезать, наклеивать, работать со справочниками, разговаривать с другими людьми, искать фотографии, рисунки, самостоятельно делать записи. В кабинете географии есть богатая библиотека, много справочной литературы, учащиеся всегда могут воспользоваться не только помощью учителя, но и найти ответ на интересующий вопрос самостоятельно.

Ожидаемые результаты при использовании проектной деятельности:

Активизация интереса к знаниям;

Развитие представлений о межпредметных связях;

Осознание возможности применения полученных знаний в реальной жизни;

Развитие коммуникативной направленности;

Развитие научного мышления;

Развитие творческого подхода к собственной проектной деятельности;

Человек достигнет результата, только делая что-то сам...

ТРАНСПОРТНЫЙ КОМПЛЕКС. АВТОМОБИЛЬНЫЙ ТРАНСПОРТ.

РЕШЕНИЕ ЗАДАНИЯ ЕНГ «РЕКОНСТРУКЦИЯ ДОРОГ»

Бызова Марина Асгатовна, учитель географии
высшей квалификационной категории, (aschatovna999@mail.ru)

МБОУ «СОШ имени академика Р.З.Сагдеева» БМР РТ

Аннотация

Из опыта работы по подготовке к общероссийской оценке качества образования по модели PISA. Разработка урока географии 9 класса. Задание встроено в систему урока закрепления знаний. Учащиеся получают возможность формирования функциональной грамотности в ходе решения задания ЕНГ.

Цель: 1. Закрепить и углубить знания по теме «Автомобильный транспорт»

2.Формирование умения решать задания по функциональной грамотности (ЕНГ): - Компетенция 2 «Понимание особенностей естественнонаучного исследования». Уровень 2.2 - Предлагать или оценивать способ научного исследования данного вопроса Уровень-2.3 -Выдвигать объяснительные гипотезы и предлагать способы их проверки

3.Знакомство с профессиями геодезиста, гидролога, геологоразведчика Воспитание интереса к экономическим новостям РТ, связанными со строительством и реконструкцией дорог

Оборудование: проектор, рабочая тетрадь для ученика по ЕНГ, презентация к уроку, учебный атлас учебник

План урока

I.Организационный момент

II.Актуализация знаний

Беседа:

–Какая карта на слайде? Какие автомобильные трассы проходят по территории РТ? Какие регионы они соединяют?

Как вы можете объяснить высказывание «Транспортный комплекс-каркас экономики»? Какие изменения в транспортном комплексе РТ происходят на сегодня? (Работы по реконструкции и строительству новой дороги М.12)

Фото трассы М 12

III. Постановка темы, цели и задач урока

-Как вы думаете: Какова тема урока?

Продолжите предложения «На уроке мы изучаем.....комплекс. Говорим оотрасли. Мы изучили карту автомобильныхдорог» «В Татарстане большое внимание уделяется.....дорог»(транспортный, автомобильной, реконструкции)

Дети предполагают, что тема урока «Транспортный комплекс.Автомобильная отрасль. Реконструкция дорог»

Учитель добавляет: - «На примере решения задачи ЕНГ «Реконструкция дорог»

Мы закрепим знания и углубим их. Научимся применять их в новой жизненной ситуации. Выведите, пожалуйста, цель урока (дети называют)

Цель: закрепить предметные знания по изучению Транспортного комплекса на примере задания ЕНГ

Какие задачи можно поставить?

Задачи:

1.Познакомиться с особенностями работы по реконструкции дороги, профессией дорожника и специальностями

2.Научиться работать со структурой задания ЕНГ (демонстрация на слайдах, запись в тетрадь)

V.Основная часть урока

1.Введение в тему урока:

На слайде вы видите структуру комплекса. Выделите пожалуйста

основные звенья комплекса. И мы видим, что транспортные магистрали – это часть комплекса. Здесь же зеленым задание на урок:

2. Решение задания ЕНГ по географии «Реконструкция дорог» Выполнить самостоятельно Задание 5 с.69. учебника №8 (Работа в малых группах. Обсуждение решения после каждого задания.)

РЕКОНСТРУКЦИЯ ДОРОГ

В стране, где увеличилось количество автомашин, начали реконструкцию трассы. Предполагается четыре и более полосы шириной 3, 75 м и обязательная разделительная полоса.

Вопрос 2/1. Прочитайте текст «Реконструкция дорог», расположенный выше. Для ответа на вопрос отметьте один вариант ответа.

Любая трасса предполагает проектирование на местности, где есть застройки, сооружения коммуникаций, линий электропередач и прочие объекты инфраструктуры. Топографическая съёмка дорог – эффективный способ исследования местности путём наземной или воздушной съёмки. С какой целью проводят съёмку дорожного полотна до её реконструкции?

- Замер расстояний и габаритов, поворотов и высот проектируемой дороги, определение варианта лучшего прохождения трассы с учетом подземных коммуникационных систем.
- Изучить какими горными породами сложена территория и рельеф местности, где будет проходить трасса.
- Уменьшить длину трассы.
- Проверки проведённых строительных работ на соответствие проектным значениям.

Комментарии школьника.....

Дополнительное задание: Выяснить, для чего нужна топографическая съёмка местности, кто ее делает? По дополнительным источникам (интернет) определить, чем занимается геодезист. И после этого повторить попытку выбора ответа.

Вопрос 2/2. Прочитайте текст «Реконструкция дорог», расположенный выше. Впишите ответы в соответствующие ячейки таблицы.

Топографическая съёмка является обязательным этапом исследования местности, где планируется расширение имеющейся дороги.

Исследование состоит из трёх этапов.

- Сбор необходимых сведений о местности.
- Выполнение работ на трассе.
- Обработка собранного в полевых условиях материала при исследовании местности.

Ниже приведён список предлагаемых действий (от А до Е), направленных на выполнение этапов исследования. Выберите для каждого этапа два соответствующих ему действия и укажите в следующей таблице буквы, которыми обозначены эти действия.

А. Сбор имеющейся информации об исследуемой местности.

Б. Проведение необходимых измерений и замеров.

В. Прогнозирование и составление рекомендаций по строительству.

Г. Анализ материалов прошлых работ, проведённых на этой дороге.

Д. Подготовка технического отчёта.

Е. Отбор проб и образцов грунта и лабораторные исследования.

Этапы исследования	Два действия (от А до Е)
Сбор необходимых сведений о местности	
Выполнение работ на трассе	
Обработка собранного в полевых условиях материала при исследовании местности	

Комментарии школьника :.....

Обсудить гипотезы. Записать в нужное окно. Внести разъяснения к гипотезам

Вопрос 2/3. Прочитайте текст «Реконструкция дорог», расположенный выше. Запишите свой ответ на вопрос. На основе топографических съёмок местности были разработаны схемы прохождения новой трассы с 4 и более полосами шириной 3,75 м.



Изучив схемы, выдвинули две гипотезы:

А. Прохождение трассы по первому варианту (синяя линия) приведёт к росту оврагов, нарушению почвы.

Б. Прохождение трассы по второму варианту (красная линия) приведёт к загрязнению воды, воздуха и почвы местности, где проживают люди.

Используя схемы, приведите одно утверждение справедливости каждой гипотезы **V.Рефлексия** Где и когда могут пригодиться знания и умения, полученные при решении ситуативного задания ЕНГ «Реконструкция дорог»? Поставьте смайлик, если данная задача была интересна и жизненно-важна для вас. Домашнее задание: Вопрос 2/4 выполнить самостоятельно. Анализ каталога профессий <https://atlas100.ru/catalog/>

ФОРМИРОВАНИЕ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Гафурова Гульчачак Канафеевна, учитель географии
высшей квалификационной категории, (safina.gafurova@yandex.ru)
МБОУ «Альшиховская СОШ Буинского муниципального района
Республики Татарстан»

Аннотация

Наше время – это время перемен. Меняется все – обычаи и традиции, ценности и приоритеты. Перед современным учителем стоят иные задачи:

-Научить школьников думать, обосновывать и доказывать свои решения, не прибегать к механическому заучиванию материала.

-Развивать способность говорить «нет», когда все говорят «да», если понимаешь, что большинство не обязательно право. Все эти умения необходимо развивать на уроках, в том числе и на уроках географии.

Естественнонаучная грамотность - это способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями (определение, используемое в PISA).

Мы, дети, рожденные в СССР, всегда умели считать деньги, кур, кроликов и др. Родители без боязни отправляли нас в магазин, для покупок.

Наше время – это время перемен. Меняется все – обычаи и традиции, ценности и приоритеты. Меняются и требования, предъявляемые к выпускникам современной школы. Сейчас недостаточно научить ученика выполнять определенные алгоритмы, решать типовые задания, действовать в соответствии с заранее построенной моделью, а организовать деятельность учащихся по развитию качеств, относящихся к функциональной грамотности, формированию практико-ориентированных знаний и умений.

Развитие науки и техники в стране, запросы народного хозяйства требовали совершенствования среднего естественнонаучного и математического образования, поэтому попытки реформирования школьного образования продолжались. Следует упомянуть об объявленной Н.С. Хрущевым программе химизации (1958–1964 гг.), которая затронула и школьное образование; (1958–1974 гг.); о реформе математического образования.

Такая же судьба ожидала и более позднюю школьную реформу (1984 г.), направленную на слияние общего и профессионального образования. Во главе этой реформы стоял ее инициатор — крупнейший математик современности академик А.Н. Колмогоров.

Однако, по наблюдениям специалистов, наши выпускники средней школы несколько уступали японцам, но были заметно выше американцев и многих европейцев. Важно, что к концу 1970-х гг. в СССР только 0,2% населения было неграмотным, в то время как в США и Японии — 0,5%, в Англии — 0,7%, а в целом по Европе — 2,3%.

Из сказанного ясно, что, несмотря на ряд недостатков, естественнонаучное образование в советской средней школе оставалось на достаточно высоком уровне. Об этом свидетельствует и сохранение числа часов по этим дисциплинам в течение нескольких десятилетий.

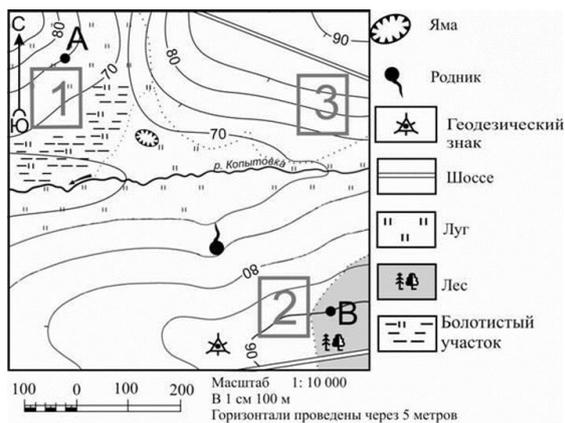
На сегодняшний день мы, учителя, используем на уроках и во внеурочное время задания по естественнонаучной грамотности.

1. Сборники эталонных заданий «Естественнонаучная грамотность». (Издательство «Просвещение»)

<https://files.lurok.ru/images/88d77066a4d6e8ddc267f9c0ea15c7b8f2ba1651.png>.2 Использую ресурсы РЭШ (Российской электронной школы) - «Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности». <https://fg.reshe.edu.ru/>

3.Использую ресурсы сайта Института стратегии развития образования Российской академии образования - «Мониторинг формирования функциональной грамотности». <http://skiv.instrao.ru/>.

Урок географии с применением функциональной грамотности в 5 классе. **«План местности»**. Фермер выбирает участок для закладки нового фруктового сада. Ему нужен участок, на котором весной рано сходит снег, а летом почва лучше всего прогревается солнцем. Он также должен иметь расположение, удобное для вывоза собранного урожая на консервный завод. Определите, какой из участков, обозначенных на карте цифрами 1, 2 или 3, больше всего отвечает указанным требованиям. Для обоснования Вашего ответа приведите два довода.



Участок №3 больше подходит для закладки фруктового сада, так как есть близость к шоссе и южный склон. **«Стороны горизонта»**.

Этот прием помогает формировать пространственное представление, помогает лучше запомнить карту.

Пример1. Укажите материки западного и восточного полушария.

Пример 2. Расположи горы мира с севера на юг: Тибет, Кавказ, Анды, Кордильеры, Альпы, Тянь-Шань.

«Чтение географической карты» - подразумевает умение учащихся ориентироваться по карте и показывать необходимые географические объекты, так называемую номенклатуру.

Урок географии с применением функциональной грамотности в 7 классе. **«САМОЕ-САМОЕ»**.

Пример: Южная Америка-это материк рекордов мира. Назовите по карте эти рекорды.

1. Анды –самая длинная горная система мира.
2. Южная Америка – самый влажный материк Земли.
3. Самый большой речной бассейн мира с р. Амазонкой.
4. Анхель самый высокий водопад мира.

Итак, естественнонаучная грамотность - это один из аспектов функциональной грамотности. Функциональная грамотность - способность человека вступать в отношение с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. Этот термин отражает общеучебную компетенцию, что на современном этапе обеспечивается за счет внедрения Федерального образовательного стандарта (далее ФГОС) всех ступеней образования.

Использованная литература

1. Международная оценка образовательных достижений учащихся (PISA).

Примеры заданий по естествознанию // Центр оценки качества образования

ИСМО РАО. 2007. 115 с. 2. Основные результаты международного исследования PISA

2. Практико-ориентированные задания – средство развития естественнонаучной грамотности ozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/praktiko-orientirovannye-zadaniyasredstvo-razvitiya-estestvennonauchnoj-gramotnosti-uchashchikhsya

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

Тухватулина Фариды Султановны, учитель биологии
высшей квалификационной категории, (zaljalova68@yandex.ru)

МБОУ «Лицей-интернат г. Буинска РТ»

Аннотация

Проблема формирования естественно-научной грамотности требует изменений в содержании деятельности на уроке. Дети приобретают знания о природе на основе собственных исследований, применяют исследовательские умения. Поэтому предмет «Биология» - это действенный инструмент познания живого мира, позволяющий применять полученные знания в реальной ситуации. Одна из задач повышения уровня естественно-научной грамотности - использовать учебные задания с учётом реальных жизненных ситуаций, задачи, моделирующие конкретные практические ситуации, задачи на применение знаний в нестандартных ситуациях, задания на преобразование и интерпретацию данных. Научиться действовать ученик может только в процессе самого действия, а ежедневная работа учителя на уроке, задания, которые он выбирает, формируют функциональную грамотность учащихся.

Формировать у детей взгляд на мир как на среду, где протекает одновременно много взаимно обусловленных и взаимно влияющих процессов, где малое изменение условий может привести к мощному отклику, и наоборот. То есть нужен взгляд на мир как на нелинейную самоорганизующуюся среду. Современные курсы элементарных наук и других дисциплин для учащихся общеобразовательных учреждений и программы дополнительного образования детей в естественно-научной области исходят из описания природных явлений на базе линейных моделей. В этих программах недостаточное внимание уделяется внутриспредметным и межпредметным связям, аналогиям (биофизика, биохимия).

Цель: - создание современной практико-ориентированной, мотивирующей образовательной среды, ориентированной на удовлетворение индивидуальных и коллективных потребностей, обучающихся в интеллектуальном и духовно-нравственном развитии, формирование у детей естественнонаучной грамотности, а также подготовка кадрового резерва для работы в сфере актуальных и перспективных профессий в области естественных наук; творческое развитие на основе включения в исследовательскую и практическую деятельность;

Задачи:

- создание современной образовательной практико-ориентированной среды, обеспечивающей формирование у учащихся любви и ответственного отношения к окружающей природе, Родине, семье;
- социализация и адаптация обучающихся разных социальных групп к жизни в мобильном обществе;
- обеспечение доступа обучающихся к высокотехнологичному научно-исследовательскому оборудованию и технологиям;
- профессиональная ориентация детей на получение фундаментального естественнонаучного образования, научные исследования;
- формирование универсальных навыков XXI века, необходимых в любой сфере деятельности (soft skills): проектной командной работы, работы с информационными источниками, критического мышления, коммуникации, умения презентовать результаты своей деятельности.
- воспитать у детей умение видеть красоту, гармонию окружающего мира

Принципы организации занятий предполагают:

Компетентностный подход—ориентация образовательной деятельности на формирование универсальных компетентностей: познания (мышления), взаимодействия с другими людьми, взаимодействия с собой;

Среди специальных компетенций в программах естественнонаучной направленности можно выделить следующие функциональные, системные, инструментальные, универсальные (межличностные и личностные) компетентности и новые грамотности:

функциональные и системные:

- самостоятельный поиск, системный анализ, обобщение и критическое осмысление естественнонаучной и иной информации;
- решение проблем;
- исследование;
- логическое мышление;
- ориентация на результат;
- способность к деятельности в междисциплинарных проектах;
- умение рассматривать факты с различных точек зрения;

Результативность и методологическое обеспечение содержания планируется достигнуть через перспективные **практики, технологии и методы:**

- *Проектное обучение* помогает разбираться в сложных вопросах, не имеющих однозначного решения (как в жизни), учиться работать вместе, в команде.
- *Кейс-метод*, или метод конкретных ситуаций, неигровой имитационный активный метод обучения, предназначенный для совершенствования навыков и получения опыта в следующих областях: выявление, отбор и решение проблем; работа с информацией — осмысление значения деталей, описанных в ситуации; анализ и синтез информации и аргументов; работа с предположениями и заключениями; оценка альтернатив; принятие решений; слушание и понимание других людей — навыки групповой работы.

Модуль «Исследовательский практикум»

Занятие 1. Введение в исследовательскую деятельность.

Информационный блок:

Что такое исследование? Значение исследовательской деятельности в жизни человека. Наука, познание и творчество. Методы научного познания. Особенности естественнонаучного исследования. Выявление и постановка проблемы, основные подходы. Её актуальность, новизна, значимость. Характеристика основных понятий научного исследования: тема, предмет, объект исследования.

Тренинг «Как выбрать тему для исследовательской работы?».

Решение проблемных задач на развитие исследовательских навыков.

Занятие 2. Этап определения целей в исследовательской работе.

Информационный блок:

Постановка и определение цели и задач собственного исследования по теме. Выдвижение гипотезы экологического исследования. Что такое гипотеза? Формирование и способы проверки гипотезы. Значение гипотезы в определении стратегии исследовательского поиска. Подбор и применение методов на различных этапах исследования. Планирование в исследовательской деятельности. Определение содержания, структуры и вида исследования.

Составление индивидуального рабочего плана исследования. Решение проблемных задач на развитие исследовательских навыков.

Тренинг «Конструирование гипотез. Как подтвердить или опровергнуть гипотезу».

Занятие 3. Приемы поиска и обработки информации.

Информационный блок:

Поиск информации. Виды информации: обзорная, реферативная, сигнальная, справочная. Ознакомление с методами поиска, изучение литературы, работа с литературными источниками, поиск в Интернете. Сбор, систематизация и анализ данных. Библиографические ссылки. Цитирование. Оформление библиографического списка; представление иллюстративного материала. Программы для обработки и сохранения информации: Word, Excel.

Практическая работа: по оформлению в текстовых редакторах библиографических ссылок, цитат и списка литературы.

Занятие 4. Практическая часть исследования.

Информационный блок:

Методы исследования. Экспериментальный этап исследования. Определение методики организации и проведения экспериментальной части. Ведение дневника экспериментальной работы. Обработка первичных результатов.

Выбор методики. Сбор материала для исследовательской работы. Разработка экспериментальной части исследования, ее проведение. Обработка и оформление результатов.

Тренинг «Выявление и определение экологических проблем - ЭКОМОНИТОРИНГ».

Занятие 5. Оформление исследовательской работы.

Информационный блок:

Подготовка работы к защите. Основные требования к оформлению работы. Знакомство с требованиями конкурсов исследовательских работ различного уровня.

Разработка и выполнение рисунков, чертежей, схем, графиков, макетов. Оформление исследовательской работы в соответствии с требованиями. Написание статей, тезисов по материалам собственных исследований.

Занятие 6. Представление результатов исследования.

Информационный блок:

Презентация: требования к содержанию, оформлению, длительности. Публичные выступления. Цель, план и структура выступления. Наглядно-иллюстративный материал в выступлении, его значение. Правила устных публичных выступлений. Ответы на вопросы. Возможные проблемы при выступлении, их решение. Подготовка к участию в городских, областных, всероссийских конкурсах, конференциях.

Практическое задание «Как правильно делать доклад». Подготовка наглядно-иллюстративного материала, стендовых докладов. Тренинг публичного выступления, репетиция. Тренинги «Что такое защита», «Как отвечать на вопросы», «Этикетные формулы приветствия, окончания доклада», «Дискуссия», «Как доказывать идеи».

Практическое задание: «Презентация в MS PowerPoint».

Занятие 7. Исследовательская работа «Живая вода»

Внимание! Для успешного выполнения задания следуйте инструкции:

Прочитайте тексты, посмотрите материалы о микроволновых печах.

- Подготовьте все необходимое для проведения эксперимента.
- Будьте очень внимательны и аккуратны при постановке опытов, помните о правилах техники безопасности!
- Проведите наблюдения, занесите их результаты в таблицу, постройте графики.
- Выполните информационный поиск, и сделайте выводы.
- Проанализируйте, что более всего удивило при выполнении этого кейса (факт, идея, процесс, мысль).
- Поделитесь своими наработками с учителями и одноклассниками, выберите удобную форму презентации материала

Задание: Исследовать влияние микроволн на структуры воды.

Занятие 8. Презентация и защита исследовательской работы.

Презентация и защита исследовательских работ. Обсуждение выполненной работы. Рефлексия. Планирование дальнейшей работы. Перспективы участия в исследовательской деятельности.

Вывод:

В ходе реализации модуля «Исследовательский практикум» у учащихся формируются навыки изучения исследуемых объектов, понимают суть исследования, грамотно применяют научную терминологию, организуют проектную и исследовательскую деятельность, которая в будущем подтолкнет их к профессиональной деятельности.

Литература

1. Воронцов А. Б. Сборник проектных задач. Основная школа. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. В 2 вып. Вып. 1 / [А. Б. Воронцов, В. М. Заславский, С. В. Клевцова, О. В. Раскина]; под ред. А. Б. Воронцова. – М.: Просвещение, 2021. – 80 с. – (Работаем по новым стандартам)
2. Естественная грамотность школьника / Под редакцией Н. Ф. Виноградовой. - Москва: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», Российский учебник «Успешный педагог XXI века», Вентана-Граф, 2018. - 277с.
3. Пентин А.Ю., Ковалева Г.С., Давыдова Е.И., Смирнова Е.С. Состояние естественнонаучного образования в российской школе по результатам международных исследований TIMSS и PISA // Вопросы образования. 2018. №1. С. 79-109.
4. Функциональная грамотность - результат деятельности современной школы: методические рекомендации / Под общей редакцией Вдовиной Т.О., Сторожевой Т.Ю., Громовой В.И. - Саратов: ГУА ДПО «СОИРО», 2020

СЕКЦИЯ 2 ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Загидуллина Гульнар Махмутгареевна, учитель истории и обществознания
высшей квалификационной категории (gulnar74.06@yandex.ru)
МБОУ "Старостуденецкая средняя общеобразовательная школа
Буинского муниципального района Республики Татарстан"

Аннотация

В данной статье приведены примеры применения приемов для развития читательской грамотности при изучении истории и обществознания. Моделирование уроков с использованием разных приемов повысит интерес школьников к уроку, что, несомненно, поможет активизировать как интеллектуальную, так и творческую деятельность ребят.

Читать – это ещё ничего не значит, что читать
и как понимать прочитанное – вот в чём главное.

К. Д. Ушинский

В настоящее время уделяется внимание к проблеме формирования у обучающихся не только знаний и умений, как набора информации о мире, а способности действовать в этом мире на пользу общества, и самого себя. В данном случае международные исследования функциональной грамотности приобретают большое значение. Наряду с такими видами функциональной грамотности как финансовая, математическая, естественно-научная, глобальные компетенции и креативное мышление, выделяется читательская грамотность. В исследовании PISA «читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни». Важнейшими составляющими читательской деятельности, поддающимися измерению, являются читательские действия – те задачи и способы их решения, которые использует читатель для того, чтобы проложить собственный путь по тексту и между текстами.

- ✓ Читательские действия, связанные с нахождением и извлечением информации из текста.
- ✓ Читательские действия, связанные с интеграцией и интерпретацией текста
- ✓ Читательские действия, связанные с осмыслением и оценкой текста
- ✓ Читательские действия, связанные с использованием информации из текста.

На уроках истории и обществознания обучающиеся работают с различными типами текста – сплошными (например, исторические источники: извлечения из летописей, хроник, законодательных актов, завещаний и т.д.) и несплошными (графики, диаграммы, таблицы и т.д.). Для развития читательской грамотности у детей рекомендую применение следующих приемов:

- ✓ «Найти ошибку» - дается на изучение отрывков текста с фактическими ошибками, необходимо выявить все ошибки (Принятие Русью христианства летописный источник относит к 898 г (988 г.). В этот год Святослав (Владимир Святославич) пошел на Константинополь и взял город (в войсках византийского императора вспыхнул мятеж, и Владимир послал войско в Византию на помощь императору Василию II). Затем русский князь женился на сестре византийского императора принцессе Ольге (Анне). По возвращении из похода князь заставил креститься всех жителей столицы. Он повелел всем собраться у Волхова(Днепра) и затем войти в реку.)
- ✓ Пересказ – дается для прочтения отрывков текста с последующим пересказом
- ✓ «От первого лица» - после прочтения текста (например, составить рассказ от имени участника или зрителя Олимпийских игр)

- ✓ Развернутый план текста (составить план, содержащий не менее 3 пунктов с подпунктами, например, «Роль религии в жизни общества»)
- ✓ «Сравнительная таблица» - составить таблицу, содержащую общее и особенное двух или нескольких событий или документов (например, «Система управления у восточных славян и в древнегреческом полисе» или «Сравнение программных документов консервативного, либерального и радикального направлений Российской империи в середине XIX века»)
- ✓ «Плюс и минус» - привести положительные и отрицательные стороны одного события (например, преобразования Петра I или заключение Ништадского мира)
- ✓ «Схема» - составить на основе текста схему, например, «Сословный строй в России в XV- XVI вв.» или «Налоги в РФ»)
- ✓ «Угадай кто» - класс делится на группы и составляет вопросы об исторической личности или событии от более сложных к простым, побеждает команда, ответившая после наименьшего количества вопросов
- ✓ Работа с историческим документом – дается для прочтения исторический документ и при помощи «алгоритма работы с документом» проводится его анализ
- ✓ «Мозаика»_– приём работы, основанный на разделении текста для чтения. После ознакомления с определённой частью информации обучающиеся обмениваются ею и восстанавливают общее содержание текста.
- ✓ «Закрой окно», «Дырявый текст», «Допиши историю» (В _____ (1564 г.) Ивана IV с семьей неожиданно выехал в Александрову слободу. В начале _____ (1565 г.) он потребовал от прибывшей к нему делегации бояр и духовенства учредить в стране особый порядок, получивший название _____ (опричнина)

Необходимо формировать читательские умения на каждом уроке истории и обществознания через организацию работы с текстом учебника, документами, картами, иллюстрациями, таблицами, диаграммами.

Только систематическая работа на уроках, а также во внеурочной деятельности может привести к достижению результатов по формированию читательской грамотности. Таким образом, учебные предметы «История» и «Обществознание» обладают огромными возможностями для использования их в целях формирования читательской грамотности обучающихся.

Литература:

- 1.Артасов И.А., Мельникова О.Н. Оценка читательской грамотности в рамках предмета «История» <https://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-chitatelskoy-gramotnosti-v-ramkah-predmeta-istoriya>.
- 2.Зими́на Е.Г. Развитие читательской грамотности на уроках истории и обществознания. Методическое пособие – Нижний Тагил: Уральское отделение РАЧ, МАОУ гимназия №18, 2021. – 25 с.

МЕТОДИЧЕСКИЙ СЕМИНАР «РАБОТА С ТЕКСТОМ ПРИ ПОДГОТОВКЕ УЧАЩИХСЯ 9 КЛАССА К ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

Зайнуллина Гульнара Данисовна, учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории, (danisovna71@mail.ru)

МБОУ «Лицей-интернат г.Буинска Республики Татарстан»

Методический семинар — это устное представление своего профессионального опыта как опыта, сформировавшегося при взаимодействии с коллегами: учителями различных предметов, педагогами и специалистами образовательных организаций разных типов и видов, родителями учеников, общественными организациями, работниками науки, культуры, сферы здравоохранения, представителями других сфер.

Основная идея методического семинара — раскрытие профессионального и методического потенциала конкурсанта посредством общения с аудиторией, умения применять инновационные технологии в своей практике. Можно использовать один из представленных алгоритмов для подготовки и проведения методического семинара.

Алгоритм 1

- выявить педагогическую проблему;
- дать обоснование актуальности её решения, его практической значимости;
- отразить теоретическую базу опыта при решении данной проблемы (на какие научные или практические изыскания опирается учитель, научные концепции или теории каких авторов использует в работе);
- раскрыть технологию реализации решения педагогической проблемы;
- показать инновации в организации образовательного процесса, содержании образования, взаимодействиях учителя и учащегося и т.д.;
- провести самоанализ результатов профессиональной деятельности: показать изменения в качестве знаний учащихся, в овладении практическими умениями и навыками, в уровне воспитанности, в развитии интереса к предмету.

Проблема: как успешно подготовить обучающихся 9-х классов к итоговой аттестации по русскому языку.

Актуальность: современному обществу сегодня требуется компетентная личность, способная к самообучению, получению определённой информации из различных источников и свободно ориентирующаяся в быстро меняющемся информационном потоке.

Значимость: как школа может выполнить этот социальный заказ, если с каждым годом мы имеем ухудшение результатов ОГЭ и ЕГЭ, связанное, в том числе и с трудностями, которые испытывают школьники при работе с текстами и заданиями текстового характера, предлагаемыми на экзаменах по русскому языку?

Ответ известен: организовать результативную работу с текстом в образовательном пространстве современной школы.

Теоретическая база опыта при решении данной проблемы

Научно-методической основой исследования являются работы Т.А. Ладыженской, Е. В. Архиповой, Т. М. Пахновой, Т. М. Воителевой, И. П. Цыбулько и др.

Технология реализации решения педагогической проблемы

Текст является основной информативной единицей компетентностно-деятельностной парадигмы образования. Именно текстовая компетенция сводит воедино предметные, метапредметные и личностные результаты обучения, объединяет и мотивирует изучение теоретического материала и развитие речи на каждом уроке.

Как научить ребенка правильному восприятию, пониманию и интерпретации текста?

Для правильного понимания любого сообщения необходимо учитывать следующие факторы: построение самого текста, сложность заложенной в тексте информации, а также интеллектуально-эмоциональную деятельность, которую совершает читатель.

Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Это внимательное вчитывание и проникновение в смысл с помощью анализа текста. Когда человек действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет навыками смыслового чтения, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

Смысловое чтение не может существовать без познавательной деятельности. Ведь для того, чтобы чтение было смысловым, учащимся необходимо точно и полно понимать содержание текста, составлять свою систему образов, осмысливать информацию, т.е. осуществлять познавательную деятельность.

Существует множество способов организации познавательной деятельности, способствующих развитию навыка смыслового чтения, такие как проблемно-поисковый способ, дискуссия, обсуждение, моделирование, рисунок.

Понимание текста - это сложный процесс.

Исходя из этого, методика работы с текстом предполагает четыре этапа.

1 этап. Восприятие.

Работа с первичным восприятием (формирование смысловых установок).

Формирование эмоциональной оценки текста с помощью вопросов: Что понравилось? (Не понравилось?)

Почему? О чем текст? (первичная работа с названием).

2 этап. Структурно-функциональный анализ.

Работа с частями текста. Применение схем, таблиц, других приемов визуализации.

В художественных текстах - анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, мироощущение, поступки, мотивация поступков). Анализируется система образов, проводится работа над смыслом эпизода или ключевой сцены.

3 этап. Реконструкция смысловых структур. Вычленение эпизодов, построение альтернативных моделей.

В художественных текстах: прерывание действия на кульминации и выдвижение гипотез относительно сюжета, судьбы героев, смысла произведения в целом. Работа над художественной деталью. Анализ языка произведения (средства выразительности). Как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею?

4 этап. Смысловая компрессия.

Понимание текста – процесс перевода текста на другой язык (прием смысловой компрессии), в результате которого образуется мини-текст, воплощающий в себе основное содержание исходного текста – реферат, аннотация, резюме, сочинение-закладка.

Построение сообщений, несущих альтернативные смыслы. Соотнесение нескольких текстов, сочинение по проблемам, отраженных в авторских текстах.

Именно так должна осуществляться работа с текстом на уроках русского языка при подготовке к написанию сочинения–рассуждения на итоговой аттестации в 9 и 11 классах.

Инновации в организации образовательного процесса, содержании образования, взаимодействиях учителя и учащегося

Исходя из личного опыта, хочу подробнее остановиться на подготовке к ОГЭ в 9 классе. Как показывают многолетние наблюдения, ребята охотнее выбирают задания 9.2 и 9.3. Конечно, задание 9.3 является наиболее творческим. Что интересно, его выбирают как самые «продвинутые» в этом плане ученики, так и те, у кого совсем скромные способности.

Хочу познакомить Вас с текстом «Уродина» Павла Александровича Васильева. Данный текст несет глубокий нравственный смысл и позволяет организовать дискуссию на тему: «Что такое красота?»

1 этап. Восприятие. Перед тем, как начать чтение, необходимо провести первичную работу с названием (**прием антиципации**): «Как вы думаете, о чем будет этот текст?» Затем начать чтение с остановками, попытаться предположить, как будут развиваться события дальше. По ходу чтения я даю сжато информацию о фильме «Покаяние» режиссера Тенгиза Абуладзе (картина вышла в прокат в 1987 году и была отмечена престижными кинопремиями), который в свое время имел широкий общественный резонанс. Ясно, что автор неслучайно уточняет, на какой фильм торопилась красавица-внучка. После прочтения формируется эмоциональная оценка текста с помощью вопросов:

-Понравился ли вам текст?

-Что не понравилось? ...

-Какие чувства вызвало у вас отношение девушки к бабушке, окружающим людям?

2 этап. Даем характеристики героям (повествователь, внучка, мужчина около телефонной будки, бабушка Полина Ивановна), анализируем их поведение.

Выделяем ключевые слова, характеризующие героев рассказа. Больше всего ребята говорят о девушке: «Очень красивая», «Мне надо!», «не обращая на посторонних внимания», «и величаво прошла мимо нас, гордо вскинув подбородок», «Уродина!», «Для других старались?», «с любопытством рассматривая меня» (Девушка наделена редкой красотой, но ведет себя вызывающе, скандалит, не считается с окружающими, поглощена собой, не замечая даже тяжелого состояния бабушки).

Бабушка Полина Ивановна: «осталась одна», «лежала на кровати, прикрыв глаза», «Моя внучка, – светлея лицом, прошептала...», «срочно отправить ее в больницу» (бабушке очень тяжело говорить, ей очень плохо, она души не чает во внучке).

3 этап. Реконструкция смысловых структур. Находим ключевые эпизоды. Работаем с композицией, ищем кульминационный момент. Учащиеся выделяют предложения 10-14, где автор описывает удивительную красоту девушки. Предложения 16-19, 28, из которых мы узнаем о скандальном характере девушки. А предложения 33-34 указывают на её высокомерие и откровенное хамство (Ребята говорят резко, конкретно). Кульминационным моментом считают предложения 50-57 (Что должна сделать внучка, видя бабушку в постели в ожидании неотложки? – (Остаться с ней, дожидаться врачей и узнать о состоянии здоровья, сопроводить в больницу. Героиня же, занятая только собой, упорхнула в кино, оставляя бабушку на незнакомого человека...)

Некоторые выделяют слова мужчины около будки-предложения 25-27 (Себе дороже будет! – усмехнулся он. – У меня свои такие. Им слова не скажи, лучше отойти да стать в сторонку)

Итогом обсуждения становится очень важный вывод о том, что в данном случае эта внешняя красота девушки не соответствует её внутреннему содержанию.

Задаю вопросы: «Так почему автор назвал текст «Уродина»? Кого в тексте называют этим словом? Почему? Можно ли сказать, что у повествователя красивая душа? Кто, по-вашему, на самом деле уродина? В прямом или переносном значении? Какая красота радует глаз, а какая - сердце? Что важнее? Определяем **проблему** текста: Может ли внешняя красота заменить красоту души? Проблема истинной красоты человека. Что такое настоящая красота? (называют дети).

4 этап. Смысловая компрессия. Исходя из анализа текста, даем определение понятию

«красота» (формулируем свои сообщения, создаем микротексты). У каждого они могут быть разные. Например, «настоящая красота человека - красота его души», «важно, чтобы человек был красив не только внешне, но и внутренне», «по-настоящему красив человек, если у него доброе сердце и отзывчивая душа». Используя презентацию (прилагается к данной работе), наглядно демонстрирую, каковы были каноны женской красоты в разные века и у разных народов.

Слайд 1

Что такое красота? Скажите, пожалуйста, речь идет о красоте вообще? (Нет. О красоте человека) Давайте порассуждаем об этом. - Можно ли однозначно ответить на данный вопрос? (Нет!) Почему? (У каждого человека свои представления о красоте, кто-то скажет о внешности, а кто- о душе...)

-Существует ли универсальный идеал внешней красоты всех времен и народов? (Конечно, нет!). Доказательства - на экране.

Слайд 2

- Вот одна из самых известных красавиц древнего мира - Клеопатра, царица Египетская. Не обладая яркой внешностью, она сводила с ума многих. Её можно считать роковой женщиной.

Слайд 3.

-Вот красавица средневековья с выбритой наполовину головой и бровями. Это фаворитка одного из Людовиков, короля Франции.

Слайд 4.

-Такой идеал русской красоты воспевал в 19 веке Кустодиев. А это - силиконовая красotka из современного глянцевого журнала.

Слайд 5.

-И, наконец, экзотические красавицы из африканских племен и идеальная японская красавица с черными зубами и выбеленным лицом.

Нам трудно понять такие попытки улучшить внешность.

Делаем выводы, что внешняя красота – понятие преходящее, а внутренняя красота души, понятная всем, не зависит от возраста, национальности и других факторов. Духовная пустота делает безликой внешность человека. Вот и в тексте «Уродина» автор ясно показывает это. **Первый аргумент формулируем**, опираясь на текст (2-3 предложения).

Необходима гармония между внешним и внутренним содержанием человека (уточняем по толковому словарю значение слова «гармония» - соразмерность частей в составе целого, созвучие, согласие).

На партах тексты: стихотворение Н. Заболоцкого «Некрасивая девочка», высказывания А. Чехова («В человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли») и Ф. Достоевского («Красота спасет мир»). Читаем стихотворение, выделяя цитату (на слайде): «...что есть красота и почему её обожествляют люди? Сосуд она, в котором пустота, или огонь, мерцающий в сосуде?»

Задание: Какая из цитат классиков русской литературы, по вашему мнению, может быть использована в качестве второго аргумента для вашего сочинения?

(большинство выбирают слова А. П. Чехова)

Формулируем определение: «Красота - гармоничное сочетание внешнего облика и духовных качеств человека» (Можно посмотреть определение понятия «красота» из словаря. Сравнить).

По алгоритму, используя известные клише, пишем сочинение.

Пример: сочинение ученицы 9 класса Ефремовой Арины (текст приводится с оригинала).

Что такое красота? Кого можно назвать красивым человеком? На эти вопросы можно ответить по-разному. Кто-то скажет, что главное - красивое лицо и стройная, изящная фигура. Но каноны красоты в разные времена и у разных народов очень различались. Например, красавицы из африканских племен приведут в смятение любого европейца. А традиционные японские красавицы выглядят слишком экзотично...

В рассказе П.А. Васильева «Уродина» герой-повествователь встречает очень красивую девушку: «Слепой лишь ее не заметит...». Подобная красота столь же редкий дар природы, как талант или даже гениальность». Но, как оказалось, это равнодушная, холодная кукла со вздорным характером и уродливой душой. И возникает вопрос, о котором задумываешься, читая стихотворение Н. Заболоцкого «Некрасивая девочка»: «...что есть красота...? Сосуд она, в котором пустота, или огонь, мерцающий в сосуде?»

Я думаю, что истинная красота человека - это гармоничное сочетание внешней красоты человека и его душевной красотой. Подводя итог сказанному, я хочу привести слова великого русского писателя А.П. Чехова: «В человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли».

Самоанализ результатов профессиональной деятельности: показать изменения в качестве знаний учащихся, в овладении практическими умениями и навыками, в уровне воспитанности, в развитии интереса к предмету.

В целом, ученики с работой справились в силу своих возможностей. Можно отметить еще 3-4 удачных сочинения, 5-6 удовлетворительных. Главным результатом считаю достижение важных личностных результатов, достигнутых благодаря обсуждению значимой нравственной проблемы; предметных - научились писать сочинение-рассуждение в формате ОГЭ; метапредметных - формирование навыков смыслового чтения в ходе поэтапной работы с текстом.

Чтение является важнейшим средством социализации учеников. В настоящее время мы наблюдаем засилье поп-культуры через все каналы и средства массовой информации. Окружающая среда не всегда формирует у ребенка потребность думать, переживать. Практически исчезли радио- и телестановки, нет такой культурной среды, в которой ребенок имел бы возможность погрузиться в мир качественной литературы. Решающее влияние на качество чтения, по выводам экспертов, оказывает досуговое чтение. Учащиеся, которые читают каждый день для удовольствия, показывают значительно более высокие результаты по грамотности чтения, чем их не читающие сверстники.

Сегодня, когда одним из главных критериев успеха становится доступ к информации, умение эффективно ее переработать, мы, педагоги, особо нуждаемся в развитии тех качеств, которые еще вчера казались естественными и не требующими специального внимания. Именно сейчас умение быстро обучаться и переобучаться в любом возрасте, развитие своих потенциальных и расширение имеющихся способностей, а также формирование навыков стратегического чтения могут стать залогом успеха каждого учителя.

Литература

1. Вьюшкова, Л.Н. Совершенствование чтения на уроках русского языка [Текст] / Л.Н. Вьюшкова // Русский язык в школе. - 1998. - №1. - С. 3-9.
2. Добраев Л.П. Смысловая структура учебного текста и проблемы его понимания [Текст] / Л.П. Добраев. - М.: Педагогика, 1982.- 176 с.
3. Зиновьева, М.Д. Обучение чтению: на материале художественных текстов [Текст] / М.Д. Зиновьева. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Русский язык, 1988. -151 с.

ЧТЕНИЕ КАК ОСНОВА ДЛЯ СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ

Мухаметзянова Равиля Равилевна, учитель начальных классов
первой квалификационной категории (ravilya.1967@mail.ru)
МБОУ «Шланговская средняя общеобразовательная школа»
Дрожжановского муниципального района РТ

Аннотация

В данной статье описывается важность чтения при формировании личности. Любовь к чтению необходимо развивать еще со школьных лет, проявляя у них интерес к книгам. Важную роль играет и окружение ребенка, его семья, где он может обрести помощников.

Несмотря на то, что живем в век развития высоких технологий, цифровизации всего мира человек не может обойтись без чтения. Большинство имеющейся информации для восприятия требует чтения. А чтение начинается с книг. С книги у человека начинается самовоспитание, индивидуальная духовная жизнь. Не зря говорят, хорошая книга — это друг, учитель и наставник.

Люди должны стремиться к размышлению и раздумью над содержанием прочитанного. Отсутствие интереса к чтению приводит к замедлению интеллектуальной деятельности. Поэтому любовь к чтению необходимо прививать еще с самого раннего возраста, со школьных лет.

Цель современного школьного образования - развитие личности, самообразование и саморазвитие. Еще в начальной школе такое развитие личности задает серьезные требования. При этом конечным результатом освоения основной образовательной программы начального общего образования выступает формирование у обучающихся универсальных учебных действий. Среди них важное место занимает чтение и работа с информацией.

Без сформированности читательской грамотности обучение в начальной школе невозможно.

Читательская грамотность в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального образования рассматривается как один из планируемых результатов обучения.

А грамотность объясняется способностью человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности. Поэтому основы грамотности закладываются еще в начальной школе. При этом обязательным условием успешности в современном обществе является умение работать с информацией.

Читательская грамотность - совокупность умений и навыков, которые отражают потребность в читательской деятельности с целью дальнейшего образования, саморазвития. Грамотно читающий человек понимает текст, свободно общается, легко излагает свои мысли, может без труда находить необходимую информацию из книг, энциклопедий, справочников.

Для формирования у детей читательской грамотности необходимо научить их находить нужные сведения, использовать полученные знания в жизненных ситуациях.

Например, после прочтения какого-либо произведения можно давать детям различные задания: рассказать содержание, высказать собственное мнение по прочитанному, разгадывание кроссвордов, написать отзыв, самостоятельно продолжить произведение, ответить на вопросы различного уровня сложности.

Важно не забывать, что читательская грамотность формируется не только на уроках литературного чтения. В развитии интереса к чтению у ребенка немалую роль играет и система внеклассной работы школы по данному направлению. К ним можно отнести работу кружков, плановой внеклассной работы, проведение разных мероприятий, направленных на пропаганду книги. Внеурочная работа начинается с Праздника Азбуки в первом классе, в следующих классах проходят игры, викторины, литературные праздники, посвящённые творчеству детских писателей, выставки рисунков по прочитанным книгам, инсценировки. В них ученики раскрывают свой потенциал. Это мотивирует учащихся на вдумчивое чтение и расширяет кругозор.

Любовь к чтению возникает не на пустом месте, а идёт именно из семьи. Общение с родителями позволяет школьникам обрести в их лице надежных помощников, поскольку окружение сильно влияет на них в таком юном возрасте. Совпадение книжных интересов детей и родителей – залог успеха. Поэтому важно максимально использовать данный потенциал семьи, установить контакты с родителями, оказать им необходимую помощь.

Хорошую литературу, общение с книгой можно назвать современным «духовным лекарством» для всех, кто заботится о духовном здоровье будущих поколений. Взаимодействие семьи и школы в приобщении к чтению формирует духовно-нравственную культуру младшего школьника и помогает решать проблему нечитающих детей. Поэтому мы в своей практике организовали родителей и детей вести с первого класса «Читательский дневник», где отмечается факт прочтения книги, где также можно отразить краткое содержание.

Правильно организованная, продуманная работа с «Читательским дневником» активизирует читательскую деятельность детей. Он является источником взаимодействия родителей и детей в домашнем чтении, в возрождении традиций семейного чтения. Совместное чтение и обсуждение книг очень сближает родителей с детьми, нас с ребятами. Постепенно, мы наблюдаем за тем, как меняются их рассуждения, становятся более продуманными и серьезными. Дети учатся оценивать поступки героев и свои, делают свой первый нравственный выбор. Проявление заинтересованности со стороны родителей является важным фактором в совместной читательской деятельности. Поэтому здесь необходимо помогать родителям найти ответ на вопросы «Что читать детям? Как читать? Зачем читать? Почему надо читать?».

С 1 класса проводим тематические беседы, смотрим документальные фильмы. К каждому тематическому собранию готовим выставку книг, которые полезно прочитать родителям и детям. Многие книги для таких выставок приносят дети и родители из домашних библиотек. В конце каждого года ребята делают мини-проекты (обобщают и представляют накопленный материал в виде различных творческих работ – серий иллюстраций, книжек – раскладушек). Участие детей и родителей во внеурочных формах работы с детской книгой – это

показатель уровня формирования духовно-нравственной культуры, формирования у учащихся читательской самостоятельности, их литературного развития. Общению юных читателей с книгой помогает сотрудничество с детской библиотекой. Тематические беседы, выставки книг, игры-путешествия, конкурсы рисунков, творческие конкурсы (Мама, папа, я – интеллектуальная семья) помогают развивать творческую мыслительную активность читателя и интерес к чтению. Родителям выдаются методические рекомендации по организации семейного чтения, рекомендательный список литературы.

Другим не менее важным мотиватором для чтения книг у школьников может быть встреча с успешными выпускниками школы, которые состоялись в своей профессии благодаря тяге к знаниям, саморазвитию. Вместо встреч также можно предложить и устное знакомство с такими людьми и необязательно выпускниками этой школы. Главное – подчеркнуть успешность того или иного человека исключительно благодаря любви к книгам, чтению.

В заключение хочу отметить, что эффективность данной работы прежде всего зависит от педагога, задача которого в становлении заинтересованным и интересным участником процесса.

Литература

1. Доскарина Г.М. Исследование в действии: Способы и приёмы повышения уровня читательской грамотности учащихся. Г.М. Доскарина, А.С. Сабитова. Молодой ученый. – 2016.
2. Коконова Е.А. Внеклассное чтение: выявление уровня читательской грамотности младших школьников. Е.А. Коконова, Т.А. Коконова. Молодой ученый. -2015.
3. Куропятник И.В. Чтение как стратегически важная компетентность для молодых людей. Педагогическая мастерская. Все для учителя. – 2012.

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Сулейманова Гулюса Гатуфовна, учитель изобразительного искусства

1 квалификационная категория (gulyasulejmanova@mail.ru)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение «Лицей № 2» г. Чистополь

Аннотация

В статье приводится опыт работы по внедрению новых приемов работы, повышающих читательскую грамотность на уроках изобразительного искусства. Создавать банк заданий мне помогли как личный опыт, так и опыт коллег. Также использованы примеры из олимпиадных заданий по МХК. Возросший интерес к урокам изобразительного искусства можно считать положительным результатом внедрения приемов работы, повышающих читательскую грамотность.

Еще великий педагог К.Д. Ушинский говорил: «Извлечь из мертвой буквы живой смысл. Читать – это еще ничего не значит, что читать и как понимать прочитанное – вот в чем главное». В наше время мало просто умения читать, необходимо овладеть способностью понимать и использовать письменные тексты.

Последние курсы повышения квалификации, пройденные мной, были по теме: «Формирование и оценка читательской грамотности школьников». Мне повезло с участниками этого курса: на нем присутствовали опытные педагоги, которые уже использовали новое понятие на своих уроках, участвовали в различных профессиональных конкурсах и охотно делились своими разработками со слушателями курса. Теперь нужно было разобраться, как развить и использовать их опыт у себя, на уроках изобразительного искусства, чтобы повысить читательскую грамотность учеников и, как следствие, качество образования.

Чтобы решить данную проблему, необходимо было:

- 1) расширить приемы повышения читательской грамотности;

- 2) разработать банк заданий, развивающих читательскую грамотность;
- 3) активно применять разработки на практике.

Решать эти задачи мне помогали как личный опыт, так и опыт моих коллег. Некоторые идеи я обнаружила в олимпиадных заданиях по МХК и на интернет-ресурсах.

Проанализировав информацию о приемах развития техники чтения, я выделила некоторые из них и разработала задания по рисованию.

1. Задание «Угадай слово»

В задании предлагается рассмотреть «рассыпанные» буквы и собрать из них слова. Ученики разгадывают и зачитывают текст – тему урока – вслух. Как результат, развиваются зрительное восприятие, мышление (рис. 1).



Рисунок 1

2. Задание «Пропуск букв»

В задании нужно вставить недостающие буквы в слова и прочитайте текст. Как результат, развивается способность быстрее распознавать текст, скорость чтения, акцентируются внимательность и восприятие текста (табл. 1).

Таблица 1

1. ИЗАЙДН	Проектировать, чертить, задумать
2. АИТРЕХКРТУА	Искусство и наука строить, проектировать здания и сооружения
3. ДЗОЧИЙ	Строитель, архитектор на старославянском языке

3. Задание «Восстанови текст»

В основе упражнений лежит методика нейропсихологической диагностики. Часть букв текста закрывается в произвольном порядке, в результате создается игровая мотивация, развивается творческое мышление, тренируется зрительная и кратковременная память (рис. 2).



Рисунок 2

4. Задание «Подобрать ассоциативный ряд»

Для этого задания в пятых и шестых классах предлагается добавлять варианты ассоциативного ряда в таблице (табл. 2). В седьмых классах эти варианты можно не предлагать, исходя из более старшего возраста учеников и проверки подготовленности к уроку. Этот метод можно широко варьировать, добавляя в него задания на усложнение. К примеру, предлагая дополнить их определением или дополнением к слову. Также один из вариантов задания – написать два ряда утверждений с вопросом: какое из них верно, какое нет (табл. 3). Под таблицей предлагаются эти утверждения, которые надо переместить в определенную часть таблицы. Такое задание выполняется на интерактивной доске. Как результат, обучающиеся рассматривают задание более вдумчиво, критически, делают выводы о точности и неточности данной информации, у детей активизируются познавательная активность и мотивация на дальнейшее изучение или повторение темы. Подобное задание можно выдавать целым текстом, чтобы ученики могли обнаружить в нем ошибку автора, дополнить своими правильными знаниями и прорабатывали его в групповой или парной работе.

Таблица 2

Подберите ассоциативный ряд к слову

Имба	Много этажей
	Наличники

	Брус
	Конек
	Изобилие украшений
	Ворота у дома
	Кокошник
	Кошель

Таблица 3

Верное или неверное утверждение?

Верное	Неверное

- Солярный знак – это солнечный знак
- Солнце изображалось в виде круга
- Земля изображалась только в виде ромба
- Все вышивки изображались только одним цветом
- Женщину изображали только с птицей в руках

5. Задание «Починить цепочку»

Данное задание – на определение и восстановление логической связи между написанными в определенном порядке словами и действиями, оно развивает логику, память, внимание. В тексте приведен пример задания за седьмой класс по теме «Образы материальной культуры прошлого. Архитектурные стили разных эпох» (табл. 4).

Таблица 4

Соотнесите элементы архитектурных стилей с их названиями

Элементы архитектурных стилей	Архитектурный стиль
Фронтон	Готика
Колонны	
Фриз, неф	
Стрельчатые своды	
Витраж на окнах	Классицизм
Капитель	
Изобилие скульптур и лепнины	
Каннелюры	
Аркбутан и контрфорс	

Урок изобразительного искусства – это урок практической направленности. На этап практической работы уходит основная часть времени урока, поэтому выбор применения приемов развития смыслового чтения приходится на этапы актуализации и рефлексии. Со времени использования новых форм работы стал заметен положительный эмоциональный фон и развитие интереса у ребят к уроку. Это наблюдение, в свою очередь, привело к мысли, что приемы развития читательской грамотности можно и нужно применять на уроках изобразительного искусства. Практически по всем темам уроков изобразительного искусства и на всех его этапах

можно подобрать задания, выполнение которых приводит к формированию у учащихся читательской грамотности. Дети впоследствии не только читают, но и воспринимают тему урока значительно лучше, что, несомненно, влияет на качество их образования. Практика применения приемов развития читательской грамотности продолжается. Ученики на каждом уроке ждут от учителя применения новых методов в деле. Возросший интерес к урокам изобразительного искусства можно считать положительным результатом нововведений.

Литература

1. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Н.А. Горяева, О.В. Островская; под ред. Б.М. Неменского. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2020. – 191 с.
2. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2020г. – 175 с.
3. <https://педакадемия.рф/педагогические-приемы-на-уроках/>
4. <https://urok.1sept.ru/articles/681137>
5. <http://www.openclass.ru/wiki-pages/50830>
6. https://mel.fm/ucheba/shkola/4832175-functional_literacy

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА ПРИМЕРЕ УМК «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК В ФОКУСЕ» ДЛЯ 6 КЛАССА.

Измайлова Гульнур Шавкетовна, учитель иностранных языков первой квалификационной категории, (izmailovagulnur@mail.ru),

Соавтор: Ахметшина Гузель Фирдусовна, учитель иностранных языков первой квалификационной категории, (agf81@mail.ru)

МБОУ «Лицей №2» г. Буинска БМР РТ

Аннотация

В настоящее время, в век новых информационных технологий роль книги изменилась, любовь к чтению «стремительно снижается». Дети предпочитают книге телевидение, видеопродукцию, компьютер и, как результат, школьники не любят, не хотят читать. Результаты проведенного международного тестирования для 15-летних школьников PISA, которая оценивает функциональную грамотность школьников и умения применять знания на практике показали, что у учащихся существуют проблемы в формировании грамотности чтения. Поэтому обновлённый документ ФГОС говорит о необходимости формирования функциональной грамотности школьников.

В настоящее время, в век новых информационных технологий роль книги изменилась, любовь к чтению «стремительно снижается». Дети предпочитают книге телевидение, видеопродукцию, компьютер и, как результат, школьники не любят, не хотят читать.

Результаты проведенного международного тестирования для 15-летних школьников PISA, которая оценивает функциональную грамотность школьников и умения применять знания на практике показали, что у учащихся существуют проблемы в формировании грамотности чтения. Поэтому обновлённый документ ФГОС говорит о необходимости формирования функциональной грамотности школьников.

Итак, **ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ** - это способность использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Выделяются следующие направления формирования функциональной грамотности.

- Математическая грамотность
- Читательская грамотность
- Естественнонаучная грамотность
- Финансовая грамотность
- Глобальные компетенции
- Креативное мышление

Мы должны развивать у учащихся подобные компетенции. Сегодня мы остановимся на читательской грамотности.

Читательская грамотность — это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Читательская грамотность — один из важнейших метапредметных результатов в требованиях федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) общего образования. Не случайно в примерных основных образовательных программах начального и основного общего образования предлагаются отдельные метапредметные программы для обучения чтению.

После начальной школы обучение чтению заканчивается, и оно должно начать плавный переход в чтение для обучения. Успешность этого перехода и формирование трёх аспектов читательского умения, обеспечат основы после школьного образования и самообразования, основным источником которого являются письменные тексты. И это первоочередная задача школы.

Читательская грамотность - базовое направление функциональной грамотности. Какое бы задание не получил учащийся, нужно сначала это задание ПРОЧИТАТЬ.

Развитие читательской грамотности - это направление очень актуальное и самое востребованное. В этом направлении работают все школы страны, подготавливая учащихся к ВПР, а выпускников к ГИА.

Важным компонентом урока английского является самостоятельная работа ученика с текстом.

И это должно быть не просто чтение и перевод, а выполнение заданий на формирование навыков функционального чтения.

Функциональное чтение - это чтение с целью поиска информации для решения конкретной задачи или выполнения определенного задания.

Ученик, у которого сформированы навыки функционального чтения, может «свободно использовать навыки чтения и письма для получения информации из текста - для его понимания, сжатия, преобразования и т.д., а также умеет пользоваться различными видами чтения (изучающим, просмотровым, ознакомительным).

Формирование читательской грамотности на уроках иностранного языка предполагает работу над развитием следующих компетенций у учащихся:

- Умение находить и извлекать необходимую информацию из текста т.е. ориентация в содержании текста (умение определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста или придумать заголовок; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; объяснять порядок частей, содержащихся в тексте; находить в тексте требуемую информацию и т.п.).

- Умение интегрировать и интерпретировать информацию, т.е. умение преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы; сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов и т.п.

- Умение, направленное на осмысление и оценку прочитанного в тексте, т.е. откликаться на содержание текста; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения и т.п.

- Умение использовать информацию из текста (для решения практических задач)

Для развития этих компетенций мы можем использовать и знакомить учащихся со следующими видами текстов:

- Сплошной (линейный)
- Несплошной (нелинейный)
- Смешанный
- Составной

Соответственно мы должны учить детей:

- Различать сплошные и несплошные тексты
- Извлекать информацию из несплошных текстов
- Трансформировать информацию из сплошного текста в несплошной и наоборот
- Самостоятельно создавать несплошные тексты
- Оценивать полученную информацию

Эти умения согласно PISA считаются высшим уровнем развития читательской грамотности.

Если мы используем дополнительную литературу при отборе текстов на формирование навыков функционального чтения необходимо руководствоваться следующими критериями:

- текст должен быть ученику интересен (т.е. новизна информации), актуальность текста для учащихся с учётом возрастных особенностей и может быть взят из «реальной жизни»
- объем текста не должен превышать норму (исходя из уровня и возраста учащихся).
- наличие иллюстраций, схем, диаграмм (иллюстрации не отвлекают, а помогают разобраться в содержании текста, иллюстрации должны способствовать развитию познавательной активности)
- наличие в тексте «фактов и мнений» т.е. текст должен развивать кругозор
- текст должен быть структурирован (о сплошных текстах): заголовок, абзацы, прямая речь и т.д.

При необходимости нужно адаптировать текст!

Материал для составления заданий по развитию читательской грамотности следует выбирать из жизненной ситуации:

- выбор товаров в Интернете;
- заполнение электронных анкет, опросов, резюме;
- поиск билетов на все виды транспорта;
- изучение расписания движения транспорта;
- работа с информацией о возможностях отдыха и развлечений;
- использование сайтов со сводками погоды;
- поиск кулинарных рецептов;
- информации о работе
- поиск информации о фильмах, книгах, музыке и т.д.;

Основными этапами работы с текстом при формировании читательской компетенции учащихся являются:

- Предтекстовый (Pre-reading).
- Текстовый (While-reading).
- Послетекстовый (Post-reading).

1. Предтекстовый (Pre-reading)

Задачами данного этапа являются

- создание мотива чтения;
- развитие умения прогнозирования;
- активизация фоновых знаний и снятие языковых трудностей

Можно выделить следующие группы упражнений:

- Упражнения на соотнесение слова с темой
- Упражнения на понимание лексико-тематической основы текста
- Упражнения в работе с заглавием текста
- Упражнение в опознавании интернационализмов

1. Упражнения на соотнесение слова с темой.

- Заполните пропуски в предложении одним из указанных слов.
- Найдите и замените слова в предложении, которые не подходят по смыслу.
- В каждой группе слов найдите одно с наиболее общим значением.
- Каждой группе слов найдите одно, не принадлежащее по значению к этой группе.
- Назовите слово, с которым ассоциируются все слова данного тематического ряда.

2. Упражнения на понимание лексико-тематической основы текста.

- Прочитайте опорные слова и словосочетания текста и назовите его тему.
- Запишите ключевое слово заголовка и составьте схему, заполняя её ассоциациями.
- Взгляните на фотографию и выберите из списка слов те, которые подходят для описания ситуации, изображённой на ней.

- Ознакомьтесь с новыми словами и словосочетаниями (которые даны с переводом) и, не читая текст, скажите, о чём может идти в нём речь.

- Расположите слова и фразы, определяющие содержание текста, в последовательности происходящих событий.

3. Упражнения в работе с заглавием текста.

- Прочитайте заглавие и скажите, о чём (о ком), по-вашему, мнению, будет идти речь в тексте.
- Переведите заглавие и ответьте на вопросы:
 - По какому слову заглавия можно определить, что речь идёт...?
 - Какое словосочетание наводит на мысль о том, что ...?

4. Упражнение в опознавании интернационализмов.

- Найдите во второй колонке перевод к каждому слову из первой (без словаря), опираясь на графический образ слов.

- Подчеркните в данных утверждениях интернациональные слова, определите их значение в родном языке и иностранном языках.

- Распределите весь список слов на две колонки: интернационализмы и «ложные -друзья переводчика», предварительно прочитав следующие словосочетания.

2. Текстовые (While-reading) стратегии

Направлены на понимание текста и формирование его интерпретации у читающего, размышление во время чтения о том, что и как читает обучающийся и насколько хорошо понимает прочитанное.

На данном этапе учитель может предложить учащимся:

- найти ответы на предложенные вопросы;
- подтвердить правильность или ложность утверждений, либо выявить, что в тексте не упомянуто;



- составить предложения по порядку;
- найти соответствия;
- выполнить задание на множественный выбор;
- подобрать подходящий заголовок к каждому из абзацев;
- догадаться о значении слова или слов по контексту, какой из предложенных переводов слова наиболее точно отражает его значение в данном контексте;
- восполнить недостающую информацию
- во время чтения текста заполните таблицу

3. Послетекстовые (Post-reading) стратегии

Необходимы для проверки понимания прочитанного и служат средством контроля формирования умений смыслового чтения и возможным использованием полученной информации в будущем.

На этом этапе учитель может предложить учащимся:

- выявить новое из прочитанного текста
- высказать свое мнение по поводу прочитанного;
- опровергнуть утверждения или согласиться с ними;
- доказать или охарактеризовать что-то;
- составить план текста, выделив его основные мысли;
- пересказать/кратко изложить содержание текста;
- рассказать текст от лица главного героя;
- вставить в текст пропущенные слова или выражения;
- составить синквейн.

Учебник "Spotlight" "Английский в фокусе" является основным учебным пособием в нашей школе. Сейчас представим некоторые приемы формирования функциональной грамотности на уроках английского языка на примере упражнений из УМК «Spotlight» для 6 класса, авторы Ю.Е.Ваулина, Д.Дули, О.Е.Подолько, В.Эванс .

Закончить своё выступление мы хотели бы словами «Мы учимся не для школы, а для жизни», и применяя задания на формирование читательской грамотности, учитель способствует повышению мотивации учащихся, расширяет их кругозор, развивает творческие способности, помогает осознать ценности современного мира - всё это необходимо для гармоничного развития личности и дальнейшего взаимодействия с обществом. И как итог - выпускник востребован в жизни.

Проанализировав, учебник "Spotlight" "Английский в фокусе" 6 класс, который является основным учебным пособием в нашей школе, мы обнаружили достаточно заданий на формирование функционального чтения у обучающихся. В нашей работе мы хотели бы поделиться несколькими примерами заданий к упражнениям, входящим в УМК "Spotlight" "Английский в фокусе" 6 класс. В. Эванс, Дж. Дули, Н. Быкова, М. Поспелова. М.: "Просвещение" 2019г., которые позволяют формировать навык функционального чтения у обучающихся средней школы на уроках английского языка.

1 группа сплошные тексты

Учебник стр. 66 упражнение 3. В этом упражнении представлен сплошной текст.

Модуль 2с

Тема Моя окрестность

Формат текста: сплошной

Группа читательских умений: ориентация в содержании текста

Стратегии: ознакомительное чтение (понимание основного содержания

Формируемые умения: развитие умений ознакомительного и поискового

Модуль 3с

Тема Michael Schumacher

Формат текста: сплошной

3. Группа читательских умений: преобразование и интерпретация текста

Стратегии: ознакомительное чтение (понимание основного содержания текста)

Формируемые умения:

- вычленять причинно-следственные связи в тексте;
- интерпретировать прочитанное;
- выражать своё мнение, соотносить со своим опытом на основе его информационной переработки.

Модуль 5с

Тема Special days

Формат текста: сплошной

Группа читательских умений: преобразование и интерпретация текста

"Hello.
Today, I'm going to talk to you about an important festival in my country, India. In late autumn, we celebrate Diwali, the Festival of Lights. Diwali lasts five days. Before the festival, the whole family makes some preparations. We put up colourful decorations in our homes and children make special festive lamps. On that day we visit relatives, we have festive meals and we exchange gifts. In the evening, we light our Diwali lamps and we pray to Lakshmi, the goddess of wealth. Finally, there is an exciting fireworks display. Everybody has a great time.
Thank you for listening."

Стратегии: ознакомительное чтение (понимание основного содержания текста)

Формируемые умения: оценивать прочитанное, сопоставлять факты в рамках различных культур.

2 группа несплошные тексты

Упражнение 2 на странице 38 предлагает учащимся обратить их внимание на круговую диаграмму, после чего составить сообщение.

Учащимся можно дать задание составить не только одно предложение по образцу, а краткий обзор диаграммы.

The pie chart illustrates... The biggest slice of the pie-chart is taken up by

We can see that a large number of...prefer... In contrast a very small number of... are fond of...Only... per cent of ... like ...

Модуль 4В

Тема Телевизионные программы

Формат текста: несплошной

Группа читательских умений: преобразование и интерпретация текста

Стратегии: просмотровое чтение

Формируемые умения:

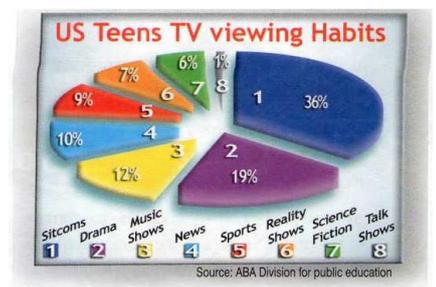
- интерпретировать прочитанное;
- выражать своё мнение, соотносить со своим опытом, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки.

Модуль 6А

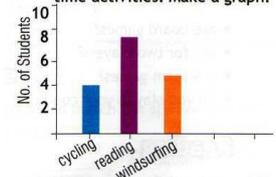
Тема Свободное время

Формат текста: несплошной

Группа читательских умений: преобразование и интерпретация текста



7 Carry out a survey about your classmates' favourite free time activities. Make a graph.



A: What do you most like doing in your free time?
B: I love going cycling.

Стратегии: просмотровое чтение

Формируемые умения:

развитие умений диалогической речи в рамках изучаемой темы: освоение умения проводить опрос с целью исследования проблемы.

Модуль 8B

Тема Правила и поведение

Формат текста: несплошной

Группа читательских умений: преобразование и интерпретация текста

Стратегии: просмотровое чтение

Формируемые умения:

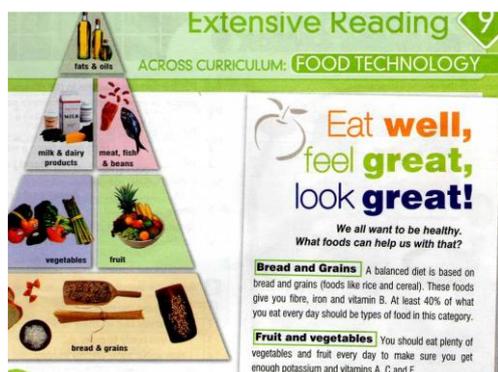
развитие общеучебных умений;

освоение способов

выражения

предостережений.

3 группа смешанные тексты



Модуль Extensive Reading 9

Тема Технология еды

Формат текста: смешанный

Группа читательских умений: оценка информации

Стратегии: ознакомительное и поисковое чтение

Формируемые умения:

- развитие умений прогнозирования содержания текста, умений ознакомительного чтения;
- развитие умений поискового чтения;
- развитие умений монологической речи на основе прочитанного;
- воспитание культуры питания как составляющей здорового образа жизни.

Модуль 1A

Тема Члены семьи

Формат текста: смешанный

Группа читательских умений: преобразование и интерпретация текста

Стратегии: изучающее (с полным пониманием информации текста)

Формируемые умения: устанавливать логическую последовательность основных фактов текста

Модуль Extensive Reading 4

Тема Математика

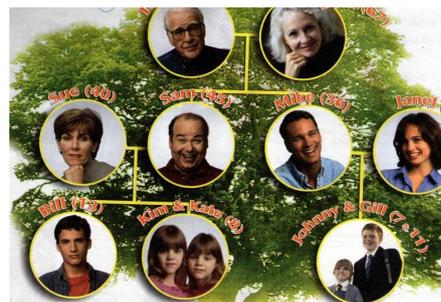
Формат текста: смешанный

Группа читательских умений: оценка информации

Стратегии: изучающее чтение

Формируемые умения:

- развитие умений работы с текстами разных форм (план-чертеж);



The Bar Graph

Bar graphs can

4) horizontal

or vertical. This

type of graph

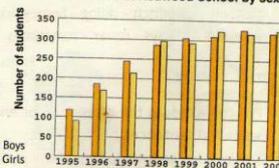
5) very useful

for comparing² two

or more similar

things.

Internet use at Redwood School by sex



The Pie Chart

In pie charts you can see

3) section² is large

and what sections are

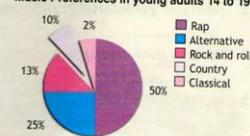
small. In many pie charts,

the most important

section is separated from²

the rest of the pie.

Music Preferences in young adults 14 to 19





развитие умений прогнозирования содержания текста.

Группа 4 составные тексты

Модуль 10D

Тема Culture Corner

Формат текста: составной

3 Группа читательских умений: оценка информации

4 Стратегии: поисковое чтение

5 Формируемые умения: развитие умений поискового чтения

Литература

1. УМК "Spotlight" "Английский в фокусе" 6 класс. В. Эванс, Дж. Дули, Ю.Е. Ваулина. М.: "Просвещение" 2022

2. Панфилова Е. И. К вопросу о формировании функциональной грамотности учащихся на уроках английского языка / Концепт: Современные научные исследования: актуальные теории и концепции. Выпуск 3. 2015

ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Гайнуллина Лилия Фаимовна, методист по начальному образованию, (lilya0604@mail.ru)

МКУ «Управление образования Буинского муниципального района»,

Хасанзянова Миляуша Анасовна, учитель начальных классов

высшей квалификационной категории (mila9172@mail.ru)

МБОУ «Гимназия имени М.М.Вахитова г. Буинска РТ»

Аннотация

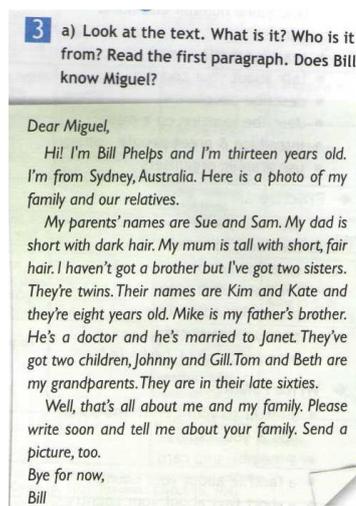
В данной статье поднимаются вопросы формирования читательской грамотности через игровую деятельность младших школьников. Это в свою очередь является основным ресурсом в формировании успешного человека, который умеет самостоятельно добывать новые знания и применять их в различной деятельности.

В каждом конкретном промежутке времени требуют от человека гораздо больше грамотностей: навыки чтения и письма, математическая грамотность, естественнонаучная грамотность, ИКТ - грамотность, финансовая грамотность, культурная и гражданская грамотность. В XXI веке- от человека требуются умения критически мыслить, работать в команде, общаться, креативность. Формирование функциональной грамотности учащихся – одна из основных задач современного образования.

Виды функциональной грамотности.

1. Читательская грамотность
2. Математическая грамотность
3. Естественнонаучная грамотность
4. Финансовая грамотность
5. Глобальные компетенции
6. Креативное мышление

Читательская грамотность – это способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.



Математическая грамотность — это способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах. Она включает математические рассуждения, использование математических понятий, процедур, фактов и инструментов, чтобы описать, объяснить и предсказать явления.

Естественнонаучная грамотность — это способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями.

Финансовая грамотность — это совокупность знаний, навыков и установок в сфере финансового поведения человека, ведущих к улучшению благосостояния и повышению качества жизни.

Креативное мышление — это способность продуктивно участвовать в процессе выработки, оценки и совершенствовании идей, направленных на получение инновационных и эффективных решений, и/или нового знания, и/или эффективного выражения воображения.

Глобальные компетенции — это способность смотреть на мировые и межкультурные вопросы критически, с разных точек зрения, чтобы понимать, как различия между людьми влияют на восприятие, суждения и представления о себе и о других, и участвовать в открытом, адекватном и эффективном взаимодействии с другими людьми разного культурного происхождения на основе взаимного уважения к человеческому достоинству.

Как переориентировать учебный процесс на эффективное овладение функциональной грамотностью? В начальной школе, конечно, можно сделать через игру. Я не призываю урок превращать в игру. Ребенок быстрее вовлекается в учебный процесс, через игру, т.е. дидактическая цель ставится перед учащимися в игровой форме.

Читательская грамотность - это базовый навык функциональной грамотности, умение работать с информацией (читать, прежде всего) становится обязательным условием успешности. Нас беспокоит низкая скорость чтения и понимание текста. Основной причиной низкой скорости чтения у детей психологи называют узкий охват (угол) зрения. Как развить более широкое поле зрения у ребенка для увеличения скорости чтения? На помощь приходят упражнения по таблицам Шульте. Методика направлена на тренировку и расширение периферического зрения. Это имеет ключевое значение для скорости чтения, так как позволяет сократить время, затрачиваемое на поиск определённых информационных частей текста. То есть таблицы не только выполняют диагностическую функцию, но и служат тренажёром скорочтения.

Я использую такие же таблицы, но написаны у меня скороговорки, пословицы. Отрабатываем скорость чтения. Детям нравится этот вид работы, даже на перемене друг друга проверяют.

Работаем с афишами, отправляемся в театр, в цирк. Тем более приносят маленькие рекламки, у каждого ребенка они бывают. Учимся находить информацию.

На уроках литературного чтения применяю прием «Рассказы с картинками». Ребенок читает произведение, например, сказку, заменяя картинки словами. Целью такой работы является развитие навыков чтения младшего школьника.

Приём «Уголки» можно использовать на уроках литературного чтения при составлении характеристики героев какого-либо произведения. Класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства положительных качеств героя, используя текст и свой жизненный опыт, другая - отрицательных, подкрепляя свой ответ цитатами из текста. Данный приём используется после чтения всего произведения. В конце урока делается совместный вывод. Этот приём учит детей диалогу, культуре общения.

Использование игровых технологий обеспечивает гибкость образовательного процесса, способствуют развитию функциональной грамотности, повышает познавательный интерес учащихся, способствует творческой активности.

ВЗАИМОСВЯЗЬ ИННОВАЦИОННОГО И ТРАДИЦИОННОГО В ФОРМИРОВАНИИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Султанова Регина Ильнуровна, учитель истории, (reginaa.2018@mail.ru)

МБОУ «Гимназия №5», г.Буинск РТ

Аннотация

Цель данной статьи: показать взаимосвязь инноваций и традиций в системе образования и их влияние на формирование основ читательской грамотности.

В современном мире для образования главное это высокая эффективность образовательных систем. В современных условиях меняющегося мира, государство должен реагировать на запросы общества. Сегодня мы все чаще слышим такие термины как «технологии», «модернизация», «инновация». Казалось бы, «традиция» и «инновация» полностью противоположные друг другу слова. Но ведь когда-то и традиции являлись новшеством. Поэтому, только сохраняя опыт предшественников, можно обеспечить условия для продвижения вперед.

Для начала, нам нужно понять, что такое «традиция» и «инновация».

Традиции - совокупность обрядов, обычаев, принципов, практических навыков, деятельность в определенных областях общественной жизни, которые передаются из поколения в поколение. Традиции охватывают практически все сферы жизни человека – образование, наука, культуру, и т.д.

Инновация-это новшество, результат инновационной деятельности, но важно отметить, что инновации - это не любое нововведение, а нововведение, которое, значительно повышает производительность существующих систем

Современное образование, по-прежнему, основано на традиционных принципах, поэтому требуется введение инноваций.

Это очень важно, так как школа является местом, где ребенок становится личностью. Поэтому образовательные учреждения должны идти в ногу со временем, своевременно внедрять все самое новое, то есть образовательное пространство должен быть мобильно.

Именно внедрение всего современного в процесс обучения, вызывает оживлённую дискуссию о соотношении и взаимосвязи новаторство и традиций в образовании, как сделать так чтобы баланс старого и нового не нарушалась? Ведь при внедрении инноваций необходимо еще и сохранять все ценное, накопленное не одним поколением педагогов.

В контексте образовательных инноваций предлагается понимать новые методы обучения, новые способы организации уроков, использование различных технологий на уроке.

Современный учитель должен давать ребенку не только багаж знаний, но и вооружить таким умением, как умение учиться, обеспечить его интеллектуальное, личностное, культурное развитие. Все это относится к формированию читательской грамотности. Среди различных методов формирования читательской грамотности является использование инновационных технологий, новизна учебного материала и методов обучения. Все это используется при внедрения нетрадиционных способов работы с текстом в процессе обучения.

Проблема формирования читательской грамотности на уроках истории существовала всегда. Ведь как говорил К.Д.Ушинский «Читать - это еще ничего не значит, что читать и как понимать прочитанное- вот в чем главное». Иными словами, читательская грамотность — гораздо больше, чем просто чтение. Это умение критически мыслить, логически рассуждать, самостоятельно добывать новые знания и применять их в разнообразной деятельности, все эти умения напрямую влияют не только на академические успехи в школе, но и на профессиональные достижения в последующей жизни

Гуманитарные предметы, такие как история и обществознание, прежде всего призваны научить ученика критическому мышлению, уметь выделять самое необходимое из текста, находить ответы на поставленные вопросы.

На своих уроках истории я стараюсь уделять внимание формированию читательской грамотности.

Конечно же, самым доступным и простым способом является учебник. Но и такое обычное чтение учебника можно превратить в интересную работу с учебником. Например, при прочтении в 7 классе темы «Опричнина», заблаговременно задать вопрос: «Как вы думаете, политика Ивана Грозного изменил ход истории?». Данный вопрос подтолкнет детей к поиску ответа через осознанное чтение материала, изложенного в учебнике. На этом этапе важна роль учителя: он направляет мысль учеников, исправляет ошибки, учит мыслить вслух.

Неотъемлемой частью на уроках истории также является работа с историческими источниками. Данный вид работы направлен не только на формирование читательской грамотности, но и на способствование формированию личностного отношения к тем или иным событиям прошлого, для объективной оценки исторических событий. Когда речь идет об исторических источниках, необходимо опираться на несколько вопросов: какой источник выбрать, какие вопросы необходимы, чтобы полностью проанализировать данный источник, в какой форме провести анализ, чтобы ребенок не только прочитал и выполнил задание, но и заинтересовался, выполнил это задание с удовольствием.

При работе с источником можно воспользоваться групповой работой, таким образом дифференцировать учебные задачи. Необходимо разделить класс на 3 группы, где задача 1 группы систематизирует информацию о происхождении источника, внешнем виде, сохранности, 2 группа собирает и систематизирует информацию об авторе, его происхождении, образовании, политических взглядах, 3 группа описывает внешний облик источника (количество глав, частей, статей).

Интересно и необычно урок проходит, когда ученикам предоставляются исторические источники, относящиеся к одному событию, но выражающие разное мнение. Такие уроки можно провести в форме диспута или дебатов.

Работая с историческими источниками, ученикам можно предложить перевести источник на современный язык, данный прием больше подходит для старших классов. Например, «царь учиниша опричнину, и оттого было запустение велие Русской земли», - писал псковский летописец. Попробуйте объяснить, «перевести» слова летописца. Сравнивая варианты ответов всех учеников, приходим к правильному ответу.

Также на своих уроках я стараюсь использовать такие инновационные методические приемы как чтение текста, который содержит фактические ошибки, это может быть ошибка в имени исторического деятеля, дата, географическое название и т.д.), задача ученика осмыслить текст, найти ошибки и исправить их, вставка пропущенных слов в текст, понимание, о чем или о ком идет речь в тексте. Также важной частью формирования читательской грамотности является составление кластеров, синквейнов, интеллект-карт.

Таким образом, формирование читательской грамотности является важнейшей частью в работе педагога. А благодаря совершенствованию образования, введению различных новшеств, инноваций поставленные учебные задачи достигаются еще быстрее и качественнее. Конечно же, это происходит в тесной взаимосвязи с традиционными методами обучения. Ведь опираясь именно на эти традиции, создаются новые инновационные процессы в образовании.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Мустафина Алина Минхатовна, учитель начальных классов
первой квалификационной категории, (mustafina.alina28@yandex.ru)

МБОУ «Шахмайкинская средняя общеобразовательная школа
Новошешминского муниципального района Республики Татарстан»

Аннотация

В статье рассматривается проблема формирования читательской грамотности на уроках литературного чтения. Выделены приемы формирования читательской грамотности у младших школьников на уроках литературного чтения.

Ключевые слова: читательская грамотность.

В исследовании PISA «читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

Чтение – это основной и ничем не заменимый источник социального опыта прошлого и настоящего, важнейший способ освоения базовой социально значимой информации. Чтение и работа с текстом – основа современных образовательных технологий. Грамотно читать – это значит понимать текст, размышлять над его содержанием, оценивать его смысл и значение, фиксировать и использовать полученную информацию, излагать свои мысли о прочитанном.

Мы живем в эпоху стремительного развития информационных технологий. На каждого ежечасно обрушивается бесконечный поток информации, и если раньше ее источником были газеты, журналы, то сегодня – глобальная всемирная сеть.

И потому важнейшим умением становится умение понимать, анализировать и использовать любую поступающую информацию. Таким образом, акцент в образовании смещается со сбора и запоминания информации на овладение навыком ее правильного применения.

Что же такое функциональная грамотность?

Функциональная грамотность – это умение применять в жизни знания и навыки, полученные в школе. Это уровень образованности, который может быть достигнут за время школьного обучения, предполагающий способность решать жизненные задачи в различных ее сферах.

Читательские умения, которыми может овладеть ученик: потребность в читательской деятельности с целью успешной адаптации, дальнейшего образования, развития личности; готовность к смысловому чтению — восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации; -способность извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной задачей; ориентироваться в жизненных ситуациях на основе или с помощью различной текстовой информации.

При высоком уровне сформированности читательской грамотности школьники владеют умением выделять главное, самостоятельно находить необходимые сведения, оперативно перерабатывать научную информацию, использовать полученные знания в жизненных ситуациях, то есть овладевают метапредметным умением – функциональной читательской грамотностью.

Трудности, которые испытывают ученики начальных классов: находить в тексте конкретные сведения, представленные как в явном, так и в неявном виде;
читать несплошные тексты и переводить их в целостное сообщение; устанавливать последовательность событий;
причинно-следственные связи; интерпретировать информацию из текста; использовать текст для выражения

своего мнения; выделять главное, определять основную мысль и тему высказывания; использовать информацию из текста для размышления о других ситуациях, в том числе связанных с личным опытом.

Можно сделать вывод, что для того, чтобы опереться на чтение как на основной вид учебной деятельности в школе, у детей должны быть сформированы специальные читательские умения. Можно выделить следующие этапы формирования умений по работе с текстом в начальной школе:

1 класс: учитель обучает детей читать и понимать смысл прочитанного текста.

2 класс: учитель обучает детей работать с текстом - пересказывать, делить на части, составлять план, выделять опорные слова, определять героев, давать характеристику их личностям и поступкам.

3-4 классы: учитель обучает детей находить информацию, давать собственную оценку прочитанному, выделять главную и второстепенную мысль в тексте, сопоставлять свои убеждения с жизненными позициями персонажей, прогнозировать содержание, самостоятельно формулировать вопросы, сравнивать тексты разных жанров с похожим содержанием.

Хочу привести некоторые примеры заданий, которые я использую на уроках литературного чтения в начальных классах.

1 класс: не более 3-5 минут на уроке, используя доску или экран. Период обучения грамоте:

1. Найти строку букв слова, которые начинаются на Т, попробуй объяснить значение данных слов: ТЕНЬИСТОП

2. Найди знакомые буквы и составь слово, составь предложение с данным словом: DRMNASMLWA и т.д.

При работе с учебником «Литературное чтение»:

1. В какой книге можно узнать интересные факты об окружающем мире? Цель данного задания – заинтересовать детей разными книгами.

2. Назови соседей слова: в тексте предлагается найти определенное слово и определить его «соседей» в данном предложении. И т.д. Цель задания – развивать умения ориентироваться в тексте, с которым уже проведена определенная работа на уроке – прочтение, первичный анализ, подробный анализ.

2-3 класс:

Групповая форма работы:

Игра «Ромашка Блума», очень интересный вид работы на обобщающем уроке литературного чтения дает прекрасные результаты по формированию читательской грамотности - класс делится на 6 групп и каждой группе выдается вопрос, поиск ответа на который проводится совместно всеми участниками группы.

1. Простые вопросы — вопросы, отвечая на которые, нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию: "Что?", "Когда?", "Где?", "Как?". Позволяет учить детей ориентироваться в тексте произведения.

Пример: Где ребята нашли кошку в произведении Л.Н.Толстого «Котенок» 2 класс

2. Уточняющие вопросы. Такие вопросы обычно начинаются со слов: "То есть ты говоришь, что...?", "Если я правильно понял, то ...?", "Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о ...?". Это дает возможность ученику получить обратную связь относительно того, что он только что сказал. Иногда их задают с целью получения подразумеваемой информации. Вопрос следует начать со слова – объясни...

Пример: Объясните, решение учителя оставить Филиппка в произведении Л.Н.Толстого в школе? 2 класс

3. Интерпретационные (объясняющие) вопросы. Обычно начинаются со слова "Почему?" и направлены на установление причинно-следственных связей. Данный тип вопроса "возможен" если в ответе присутствует элемент самостоятельности.

Пример: Почему Володя в произведении А.П.Чехова был грустным, постоянно плакал и ничего не ел? 4 класс

Ответ на данный вопрос необходимо подтвердить выдержками из текста.

4. Практические вопросы. Данный тип вопроса направлен на установление взаимосвязи между теорией и практикой: "Где вы в обычной жизни можете наблюдать ...?", "Как бы вы поступили на месте героя рассказа?". Вопрос следует начать со слова – предложи, предположи....

Пример: Как вы думаете, смогли бы главные герои из произведения А.П.Чехова добрать до Америки? 4 класс

5. Оценочные вопросы. Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов. "Как вы относитесь к поступку главного героя?" или сравни главных героев в конкретном произведении и т.д. Вопрос следует начать со слова – поделись...

Пример: Дайте подробные характеристики главных героев из произведения А.П.Чехова, используя данные текста и свое мнение. 4 класс

В 1-2 классе уместно научить детей отвечать на вопросы, составленные учителем. А вот в 3-4 класс постепенно прийти к тому, что вопросы уже делают сами дети.

Сочетание рассмотренных приёмов позволяет эффективно построить работу на уроке по формированию читательских умений.

Курс «Литературное чтение» имеет большое значение для дальнейшего развития и для успешного обучения выпускника начальной школы. Этот курс развивает коммуникативные умения младшего школьника. Учит полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение окружающих.

Важно помнить, о том, чтобы получить результат учитель должен методически грамотно организовать учебную деятельность, заинтересовать учащихся, и тогда он будет уверен в своих результатах.

Список используемой литературы:

1.Виноградова, Н.Ф. Концепция начального образования: «Начальная школа XXI века» [Текст] / Н.Ф. Виноградова. – М., 2017. – 64 с.

2.Гусева, Т.Н. Формирование читательской грамотности на уроках литературного чтения [Текст] / Т.Н. Гусева // ИНТОЛИМП. – 2017. – № 2. – С. 34-37.

3.Московец Н. С. Приёмы формирования читательской грамотности на уроках литературного чтения. <https://zhurnalpedagog.ru/servisy/publik/publ?id=8266>

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ С ПРИМЕНЕНИЕМ ПРИЁМОВ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Хасанова Айгел Адибовна, учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории, (ajgel.xasanova@mail.ru)

МБОУ «Новотинчалинская средняя общеобразовательная школа
имени Н.Г.Фаизова Буинского муниципального района
Республики Татарстан».

Аннотация

Формированию читательской грамотности способствует технология критического мышления. Очень важно научить детей относиться критически к полученной информации. Одним из приёмов технологии критического мышления является вопрос. Каждый учитель на своих уроках должен формировать у детей умение задавать правильные, корректные, интересные вопросы. В методической разработке рассматриваются приёмы, которые позволят научить детей формулировать вопросы.

Герой известной пьесы А.М.Горького восклицает: «...Человек! Это – великолепно! Это звучит... гордо!» Главной задачей школы всегда было, есть и будет воспитание Человека. Человека грамотного, умеющего находить общее решение и мирно разрешать конфликты; формулировать, аргументировать и отстаивать своё

мнение; человека, умеющего мыслить, *умеющего учиться*. Таковы требования, предъявляемые к выпускнику Федеральным государственным стандартом.

Что же такое грамотность? Грамотность – степень владения человеком навыками письма и чтения на родном языке. Фундамент, на котором можно построить дальнейшее развитие человека. Открывая доступ к книге, она даёт возможность пользоваться сокровищницей мысли и знания, созданной человечеством.

А что же такое читательская грамотность? **Читательская грамотность** — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Чтобы ребёнка научить понимать и находить для себя нужную информацию, на уроках каждый учитель ищет наиболее эффективные методы и технологии обучения, которые бы давали стабильный результат в освоении предмета, стимулировали учащихся к познавательной и творческой активности.

Очень важно научить детей относиться критически к той информации, которую они получают. Осмысливать её, «переваривать», находить дополнительную информацию, проверять источники и только потом делать выводы. Формированию таких навыков способствует технология развития критического мышления.

Теория развития критического мышления исходит из того, что

- не существует абсолютно достоверных теорий, положений, мнений
- любое мнение или суждение ценно, так как несет в себе субъективную истину, а также служит источником рождения мысли
- любая информация может быть подвержена критическому анализу и оценке
- нет таких суждений, которые должны бы были однозначно приняты на веру

Человек с развитым критическим мышлением – это человек, умеющий анализировать информацию, делать самостоятельные выводы, прогнозировать последствия своих решений и нести за них ответственность

- Критическое мышление можно рассматривать как активный, творческий процесс познания
- Данная технология предоставляет любому профессионалу систему эффективных стратегий и приемов, которые позволяют создать атмосферу сотрудничества, совместного поиска способов решения проблем.

Существует множество приемов развития критического мышления. Одним из них является *вопрос*.

Важная функция вопроса - это получение новой интересной, необходимой информации. Многие открытия были совершены именно благодаря вопросам. Например, теория относительности Альберта Эйнштейна родилась с вопроса «Что будет, если я разгонюсь на велосипеде до скорости света и включу фонарик? Будет ли он излучать свет?»

Я считаю, что каждый учитель должен формировать у детей умение задавать вопросы. Задавать их правильно, корректно и интересно.

Рассмотрим приёмы, которые позволят грамотно и корректно сформулировать вопрос.

1.Приём «По-чеховски». Предложила его Татьяна Викторовна Кыштыкова, кандидат филологических наук Шадринского педагогического университета.

Суть проста: сделай из сложного простое. Например,

- Сочувствие, жалость, гнев, раздражение или восхищение вызывают у вас герои произведения? (какие чувства вызывают...)
- Какое окончание будет у имени существительного в творительном падеже, если оно в единственном числе и относится к третьему склонению?

(Назовите падежные окончания существительных единственного числа третьего склонения)

2.Приём «Воронка вопросов».

Первый вопрос - открытый (требует развёрнутого ответа)

Второй вопрос – альтернативный (содержит или)

Третий вопрос – должен быть закрытым, то есть требовать однозначного ответа (ДА, НЕТ)

Можно предложить учащимся составить воронку вопросов на этапе осмысления и рефлексии. Лучше всего подойдёт форма игры.

Например, на этапе рефлексии по теме «Глагол» в 6 классе можно предложить игру «Угадай-ка». В чёрном ящике глагол. Ребятам предлагается узнать, глагол какого спряжения, вида, времени находится в ящике, при помощи «Воронки вопросов». Прямые вопросы задавать нельзя.

Например, в ящике глагол «говорит».

На какой вопрос отвечает этот глагол? В третьем лице множественного числа имеет окончание -ут, -ют или –ат, -ят? Это глагол настоящего времени, несовершенного вида, второго спряжения?

Далее можно открыть ящик и предложить ещё раз проверить форму глагола.

3. Приём «6W»

В рамках одной темы предлагается задать всего шесть вопросов, которые позволят получить ответы на все интересующие вас вопросы. Это вопросы: **когда? что? почему? где? как? кто?**

4. Приемы создания вопроса на основе цитаты.

1) Упражнение «Сформулируй вопрос, учитывая ответ»:

а) история о том, как хозяин собаки по приказу барыни утопил ее. (Как называется произведение? Кто автор? Как звали хозяина собаки?) *5 класс. И.С.Тургенев. «Муму»*

б) «Но самое страшное начиналось, когда я приходил из школы»

(Из какого произведения цитата? Кто автор? Расскажите, что же страшного происходило с героем по возвращении его из школы?)

6 класс. В.Г.Распутин «Уроки французского».

Ситуация создания вопроса в данном случае предполагает умение и мобильность сначала сконцентрировать свою память и знания, затем правильно сформулировать вопрос.

2) Прием «О чем говорит строка?»

Дается несколько строк (лучше стихотворного произведения) и предлагается игра-соревнование в придумывание вопросов.

а) В породе и в чинах высота хороша;

Но что в ней прибыли, когда низка душа?

Вопросы, например, задаются такие: «Определите жанр произведения. Кто автор этих строк? Название произведения? Смысл? (В.А.Крылов. Басня «Осел». Мораль.)

б) Лицом к лицу Лица не увидеть.

Большое видится на расстоянии.

Вопросы: «Автор? Название стихотворения? Смысл строк в вашем понимании?

Средства художественной изобразительности?» (С.Есенин. «Письмо к женщине»).

Применение приёмов технологии критического мышления имеет следующие преимущества:

- учащиеся становятся более восприимчивы, к опыту других детей: учатся слушать друг друга, несут ответственность за совместный способ познания;
- увеличивается интеллектуальный потенциал участников, расширяется их словарный запас;
- совместная работа способствует лучшему пониманию трудного, информационно насыщенного текста;
- вырабатывается уважение к собственным мыслям и опыту;
- обостряется любознательность, наблюдательность;
- развивается активное слушание;

- повышается самооценка.

Литература

1. <https://www.lurok.ru/> Всероссийский педагогический журнал «Современный урок».
2. <https://nsportal.ru/> Приемы формирования читательской грамотности на уроках русского языка в 5-9 классах.
3. <https://kopilkaurokov.ru/> Развитие читательской грамотности учащихся на уроках русского языка и литературы.
4. Формирование читательской грамотности. Р.Доценский – Материалы из лекции на тему «Совершенствование предметных и методических компетенций педагогических работников (в том числе в области формирования функциональной грамотности) в рамках реализации федерального проекта "Учитель будущего"–2020г. АОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения РФ».
5. Читательская грамотность школьника (5-9 классы)/ Книга для учителя/ О.М.Александрова, М.А.Аристова и др.: под ред. И.Н.Доброотиной. – М.: Российский учебник: Вентана-Граф, 2018. – 144с. - (Российский учебник: Успешный педагог XXI века).

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Калимуллина Эльвира Николаевна, учитель английского языка
первой квалификационной категории, (elya1977-77@mail.ru)
МБОУ «Шахмайкинская средняя общеобразовательная школа
Новошешминского муниципального района Республики Татарстан»

Аннотация

Статья посвящена актуальной теме – формирование основ функциональной грамотности на уроках английского языка. Автор статьи обозначает важность формирования грамотного чтения через учебные задания. В работе представлены практические задания для формирования трех уровней читательских умений обучающихся.

Ключевые слова: чтение, читательская грамотность, читательские умения, интегрировать, интерпретировать, осмысливать, оценивать.

В основе всей деятельности человека лежит грамотное чтение. Оно может изменять взгляды, влиять на его социальное поведение и совершенствовать человека как личность. Основной целью обучения иностранному языку является развитие коммуникативных универсальных учебных действий. И без чтения этого сделать невозможно.

В наше время, когда жизнь компьютеризирована, дети окружены гаджетами, чаще они выступают в качестве зрителя, чем читателя или слушателя. И научить грамотно читать на иностранном языке, например на английском, гораздо труднее. Для этого необходимо учить звуки и буквы, выучить достаточно большое количество слов. Хорошая техника чтения сыграет очень важную роль в овладении иностранным языком.

Именно высокий уровень овладения техникой чтения позволяет достичь результата самого процесса чтения - быстрого и качественного извлечения информации.

В качестве основного условия формирования читательской грамотности средней школе рассматривается организация работы с учебными заданиями, направленными на формирование умений грамотного чтения на уроках английского языка. Учебные задания были разработаны на основе примерных заданий по читательской грамотности PISA.

Различают три группы читательских умений, которые являются ключевыми при оценке читательской грамотности:

1. найти и извлечь (сообщение или информацию);
2. интегрировать и интерпретировать (сообщение);
3. осмыслить и оценить (сообщение).

Первая группа заданий включает просмотр текста и нахождение информации - просмотр текста позволяет выявить необходимую информацию, которая может представлять собой несколько слов, предложений или цифр. Поиск, извлечение информации из текста или из нескольких текстов позволяет выбрать наиболее подходящий текст с учетом условий задания.

Предлагаю примеры учебных заданий для учащихся 6 класса на умение определять главную тему, общую цель или назначение текста. Подобные задания являются основой для формирования умения обнаружить общую ориентацию в содержании текста и понять его целостный смысл.

Задание 1 (составлено на основе материалов УМК Spotlight 6 класс)

Прочти электронное письмо. Сформулируй тезис, выражающий

общий смысл текста и запиши его. Для формирования умения интегрировать, интерпретировать текст обучающиеся должны понимать буквальный смысл предложений или коротких отрывков, который обычно также заложен в вопросе посредством перефразирования информации, данной в предложении или отрывке.

Ко второй группе учебных заданий можно отнести следующие задания: сформулировать основную идею, написать краткое изложение или придумать название для отрывка, обобщить и сформулировать выводы на основании информации, данной в нескольких источниках.

Задание 2 (составлено на основе материалов УМК Spotlight 6 класс).

Прочитать и перевести текст Harry Diwali, разделить его на главные части и придумать название для каждого отрывка. Используя информацию сформулировать и записать ответ на вопрос:

«Почему этот фестиваль важен для жителей Индии?» (Why this festival is important for people from India?). Пересказать текст.

Третья группа заданий предполагает развитие умений правильно осмыслить и оценить текст или сообщение. Верифицировать текст означает оценить достоверность, актуальность, точность, объективность информации в тексте. Задания, разработанные для этой группы умений научить обучающихся оценить источник информации, проанализировать содержание и форму текста, т.е. определить, как автор подает информацию.



Задание 3 (составлено на основе материалов УМК Spotlight 6 класс).

Найдите информацию об этом фестивале в Индии в интернете, сравните материал с учебником. Ответьте на вопрос: Как традиции влияют на людей? (Find more information about this festival in India in the Internet. Compare with information in the Student's book. Answer the question: How traditions are affected people?)

Умение размышлять над содержанием текста формируется с помощью заданий, где нужно связать информацию, полученную в тексте со знаниями из других источников, оценить утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире, сформулировать свои доводы в защиту своей точки зрения. Этот аспект понимания текста



подразумевает достаточно высокий уровень умственных способностей, нравственного и эстетического развития учащихся. Задания такого типа предусматривают способность к критическому анализу, оценке адекватности изображенного замысла автора или соответствия текста его назначению, способность дать комментарий.

В школе учитель английского языка сталкивается с многочисленными проблемами при работе с иноязычным текстом: маленький словарный запас обучающихся, низкая техника чтения, неумение читать диаграммы, неумение озаглавить текст или выделить смысл написанного и ключевых слов, неспособность сформулировать вопрос, неумение актуализировать и переносить знания и умения из одной области в другую.

Когда есть непонимание в чтении, то обязательно будут трудности в учебе. Постепенно возникает негативное отношение к предмету, но и к процессу обучения в целом.

Поэтому учителям предстоит огромная работа по формированию умения грамотного чтения, чтобы чтение снова стало инструментом добывания необходимых знаний.

Литература

1.Забродина. Н. П. Читательская грамотность: пособие по развитию функциональной грамотности старшекласников / [Н. П. Забродина, И. Е. Барсуков, А. А. Бурдакова и др.] ; [под общ. ред. Р. Ш. Мошниной]. – Москва: Академия Минпросвещения России, 2021. – 80 с.

2.<http://xn--h1albh.xn--p1ai/funkcionalnaya-gramotnost-obuchajushhihsya/>

3.<http://www.irort.ru/ru/node/4200>

4.<https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadani-chitatelskoi-gramotnosti>

ТАТАР ТЕЛЕ ҺӘМ ӘДӘБИЯТЫ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ УКУЧЫЛАРНЫҢ УКУ ГРАМОТОЛЫЛЫГЫН ЗАМАНЧА ИННОВАЦИЯЛӘР АША ҮСТЕРҮ АЛЫМНАРЫ

Гөлинә Мөһнәп кызы Гайнутдинова,

Буа шәһәре 5 гимназиянең туган тел (татар теле)

һәм әдәбияты укытучысы

Аннотация

Әлеге докладымда укучыларның уку грамотолылыгын үстерү өстендә алып барган эш тәҗрибәм белән уртаклаштым. Укучыларымда текст, әсәрләрне аңлап уку сыйфатын үстерү максатыннан, бик күп алымнардан, инновацион технологияләрдән файдаланам. Шуларның кайберләрен генә әлеге чыгышымда атап киттем. Беркемгә дә сер түгел, бүгенге көн укучысы үзе теләгән әйберне генә эшли, үзенә кызык тыелган әсәрне генә укый.. Шунуң өчен безнең максат: укучыларда аңлап укуга кызыксыну уяту.

Уку –бу әле берни дә дигән сүз түгел, нәрсә укырга һәм укыганны ничек аңларга – менә төп эш нәрсәдә.

Ушинский.

Мин көн саен дәрәскә керәм. Минем алда – күзләр, күзләр.... Алар төрлечә карый: кызыксынып, куркып, битараф... Һәркайсында – үзенчәлекле дөнья чагылышы. Мин шушы дөньяны сак кына ачарга, аларга үсәргә, яхшы якка үзгәргә булышырга тиеш. Минем омтылышым – һәр укучыга ижади мөмкинлекләрен табарга ярдәм итү, үзенә көчәнен ышандыру. Балага аның барлык эшләрене булдыра алырдай шәхес икәннен күрсәтү – минем максатым һәм педагогик фәлсәфәм.

Татар теле һәм әдәбияты буенча программада каралган материалны нәтиҗәле үзләштерүгә мин эшчәнлекнең төрле төрләре аша ирешәм. Шәхеснең ижади мөмкинлеклеген оптималь файдалануга ярдәм итүче педагогик шартлар булдыру зарур. Бүгенге көндә эзер белемнәрен үзләштерү һәм тиешле күнекмәләр булдыру гына житми. Ижади, мөстәкыйль, җаваплы булырга өйрәтү бурычы барлыкка килде. Укыту материалының эчтәлеген һәр укучының сәләтенә туры килерлек итеп сайларга һәм төзәргә кирәк. Барлык

инновацион технологиялар арасында мине тулы кыйммәтле укуту эшчәнлегенә киң танып – белү ихтыяжларын һәм мотивларын формалаштыруны гарантияләүче үстерүче укуту жәлеп итә.

Функциональ грамоталылыкның нигезен уку грамоталылыгы тәшкил итә. Уку грамоталылыгы һәр предмет өчен кирәкле һәм мөһим фактор булып тора. Мәгариф таләп иткәнчә, без балаларны укурга өйрәтергә генә түгел, укыганның мәгънәсенә төшенүләренә ирешергә тиешбез. Уку грамоталылыгы ул - уку-укуту текстларын уку һәм аңлау сәләте, тексттан мәгълүмат алу, аны интерпретацияләү һәм тормышта куллану дигән сүз. Димәк, төп басымны уку осталыгын тудырырга юнәлтергә кирәк.

Татар теле һәм әдәбияты укутучысының төп бурычы - укучыларны татар әдәбияты, язучылары белән таныштыру. Ә соңгы вакытта телевизион каналларның күбәюе, һәр гаиләдә видеомагнитофоннар барлыкка килү, интернет челтәренә тоташа алу мөмкинлеге китапка ихтыяжыны нык киметте. Китап киштәләрен чит ил язучыларының ялтыравык тышлы китаплары тутырды. Эчтәлекләре белән эстетик зәвыксыз укучыга адресланган әсәрләр булсалар да, чит илнеке - иң яхшысы, дип тәрбияләнгән буын шул китапларга ябырылды. Менә шундый шартларда балаларны ничек итеп милли рухи хәзинәбезгә йөз белән борырга? Сүз сәнгатебезнең матурлыгын, байлыгын күрсәтергә? Алай гына да түгел, укучыларны ничек итеп аңлап укуларына ирешергә? Бу сорауларга җавапны мин функциональ грамоталылык белән ныклап кызыксына башлагач таптым.

Татар теленә карата мөһабәт һәм кызыксыну уяту өчен музыка, жырлар, шигърият зур мөмкинлекләр бирә. Шулай, балалар нинди дә булса биремне мөстәкыйль үтәгән вакытта мин тыныч татар көйләре кабызам, бу фикер йөртәргә ярдәм итә һәм эзләнү эшчәнлегенә кызыксыну формалаштыра. Татар теле аңалыклары, милли бәйрәмнәр үткәргү гадәткә керде. Ел саен “Шигъри сүз” дигән шигърьләр, “Минем туган ягым” дигән рәсемнәр конкурслары һәм ижади күргәзмәләр оештырыла. Мәктәп интерьерын бизәкләүдә балалар эшләре кулланыла.

Милли тәрбия, татар теленә кызыксыну уяту бурычлары укучыларның ата – аналары белән тыгыз хезмәтгәшлектә хәл ителә. Аларның катнашынан башка балаларда татар мәданиятына карата хөрмәт уяту мөмкин түгел. Ата – аналар белән бергә төрле чаралар, конкурслар, викториналар үткәрәбез.

Дәресләрдә индивидуаль һәм дифференциаль укутуга аерым роль бирәм. Шул максаттан шәһәр буйлап экскурсияләр, рольле уеннар дәресләре кебек ижади дәресләр нәтижәле булып торалар. Әлегә дәресләренң һәрберсенә үзенчәлекләре бар. Аларның уртак ягы – укучыларда сөйләм эшчәнлегенә һәм сөйләм ижатының төрле төрләрендә мөстәкыйль уку күнекмәләрен үстерү булып тора. Өй эшен мин укучыларның сәләтенә һәм мөмкинлекләренә туры китереп индивидуаль бирергә тырышам.

Инновацион технология формаларының берсе интеграль дәрес булып тора. Интеграль дәресләр барышында педагоглар укутуны һәм тәрбия бирүне бәйләп алып бару, төрле мәданиятларны чагыштыру нигезендә балалар белән кешелекле мөнәсәбәтләр урнаштыра алу мөмкинлеген алалар. Шулай итеп, укуту процессында инновацион технологияләр куллану укучыларда туган телне тагын да ныграк белергә кызыксыну уята.

Төп уку осталыгы (компетенцияләр) 4 төрле: 1) информацияне табу һәм аерып чыгару 2) укыган текстның эчтәлеген аңлап сөйләү; 3) укыган текстны аңлау һәм бәяләү; 4) тексттагы информацияне куллана белү. 1 һәм 2нче компетенцияләр бары текст белән генә эшне тәшкил итсә, 3 һәм 4нче компетенцияләр тексттан тыш эшчәнлекне дә үз эченә ала. Тел дәресләрендә уку осталыгын үстерү өчен биремнәрне төзегәндә түбәндәгеләргә игътибар итәргә кирәк: эчтәлек; ситуация (взъгыять); текстның форматы; уку осталыгы (компетенцияләр); танып-белү дәрәжәсе; җавап форматы. Текстның эчтәлегә яки тематикасы үз эченә төрле юнәлешләрне ала. Текстның темасына карап, һәр укутучы үзе өсти ала. Текст төзү ситуацияләре 4 төрле: шәхси; уку; ижтимагый; эш текстлары. Тел дәресләрендә күбрәк шәхси төре кулланыла. Уку грамоталылыгын үстерү өчен төзелгән текстларда түбәндәгеләргә игътибар итәргә кирәк: - Текстны укый һәм аңлай белү; (мәгълүмати һәм матур әдәбият әсәрләре белән эш йөртәләр) - Текстның төзелеше (формат) Текстлар укучыны тормыш

ситуациясе алдына куярга тиешләр. Шушылардан чыгып төзелгән текстлар төзелешләре буенча 4кә бүленә: тоташ ; төзелмә; тоташ түгел; катнаш. Катнаш текстлар табигый фәннәрдә күзәтелсә, тел дәрәсләрендә тоташ һәм тоташ түгел текстлар өстенлек итә. Һәр предмет үзенең укыту таләбәнән чыгып, форматны үзе сайлый Нинди форматта төзелсә дә, текстлар тормыш белән бәйлә булырга, укучыны тормыш ситуациясе каршына куярга тиеш.

Күпме генә тырышсак та, нинди генә тәҗрибәле укытучы булсак та, без белемне һәр баланың башына бер төрле генә алым белән тигез итеп “сала” алмыйбыз. Иманым камил, сыйныфта ничә бала- өчме, унмы, егерме бишме- бары тик шәхси-ижади якин килеп эш иткәндә генә, укытучы куанычлы нәтиҗәләргә ирешә ала. Үземнең эш тәҗрибәмнән чыгып ясалган бу раслауларның дәрәсләгенә эшли- эшли инана гына барам. Үзем сайлаган хезмәт юлымда дәрәс һәм нәтиҗәле хезмәт куюым, миңа алга таба да эшләргә көч, дөрт өсти, татар теленең киләчәге барлыгына өметне сүндермичә яшәргә дәрман бирә. Нәкъ жырдагыча:

.... Бу дөньяда без яшибез икән,

Юкка түгел, юкка түгелдер....

БАШЛАНГЫЧ СЫЙНЫФЛАРДА ТУГАН ТЕЛ ҺӘМ ӘДӘБИ ДӘРЭСЛӘРЕНДӘ УКУ ГРАМОТАЛЫЛЫГЫН ҮСТЕРҮ

Ахметшина Ләйлә Сөләйман кызы, (ahmetshina15@mail.ru)

Буа муниципаль районы Түбән Наратбаш авылы,

МБББУ «ТР Буа муниципаль районы Түбән Наратбаш төп мәктәбе»

югары квалификацияле категорияле башлангыч сыйныф укытучысы

Максат: башлангыч сыйныфларда укыту процессында уку грамоталылыгын үстерү буенча проблемаларны хәл итү һәм тормышка ашыруны ачык һәм һәръяклы фикерләү өчен тирәлек булдыру.

Бурычлар:

1. Катнашучыларның әлеге проблема буенча фикерләренә күзәтү ясау;
2. Уку грамоталылыгын үстерү буенча эш тәҗрибәсеннән мисаллар китерү;
3. Катнашучыларга биремнәр төзү буенча ярдәм күрсәтү.

Функциональ грамоталылыкның 6 төре:

- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| 1. Математик белемлелек. | 2. Финанс грамоталылыгы |
| 3. Табигый-фәнни грамоталылык | 4. Глобаль компетентлык |
| 5. Уку грамоталылыгы | 6. Креатив фикерләү |

Укуның ике төп максаты ассызыклана:

- Әдәби әсәрләргә укып, дөньяны танып – белү, эстетик тәҗрибә туплау максатыннан уку;
- Мәгълүмат алу максатыннан уку.

Шуна бәйлә рәвештә әдәби әсәрләр, мәгълүмати текстлар, тулы текстлар, тулы булмаган текстлар, схема, диаграмма, карта һ.б. кулланыла.

Башлангыч сыйныфларда әлеге дәрәжәләргә ирешү өчен түбәндәге эш формалары тәкъдим ителә:

- Дәрәс һәм дәрәс булмаган фикерне табу;
- Тексттан мәгълүмат таба белү;
- Сөйләм хаталарын табу һәм аларны төзәтү;
- Текстны мәгълүмәткә кисәкләргә бүлү;
- Һәр кисәккә исем кую;
- Тексттагы мәгълүмат нигезендә гади генә нәтиҗәләргә чыгару;
- Тестны интерпретацияләү һәм аерым хәбәрләргә гомумиләштерү.

Уку грамоталылыгын үстерү өстендә эшләү өчен биремнәр:

1 сыйныф өчен биремнәр

I. Сүз белән эшли белү дәрәжәсендәге биремнәр

1. А хәрефенә башланган 6 сүзне тап

АПАРАБАГАРБАТАРПА (Апа, ара, абага, арба, ата,арпа)

2. К хәрефенә башланган 6 сүзне тап

КАБАКАДАКАЛАКОЛАКАШЫКАТЫК (Кабак, кадак, калак, колак, кашык, катык)

3. Сүзләрне артык ижекне төшереп калдырып укы

Бакларча мәкдәфтәп укусанчы әлифти киләтап тәнәсезфес өскәтәл урынтудык чәтикчәк кубарян

(бакча,мәктәп, укучы, эти, китап, тәнәфес, өстәл, урындык, чәчәк, куян)

4. Сүзләрнең беренче ижекләрен генә укы. Нинди сүзләр килеп чыкты?

Бакча ала, бала суган, куак янда, куляулык чаба тырма, табиб бикә бәләкәй, (бака, басу, куян, кулчатыр, табибә, әни)

5.Һәр юлда 5 әр сүз тап

Вкчабафтишетәюуйныйингюапрүсәфлби (Чаба, ишетә, уйный,юа,үсә)

2 сыйныф өчен биремнәр. Жөмлә белән эшли белү дәрәжәсендәге биремнәр

1.Татар алфавитында булмаган хәрефләрне төшереп калдырсагыз табышмак килеп чыга. Укыгыз, жавабын әйтгез.

Л Ж R F S Ə Q W G H Z E H U C L t O V F P S R Ę G Ы Z L K W J E S N Ы F Ъ G S Ш Z N И Ы H W A R L K J f A S H A Q W Ш У Z U Л L G A Р Ы t S Я J U X d N R Ш gvQ Ы P ZvrQ A j LUR K

(Жәен соры кышын ак, аңа шулай яхшырак. Куян)

2. Мәкальдә берәр хәреф дәрәс язылмаган, уйла, дәрәсләп укы

Аз көйлә, күп эшлә. Кер эшләми, шук ашамый. Дустың үзеңнән яктырак булсын.

3. Мәкальне дәрәс (мәгънәсен аңлап) укы

Жиде кат кис, бер кат үлчә. Теле озынның акылы озын. Алма алмагачыннан ерак төшә.

3-4 сыйныфлар өчен биремнәр. Текст дәрәжәсендә

1. Анаграммалар чишү принцибын кулланып кыска текстны укы. Дәрәс сүз килеп чыгарлык итеп авазларның, хәрефләрнең урыннарын алмаштыр.

мосКос

кеРаларта москоска лароча. неМин дә дызйолгалар сымчао ләки. даАн шекеләр шимея мыюк кәнени ләсембе клиә.

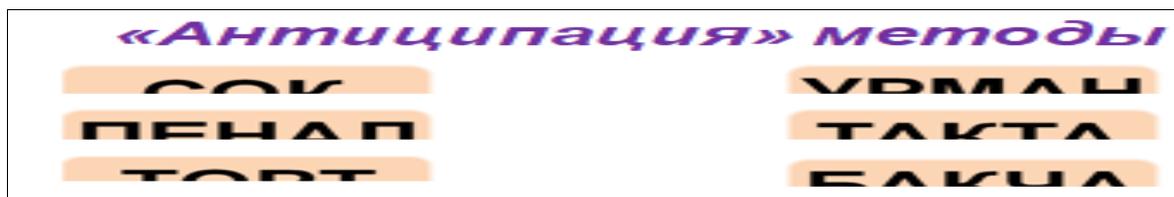
2. Мәгънәсе буенча туры килүче фигыльне куй.

Сьерчык

Бүлмәгә песи === . Аның авызында сьерчык =====. Нияз анардан сьерчыкны === . Малай аның гарипләнгән канатын =====. Аннары Нияз сьерчыкны иреккә =====..

3.«Антиципация»(уйлап бетер) алымы.

Бу очракта укучы күренмәгән хәрефләрне, кушымчаларны, сүзләрне, юлдагы сүзләрне уйлап, аңлап куеп укырга тиеш була. Хәтта тулы фразаларны, абзацларны да төшереп калдырырга мөмкин. Укучы аларны үзе уйлап бетереп укый. Бу хәтерне, мәгълүматны аңлап уку мөмкинлекләрен үстерә.



4. Тулы текстлар белән эш

КОЛИБРИ (ЧЕБЕНКОШ)

Колибри гажәеп кечкенә һәм искиткеч матур кош. Аларның күпчелегенә гәүдә авырлыклары 8 граммнан артмый, кечкенәкләренә ике грамм. Бал кортлары һәм төклетуралар аларга караганда авыррак. Күп кенә бөжәкләр һәм күбәләкләр алар янында гигант булып күренәләр. Аның гәүдә озынлыгы 6-12 см..Шуна да карамастан колибри (чебенкош) чып-чын кош. Аларның гәүдәләре кечкенә генә ачык төстәге матур каурыллар белән капланган.

Колибрилар (чебенкошлар) - тиктормас кошлар. Алар бик житезләр, бик тиз очалар. Чәчәктән нектар жыйганда, бөжәкләр аулаганда колибрилар (чебенкошлар) очып барган жирдән катып калалар. Үлчәмнәре һәм төсләре белән алар бик күп төрле.Томшыкларының формалары һәм озынлыкларына карап аларның эре яки вак чәчәкләр тирәсендә йөргәнлекләрен аңлап була. Ашау ягына игътибар итсәк, аларга туклану өчен көн буена бик күп тырышырга кирәк.Үзләренә гәүдә авырлыгынан ике тапкыр авыррак азык туплау мөһим.

Колибрилар (чебенкошлар) үләннәрдән һәм пәрәвезләрдән үреп үзләренә оя ясыллар. Оялары бик кызыклы, тирән чәшкәгә охшаганнар. Урманда йөргәндә зәңгәрсү чәшкәләренә күрсәгез, тимәгез, анда колибрилар (чебенкошлар) яши .

Ояда бары 1 яки 2 генә борчактан да кечкенәк йомыркалар күрсәгез, сез аларның ояларын тапкан буласыз.

Колибри (чебенкош) Үзәк, Төньяк һәм Көнъяк Америкада яшиләр.

Колибри (чебенкош) кошлары башка жирләргә күчеп киткәндә кыр казларының өстенә утырып оча.

КЫЧЫТКАН ЧЫПЧЫГЫ

Кычыткан чыпчыклары чыпчыклардан ике тапкыр кечкенә. Алар 9 см а кадәр үсә алалар, авырлыклары 12 г. Америка, Евразия, Төньяк Америка материкларында яшиләр. Башка кошлардан өскә таба тырпаеп торган кечкенә генә койрыгы белән аерылып тора. Ул хәрәкәтләнгәндә дә шул халәтәндә кала.

Ояларын көпшәк туфракка яки жиргә ясап өстен мук белән томалап куялар.

Кычыткан чыпчыклары бөжәкләр, үрмәкүчсыманнар белән тукланалар. Көндөз алар аерым яшәргә яраталар, ә кич агач тамырлары янына төркемнәргә жыелып, жылынып утыралар.

Бирем:

1.Таблицаны тутыр

Кош исеме	Авырлыгы	Гәүдә озынлыгы	Яшәү урыны	Туклануы	Кызыклы мәгълүмат
Колибри чебенкош)					
Кычыткан чыпчыгы					



1.Автор колибри (чебенкош) оясын нәрсәгә охшата?

2.Кычыткан чыпчыгы һәм колибриның яшәү урыннарын картада күрсәт.

3. Диаграмма ярдәмендә дәрәҗәләренә фишерне тамгала.

А) Кенәри иң озын гомерле кош Ә) Кычыткан чыпчыгы кенәридән кыскарак

Б) Кыска томшык калганнардаң иң озынрак В) Колибри кыска томшыктан кыскарак гомерле

4. Диаграммадан файдаланып таблицаны тутыр

Кош исеме	см	г	ел

5.Бу ике текст кайдан алынган? Син ничек уйлайсың?

А)Татар халык әкиятләре Ә) Балалар өчен фәнни- популяр журнал

Б) Балалар өчен энциклопедия В) Хикәяләр жыентыгы

6. Колибри (чебенкош) урман зонасында яши аламы? Фикеренне дәлиллә

Хөрмәтле коллегалар, карап үткән алымнар файдалы һәм кызыклы булгандыр дип ышанам. Эш тәҗрибәм белән уртаклашуга шатмын.

Кулланылган әдәбият

1. Корнилова, А. Ю. Особенности формирования функциональной грамотности младших школьников по предметам гуманитарного цикла / А. Ю. Корнилова, О. Ю. Кравцова, И. М. Саматаева // Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт: сборник трудов XXI Международной научно-практической конференции. – 2019. – С. 59-62.

2. Формирование функциональной грамотности обучающихся в процессе изучения родного языка и литературы: Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Сост. Г.В. Токарев. – Тула, 2018. – 124 с.3. Шакирова Т.Г. Мир животных. - Казань, 2011 ел. - 74 стр.

ФУНКЦИОНАЛЬ ГРАМОТАЛЫЛЫКНЫҢ МӨНМӨСӨН ӨЛЭШЕ БУЛАРАК

УКУ ГРАМОТАЛЫЛЫГЫ

Сәлахетдинова Гүзәл Сәгыйть кызы (sgs545@mail.ru),

Хәлилова Зөлфия Хәйдәр кызы (hello.75@mail.ru)

ТР БМР Буа шәһәренәң 2 нче Лицей” МБГББУ нең

югары квалификацияле туган (татар) теле һәм әдәбияты укытучылары

Аннотация

Телевидение, компьютерлар, видео уеннар булган вакытта балалар китап укуга кызыксынуны югалтты. Балаларны дәрәҗәс, йөгерек, аңлы, сәнгатьле укуга өйрәтү, ә иң мөһиме китапка мөһабәт тәрбияләү – башлангыч сыйныфларда белем бирүнең төп бурычларының берсе. Шуңа максаттан, әлеге чыгышта башлангыч сыйныф укучыларының уку грамоталылыгын үстерү өчен күнегүләр тәкъдим ителә.

“Күп белдерүгә караганда аз белдереп, эзләнү орлыгын салу һәм эзләнүгә үзе табарга юллар күрсәтү – мөгаллим бирә ала торган хезмәтләрнең иң кадерлесе, иң зурсы”, - дип язган Г.Ибраһимов.

Белгәнәбезчә, функциональ грамоталылык күпкырлы төшенчә. Ул уку грамоталылыгын, математик грамоталылыкны, табигый-фәнни грамоталылыкны, финанс грамоталылыгын, глобаль компетенцияләр, креатив фикерләүне үз эченә ала. Шуларның берсенә – уку грамоталылыгына тирәнрәк тукталып китәм. Бүгенге цифрлаштыру гасырында укучыларда уку грамоталылыгын үстерү аеруча әһәмияткә ия дип уйлыйм. Белем бирүнең нинди генә предмет өлкәсен алсак та, беренче чиратта, аңлап уку, укылган тексттан кирәкле мәгълүматны аера белү сәләте кирәк.

Ә нәрсә соң ул – функциональ грамоталылык? Функциональ грамоталылык терминына килгәндә, совет һәм Россия лингвисты, психолог А.А.Леонтьев түбәндәге билгеләмәне бирә: «Функциональ грамоталылык – тормыш бурычларын хәл итү өчен, кешенең гомер дәвамында алган белемнән эшчәнлекнең төрле даирәләрендә, аралашуда һәм социаль мөнәсәбәтләрдә куллана белү сәләте ул».

Уку грамоталылыгы - функциональ грамоталылыкның иң мөһим өлеше. Ул - укучыда текстларны аңлау, куллану, бәяләү, алар турында уйлану сәләтен үстерә.

Телевидение, компьютерлар, видео уеннар булган вакытта балалар китап укуга кызыксынуны югалтты. Балаларны дәрәҗәс, йөгерек, аңлы, сәнгатьле укуга өйрәтү, ә иң мөһиме китапка мөһабәт тәрбияләү – башлангыч сыйныфларда белем бирүнең төп бурычларының берсе.

Бүген мин сезгә үз эшемдә куллана торган төрле биремнәр һәм күнегүләрнең төрләрен күрсәтәчәкмен. Алар минем укучыларга уку күнекмәләрен яхшырттырга булыша, аларны танып-белү һәм ижади активлыкка этәрә, уку грамоталылыгын формалаштыра.

Кече яшьтәге мәктәп укучыларының уку грамоталылыгын формалаштыру максатыннан **1 нче сыйныфка** түбәндәге биремнәрне тәкъдим итәргә мөмкин:

1.А хәрефеннән башланган 6 сүзне тап һәм укы.

Алмарбапакчалкарка

Барысы да Ә хәрефе булган сүзләрен тап.

Пәрәмәчәчәкәрәзәңгәрәмә

2.Сүзләрне артык ижекән башка укы

Кәшәбестә канаба болфуташ автобус чакалакур төлкарке рекилбү

3.Сүзләр төшеп таралды, ә сез аларны яңадан жыйрга ярдәм итегез.

Ните катычн ашрканда әбәреңг чуныке рыксамык

2 нче сыйныф

1.Әгәр дә татар алфавитында булмаган хәрефләрне алып атсагыз табышмак килеп чыга. Сез аның жавабын табыгыз.

LBRETPPYDЧLBAVDKQBZXӨMNTYEQNDIFLGHJKELЖРЫWJLVЫTDAZ

Бер учак - бөтен илне жылыта (коюш)

2.Жөмлөләрне уннан сулга укыгыз

эликнәлебкылшырыт, имликагачкамелейыг

Гыйлем акчага килми, тырышлык белән килә.

3.Әйтемнәрне дәрәс укы. (мәгънәләренә игътибар ит)

Агач дуслары белән, кеше тамыры белән яши.

Эш - боза, ә ялкаулык –ашата.

3 нче сыйныф

Үзгәртелгән текстлар белән эшләү.

1.Төгәлләнгән кыска текстларны уку өчен анаграммалар принцибын куллану. Исегезгә төшерәм, анаграмманың мәгънәсе сүздәге хәрефләрне яки авазларны алыштыру һәм башка сүз килеп чыгу.

раК байба шыК тежит. шамЙок арк вья. лаБарла мгуара тырлачык. ралА арк этәптергә ыйнуй дыбашралла.

2. Туры килгән сүзләрне куй.

Урманда

Без ----- киттек. Нурия -----жыя. Мансур ----- тапты. Мин -----күрдем. Ул ----- арасына кереп югалды.

Файдалану өчен сүзләр: чәчәк, урманга,үлән, жиләк, керпе

4 нче сыйныф

Уку грамоталылыгын формалаштыруда текст белән эшли белүгә игътибар итәргә кирәк, чөнки текст уку ул – белем бирү генә түгел, тәрбияви бурычлар үтәүне дә үз эченә ала. Язма текстлар белән эшлөгәндә дәрәсләрдә түбәндәге эш алымнары кулланыла:

- текстның исемнә игътибар итү, «Ни өчен текст шулай дип аталган?» соравына җавап эзләү, темасын билгеләү;
- төп сүзләрне аерып алу һәм язып кую;
- тексттан ачыктан-ачык бирелгән мәгълүматны яки фактларны таба белү, аларны тормыштан алынган мисаллар белән ныгыту;
- текстны кисәкләргә бүлү, планын төзү;
- тексттан төп вакыйгаларны аерып ала белү;
- тәкъдим ителгән рәсем һәм иллюстрацияләрнең текстның кайсы өлешен ачу өчен кулланылуын әйтү;
- текст нигезендә зур булмаган монологик яки диалогик сөйләм төзү;
- укылган текст эчтәлегә буенча дискуссияләр, дебатлар оештыру һ.б.

Эшемдә әлеге алымнарны һәм күнегүләрне кулланып, мин түбәндәге өстенлекләре билгеләп үтәм:

- укучылар бер-берсен тыңларга өйрәнәләр, уртақ белем алу ысулы өчен жаваплылык тоталар;
- укучыларның интеллектуаль потенциалы арта, сүзлек запасы киңәя;
- бергә эшләнгән эш авыр, мәгълүмати бай текстны яхшы аңлауга ярдәм итә;
- үз фикерең һәм тәҗрибәң карата хөрмәт барлыкка килә;
- кызыксынучанлык, күзәтүчәнлек кискенләшә;
- актив тыңлауны үстерә;
- үзбәя арта.

Болар барысы да укучыларның белемнәренең дәрәжәсен күтәргүгә һәм кече яшьтәге мәктәп укучыларының уку грамоталылыгын формалаштыруга ярдәм итә.

Мәктәптә уку-укуытуның өченче һәм бишенче елы арасында уку мөстәкыйльлегенең мөһим компоненты формалашуга сыйфатлы күчү бара: укуга (уку техникасына) өйрәтү тәмамлана, уку өчен уку - үзлегенән белем алуның төп ресурсы буларак язма текстларны куллану башлана.

Дәресләрдә текст белән эшләү билгеле бер системада үткәрелсә нәтиҗәле булачак. Мәктәптә практик эшчәнлек тәҗрибәсе 5 нче сыйныф укучыларының дәрестә текстны куллануга шактый тиз ияләшүе турында нәтиҗә ясарга мөмкинлек бирә, моннан тыш, бу аларга бик ошый. Мондый эшнең әһәмияте зур, чөнки туган телгә мэхәббәт тәрбияләнә, укучыларның күзаллаулары киңәя, грамоталылык, сөйләм күнекмәләре тикшерелә; текст белән мөстәкыйль эшләү формалаша.

Кулланылган әдәбият

1. Бутенко А.В., Ходос Е.А. Критическое мышление: метод, теория и практика. Учебно-методическое пособие, – Москва, 2002.
2. Загашев И.О. Критическое мышление: технология развития. - Спб, 2003. - 290 с.
3. Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления на уроках. – М. Просвещение, 2011
4. Клустер Д. "Что такое критическое мышление". - Спб., 2003. - 284 с.
5. Халперн Д. "Психология критического мышления". - Спб., - 2004 г. - 280 с.
6. https://edu.tatar.ru/r_sloboda/Smasl/sch/page3559800.htm
7. <https://www.youtube.com/watch?v=g4yffElt1Qc>

ТУГАН (ТАТАР) ТЕЛ ҺӘМ ӘДӘБИЯТ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ УКУЧЫЛАРНЫҢ УКУ ГРАМОТЛЫЛЫГЫН ҮСТЕРҮ

Яруллина Зугря Загитовна, учитель родного (татарского) языка и литературы
высшей квалификационной категории, (gizuhra1971@mail.ru)
МБОУ «Кильдуразская СОШ Буинского района РТ»

Аннотация

Мин укучыларның уку грамоталыгын үстерү тәҗрибәм белән уртаклашам. Укучыларымда текст, әсәрләре аңлап уку сыйфатын үстерү максатыннан, бик күп алымнардан, технологияләрдән файдаланам. Уку грамоталылыгы буенча укучылар белән эшләнгән биремнәре тәкъдим итәм. Минем максатым укучыларда аңлап укуга кызыксыну уяту. Ә иң мөһиме – укучылар дәреснең һәр этабында логик һәм иҗади фикер йөртсән өчен шартлар тудыру.

Уку – бу әле берни дә дигән сүз түгел,
нәрсә укырга һәм укыганны ничек
аңларга – менә төп эш нәрсәдә.

К.Д. Ушинский.

Функциональ грамоталылыкның нигезен уку грамоталылыгы тәшкил итә.

Уку грамоталылыгы һәр предмет өчен кирәкле һәм мөһим фактор булып тора. Без, укытучылар, балаларны укырга өйрәтәргә генә түгел, укыганның мәгънәсенә төшенүләренә ирешергә тиешбез. Уку грамоталылыгы ул - уку-укыту текстларын уку һәм аңлау сәләте, тексттан мәгълүмат алу, аны интерпретацияләү һәм тормышта куллану дигән сүз.

Туган (татар) тел һәм әдәбият дәресләрендә мин бу максаттан чыгып, төрле алым һәм формаларга таянып эш итәм. Интернет-чыганақлардан файдаланам.

Минем төп максатларымның берсе – укучыларның алган белемнәрен тормышта кулланырга өйрәтү.

Уку грамоталылыгын формалаштыруда текст белән эшли белүгә игътибар итәргә кирәк, чөнки текст уку ул – белем бирү генә түгел, тәрбияви бурычлар үтәүне дә үз эченә ала. Шәхеснең рухи-әхлакый сыйфатларын формалаштыруда текст белән эшләүнең роле зур. Дәрестә текст белән эшләүне укучыларга кызыклы һәм аңлаешлы итеп оештыру зарур. Текстлар белән эшлэгәндә дәресләрдә түбәндәге эш алымнары кулланам:

- тексттан бирелгән мәгълүматны яки фактларны таба белү;
- аларны тормыштан алынган мисаллар белән ныгыту;
- укучыларның фикерләү сәләтен үстерү, уйланырга мәжбүр итү, фикереңне дәлилли белү;
- тексттан төп вакыйгаларны аерып ала белү; һ.б.

Укучыларның уку грамоталылыгын формалаштыру максатында кулланыла торган алымнар бик күп. Текст яки мәгълүмат белән эшләү уку процессы структурасында мөһим урын алып тора. Дәрестә генә түгел, дәрестән тыш чараларда да текст белән эшләүнең мөмкинлекләре күп.

Уку – коммуникатив танып белү эшчәнлегенең иң мөһим төрләренең берсе, аның нигезендә фикерләү эшчәнлеге ята. Уку күнекмәләре бик мөһим, чөнки көндәлек тормышта без еш кына язу үрнәкләре белән хәл итәбез: китаплар, матбугат басмалары укыйбыз, интернет челтәрләрендә төрле мәгълүмат эзлибез. Уку кешенең культурасын үстерә, аны шәхес буларак тәрбияли.

Уку грамоталылыгын үстерү өчен төзелгән текстларда түбәндәгеләргә игътибар итәргә кирәк: - Текстны укый һәм аңлай белү; (мәгълүмати һәм матур әдәбият әсәрләре белән эш йөртелә) - Текстның төзелеше (формат)

Катнаш текстлар табигый фәннәрдә күзәтелсә, тел дәресләрендә тоташ һәм тоташ түгел текстлар өстенлек итә. Һәр предмет үзенең укыту таләбнән чыгып, форматны үзе сайлай Нинди форматта төзелсә дә, текстлар тормыш белән бәйлә булырга, укучыны тормыш ситуациясе каршына куярга тиеш.

Уку грамоталылыгы буенча укучылар белән эшләнгән биремнәрне тәкъдим итәм.

Текстның исеме : Ф.Яруллин “Зәңгәр күлдә ай коена”

Форматы : тоташ

Сыйныф: 5 нче сыйныф,

Ф.Ф.Хәсәнова, Г.М.Сафиуллина, М.Я. Гарифуллина.

Уку күнекмәләре:

- Мәгълүматны эзләп табу һәм аерып алу;
- Мәгълүматны интеграцияләү һәм интерпретацияләү;
- Фикерләү һәм бәяләү;

Текст

Төнлә барлык кешеләр йоклап беткәч, бакалар бакылдаудан, кошлар сайраудан, жыллар исүдән туктагач, Зәңгәр күлгә төшөп Ай коена икән.

Судан атылып чыгыйм дигәндә, бака ефәгенә уралган да калган. Айның тыны бетә башлаган. — Коткарыгыз, батып үләм,— дип кычкырган ул бар көченә. Айның тавышын иң беренче булып карт Чуртан ишеткән.

— Нәрсә төнне куркытып кычкырасың?— дигән ул Айга.

— Чуртанкай,— дигән Ай,— зинһар коткара күр. Үткен тешләрең белән бу ефәкне ерткаласана.

— Бик коткарыр идем дә, тешләрем сызлап тора шул,— дигән Чуртан Айның батуына сөенгән. Аннары Айның ашамыйча-эчмичә яши алуына да бик эче пошып йөргән булган Чуртанның.— Без монда көн саен тамак туйдыру турында уйлыйбыз, әллә кемнәрнең кармакларына элгәбез. Ә син эшләмичә рәхәт кенә яшисең,— дигән дә Чуртан китеп барган.

Ай тагын бар көчен жыеп кычкырган:

— Коткарыгыз, батып үләм.

Бу юлы Айның тавышын бер бик ямьсез, чатан аяклы, карлыккан тавышлы Гөберле бака ишетеп килгән.

— Әй, син нәрсә,— дигән ул Айга,— безнең ефәкне урларга килдеңме әллә?

— Коткарчы зинһар,— дигән Ай,— тыным бетә.

— Ярар, коткарырмын,— дигән Гөберле бака,— тик башта син минем тавышымны тыңлап кара. Матур сайрыйммы мин?

— Сандугачныкыннан матур дип булмый инде анысы,— дигән ялганларга өйрәнмәгән Ай, ялганласам минем йөзем каралачак.

— Алайса үзенең үпкәлә,— дигән Гөберле бака. Ай соңгы көчен жыеп тагын кычкырып жибәргән:

— Әй, әй-йй! Коткарыгыз, батып үләм.

Бу Зәңгәр күл буенда гына бер балыкчы Айсылу исемле кызы белән яши

икән,аның ике як битендә дә уч төбә кадәрле кап-кара миңе бар икән. Ул шул миңнәрәннән оялып урамга да төннәрән генә чыга икән. Айның ярдәм сорап кычкырганын ишеткән. Ишеткән дә, күлгә таба йөгөргән. Кыз йөзә белмәвен дә онытып суга ташланган. Айсылу үзе турында уйламаган, тизрәк Айны коткарган. — Рәхмәт, чибәркәй,— дигән Ай.

— Алай әйтмә,— дигән Айсылу, — мин чибәр түгел, мин ямьсез кыз. Шул ямьсезлегемнән оялып мин көндөз өйдә генә утырам.

Айсылуга болай дип кычкырган:

— Чибәркәй дип, мин ялганламадым. Син чынлап та дөнъяда иң-иң чибәр кыз. Өгәр минем сүзләремә ышанмасаң, көзгегә кара.

Текст буенча биремнәр:

Дөрөс җавапны билгелә.

Бәяләү критерийлары: 1 балл- дөрөс җавапны табып алса;

0 балл – җавапны дөрөс билгеләмәсә

1. Зәңгәр күлдә Ай су коенамы?

а) Ай су коенмый;

ә) Ай су коена;

б) Ай суда йөзә белми;

в) Ай йолдызларга соклана

Дөрөс җавап: ә) Ай су коена;

2. Балыкчы кызы Айсылуга “Кешене шәфкатьлелек бизи” дип әйтә алабызмы? Шуну аңлатып бирегез.

Дөрөс җавап: Бу әкияттә Айсылуның Айга карата шәфкатьле булуы тасвирлана. Минемчә, автор шәфкатьсез булмагыз, бары шәфкатьлелек кенә кешене бизи дип әйтергә теләгәндер.

Бәяләү критерийлары: 3 балл - тулы, төгәл җавап биргәндә;



2 балл - ике жавапның берсенә генә дәрәс жавап бирсә һәм икенчесе тулы булмаса;

1 балл - бер сорауга жавап бирсә;

0 балл - дәрәс жавап бирелмәсә;

3. Ни өчен Чуртан Айга карата шундый көнчә, рәхимсез? Анлатып яз.

Дәрәс жавап: Айның ашамыйча-эчмиңә яшәвенә көнләшә, шуның өчен Айны коткармыйча китеп бара.

Бәяләү критерийлары: **1 балл** - дәрәс жавапны табып алса;

0 балл – жавапны дәрәс билгеләмәсә

4. — Я, матур сайрыйммы?—дигән Гөберле бака.— Тавышым минем сандугачныкыннан матуррак бит, әйеме? Ай ничек дип жавап бирер?

Дәрәс жавап: Ай суга батса бата, тик Гөберле бакага ялагайланмый, чын дәрәсен әйтә. Бу дөньяда һәркемнең үз урыны, үз фикере булырга тиеш. Ялганлау яхшыга илтми, яманга китерә диюедер, минемчә.

Бәяләү критерийлары: **2 балл** - ике жавапның берсенә генә дәрәс жавап бирсә һәм икенчесе тулы булмаса;

1 балл - бер сорауга жавап бирсә;

0 балл - дәрәс жавап бирелмәсә;

5. Кыз үзен ниңә ямьсез дип санаган? Ай якты нурларын нинди кешеләргә генә бирә икән? Дәлилләп яз.

Дәрәс жавап: Кыз үзе йөзә белмәсә дә, Айны коткарырга суга керә. Айсылу үзен ямьсез дип әйтә, ә аның эчке матурлығы искиткеч гүзәл. Ул ярдәмчел, шуңа күрә Ай якты нурларын Айсылу кебек кызларга бирә.

Бәяләү критерийлары: **2 балл** - ике жавапның берсенә генә дәрәс жавап бирсә һәм икенчесе тулы булмаса;

1 балл - бер сорауга жавап бирсә;

0 балл - дәрәс жавап бирелмәсә;

Димәк, укытучының бурычы – яңалыклар агымында югалып калмыйча, укытучының һәр этабы өчен уку материалын үзләштерүнең иң уңышлы вариантын кулланып эшләү. Укучыларга алган белемнән торышта куллана белергә өйрәтү – ул безнең – остазларның, мөгаллимнәрнең, укытучыларның – иң мөһим эшебез.

Кулланылган әдәбият:

1.Ф.Ф.Хәсәнова, Г.М.Сафиуллина, М.Я. Гарифуллина.

Татар әдәбияты / Рус телендә төп гомуми белем бирү оешмалары өчен дәрәслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) 5 нче сыйныф, 2 кисәктә Казан "Мәгариф-Вақыт" нәшрияты, 2017

2. Интернет челтәре: <https://goo.su/gqcZ4>

**ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Чулякмина Альфира Мухамматовна, учитель английского языка
первой квалификационной категории. (mul84@mail.ru)

МБОУ «Стародрожжановская сош №1» Дрожжановского района

Аннотация

В настоящее время иностранный язык все в большей мере становится средством жизнеобеспечения общества. Роль иностранного языка возрастает в связи с развитием международных научных, экономических, социальных, культурных связей. Изучение иностранного языка и иноязычная грамотность дают возможность нести и распространять свою культуру и осваивать другую.

Основной задачей обучения иностранным языкам является развитие у учащихся речевых навыков: чтения, письма, монологической и диалогической речи. Работа над развитием у учащихся этих видов речевой деятельности осуществляется на протяжении всего периода обучения.

При этом, ни для кого не секрет, что в процессе обучения учителя часто сталкиваются с определенными проблемами и затруднениями учащихся при работе с текстом. Так, учащиеся не знают значений многих слов, не умеют озаглавить текст, не понимают смысла написанного, не могут выделить ключевые слова, не умеют сформулировать вопрос, не могут выбрать способ решения задачи, не в состоянии перенести знания и умения из одной области на другую.

В чем же причина подобных проблем и затруднений? Прежде всего, это связано с плохо развитой функциональной грамотностью учащихся.

Под функциональной грамотностью понимается «способность человека использовать навыки чтения и письма в условиях его взаимодействия с социумом (оформить счет в банке, прочитать инструкцию, заполнить анкету обратной связи и т.д.), то есть это тот уровень грамотности, который дает человеку возможность вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней» [1, 3].

Программа обучения иностранным языкам предполагает на разных ступенях обучения развитие навыков и умений, без которых сегодня невозможно справиться с решением жизненно важных задач. Подобные навыки и умения включают в себя умение осмысленно читать и воспринимать на слух, а также продуцировать тексты разных типов (информационного и прикладного характера, литературные тексты); умение извлекать информацию из разных источников; способность находить и критически оценивать информацию из СМИ и Интернета; умение пользоваться источниками и ссылаться на них; умение читать таблицы, диаграммы, схемы, условные обозначения и применять их при подготовке собственных текстов; способность реализовывать разные стратегии чтения при работе с текстом.

Таким образом, мы видим, что образовательные стандарты ориентируют учителя на развитие функциональной грамотности учащихся.

Функциональная грамотность – одно из центральных понятий в образовательном процессе на сегодняшний день. Функционально грамотная личность – способна использовать все приобретаемые знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка является неотъемлемой частью учебного процесса, поскольку язык является средством общения и взаимодействия не только в процессе обучения, а и за пределами школы. Как же следует организовать работу на уроке английского языка, чтобы в процессе обучения была сформирована функциональная грамотность у учащихся.

Все формы работы, все способы организации учебного процесса, каждый вид деятельности на уроке должны быть направлены на формирование компетенций, которые обучающиеся могли бы перенести в другие сферы своей жизни и деятельности и которые могли бы способствовать их дальнейшему саморазвитию и реализации как успешной личности. Функциональная грамотность ученика – это цель и результат образования.

Формирование функциональной грамотности – одна из приоритетных задач не только ФГОС, но и стремительно развивающегося мира в целом. Цель функциональной грамотности на уроках английского языка – это умение применить полученные знания иностранного языка на практике, т.е. уметь свободно общаться: говорить, читать и писать на иностранном языке.

Достичь функциональной грамотности в процессе обучения можно различными способами. Однако одной из главных составляющих преподавания иностранного языка является заинтересованность обучающихся. Применить функциональную грамотность в процессе обучения английского языка можно различными методами:

игры, песни, лингвострановедческие фильмы и мультфильмы, упражнения на аудирование, говорение письмо, чтение.

Формирование математической грамотности начинается, когда обучающиеся работают с числительными на разных этапах обучения. Обратите внимание на пример заданий из учебника М.В.Вербицкой «Forward» для 4 и 5 класса, где ученикам предлагают произвести простые вычисления на иностранном языке, характерные для обычной проверки математической подготовки учащихся. (4 класс 1 часть упр 15 стр 9)

Креативное мышление – это новый компонент функциональной грамотности. Важно предлагать задания, которые могут постепенно стимулировать привычку креативно мыслить и отзываться на проблемы. Креативное мышление свойственно каждому ребенку. Учащимся предлагается создать презентации, доклады, постеры, опираясь на опорные выражения.

Формирование читательской грамотности на уроках английского языка. Читательская грамотность – это одно из направлений функциональной грамотности и, на мой взгляд, базовое направление. Какое бы задание не получил учащийся, первое что ему нужно сделать это прочитать задание.

Ученик, у которого сформированы навыки функциональной грамотности, умеет пользоваться различными видами чтения (изучающим, просмотровым, ознакомительным). Он способен переходить от одной системы приемов чтения и понимания текста к другой, адекватной данной цели чтения и понимания и данному виду текстов [2, 6].

Одним из самых типовых заданий, направленных на поиск в тексте конкретной информации, являются задания на выбор альтернатив верно/неверно. Учитель обрабатывает важные (или трудные для понимания) места в тексте с помощью инструмента «верно-неверно», и затем предлагает ответить на эти вопросы ученикам. Ученик несколько раз внимательно просматривает текст с определенной целью - найти нужную информацию или убедиться, что она отсутствует в тексте. Но может быть и более дальновидное использование заданий типа «верно-неверно». Например, можно предложить ученикам самим обработать текст, применив этот инструмент. Формулировки заданий на выбор альтернатив могут быть следующими:

1. Отметь значком * правильный вариант ответа, согласно тексту.
2. Прочитай текст. Выбери правильный вариант ответа (один из предложенных), согласно тексту.
3. Какое из утверждений соответствует тексту?
4. Прочитай текст и отметь «галочкой» то, о чем НЕ сообщается в тексте.

При отборе текстов необходимо руководствоваться следующими критериями: актуальность текста для учащихся; учет возрастных особенностей целевой группы; наличие новой информации; наличие фактов, понятий, имен, географических названий, наименований товаров, цифр, дат и т.д.; наличие иллюстраций, схем, диаграмм; наличие в тексте «фактов и мнений».[1]

Важно соблюдать некоторые правила отбора сплошных текстов к заданиям на функциональное чтение:

1. Текст должен быть ученику интересен.
2. Текст должен содержать неизвестную ученику информацию.
3. Текст должен развивать кругозор.
4. Текст не должен быть перегружен цифрами, датами, терминами.
5. Иллюстрации не отвлекают, а помогают разобраться в содержании текста. Иллюстрации должны способствовать развитию познавательной активности.
6. Уровень трудности текста должен соответствовать возрасту ученика. При необходимости нужно адаптировать текст.
7. Незнакомые слова должны «вычитываться» из текста или быть представлены в сносках.
8. Объем текста не должен превышать норму.

9. Шриффт должен помогать ученику легко читать текст.

10. Текст должен быть структурирован.

11. В тексте не должно быть ошибок.

Сформировать функциональную грамотность в процессе обучения английского языка можно различными способами. Главная задача учителя - создать на уроке такую атмосферу, когда ученики не боятся высказывать свои суждения на иностранном языке. Также в его задачу входит постановка стимулирующих к говорению заданий. Мотивацией к говорению вызывают у учеников ролевые игры, особенно если они интересны, удачно подобраны и отвечают сегодняшним реалиям.

Функциональная грамотность на уроках английского языка действительно расширяет кругозор, формирует мировоззрение, интерес к осознанному обучению, создает мотивацию для выполнения более сложных заданий.

Формирование функциональной грамотности – обязательное условие работы учителя. Работа должна быть хорошо продумана, тщательно спланирована, проводиться системно, должна быть возможность оценивания результатов во времени. В итоге, ребенок должен обладать: готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, возможностью решать различные учебные и жизненные задачи, способностью строить социальные отношения, совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремлением к дальнейшему образованию.

Литература:

1. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А. А. Леонтьева. М.: Баласс, 2003. С. 35.].
2. Воронина, К. В. Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка / Молодой ученый. — 2020.
3. Панфилова Е. И. К вопросу о формировании функциональной грамотности учащихся на уроках английского языка / Концепт: Современные научные исследования: актуальные теории и концепции. Выпуск 3, 2015.
4. <https://infourok.ru/kontrolnye-raboty-po-anglijskomu-yazyku-2-kl-k-english-5222353.html> (контрольные работы по английскому языку к УМК «Forward» 2 класс – I часть)

ТУГАН ТЕЛ ҺӘМ ТУГАН ТЕЛ ӘДӘБИЯТЫ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ УКУ ГРАМОТАЛЫЛЫГЫН ФОРМАЛАШТЫРУ

(Формирование читательской грамотности на уроках родного языка и литературы)

Зиятдинова Зульфия Гаффановна, учитель родного (татарского) языка
первой квалификационной категории, (zulfiyatdinova@mail.ru)

МБОУ «Кильдуразская СОШ Буинского муниципального района РТ»

Аннотация

Функциональ грамоталылык тиз үзгәрә торган дөнья белән бәйләнешкә керү әзерлеге белән бәйле төп компетенцияләр - формалашкан предмет, метапредмет һәм универсал алымнар ярдәмендә тормыштагы проблемалы ситуацияләрдән чыгып хәл итү осталыгы. Функциональ грамоталылык күпкырлы төшенчә. Аның нигезен уку грамоталылыгы тәшкил итә. Уку грамоталылыгы һәр предмет өчен кирәкле һәм мөһим фактор булып тора. Уку грамоталылыгын формалаштыруда текст белән эшли белүгә игътибар итәргә кирәк, чөнки текст уку ул – белем бирү генә түгел, тәрбияви бурычлар үтәүне дә үз эченә ала. Туган тел һәм туган тел әдәбияты дәресләрендә укучыларның уку грамоталылыгын арттыру өстендә эшләүне кызыклы да, аңлаешлы да булырлык итеп оештырырга кирәк.

Укучыларның белем сыйфатын күтәрүдә заманыбыз мөгалиминәр алдында яңа бурычлар куя. Гомуми белем бирү системасында функциональ грамоталылыкны формалаштыру һәм функциональ грамоталы шәхес тәрбияләү өстенлекле максатларның берсе булып тора. Шул исәптән, функциональ грамоталылыкны формалаштыруның төп ысулы буларак, белем бирүдә инновацион карашларны үзләштерүгә игътибар бирелә. Функциональ грамоталылык тиз үзгәрә торган дөнья белән бәйләнешкә керү эзерлеге белән бәйле төп компетенцияләр - формалашкан предмет, метапредмет һәм универсаль алымнар ярдәмендә тормыштагы проблемалы ситуацияләрдән чыгып хәл итү осталыгы. Совет һәм Россия лингвисты, психолог А.А. Леонтьев функциональ грамоталылыкка түбәндәге билгеләмәне бирә: «Функциональ грамоталылык – тормыш бурычларын хәл итү өчен, кешенең гомер дәвамында алган белемнәрен эшчәнлекнең төрле даирәләрендә, аралашуда һәм социаль мөнәсәбәтләрдә куллана белү сәләте ул». Белгәнбезчә, функциональ грамоталылык күпкырлы төшенчә. Ул уку грамоталылыгын, математик грамоталылыкны, табигый-фәнни грамоталылыкны, финанс грамоталылыгын, глобаль компетенцияләр, креатив фикерләүне үз эченә ала.

Функциональ грамоталылыкның нигезен уку грамоталылыгы тәшкил итә. Уку грамоталылыгы һәр предмет өчен кирәкле һәм мөһим фактор булып тора. Мәгариф таләп иткәнчә, без балаларны укырга өйрәтергә генә түгел, укыганның мәгънәсенә төшенүләренә ирешергә тиешбез. Уку грамоталылыгы ул – уку-укыту текстларын уку һәм аңлау сәләте, тексттан мәгълүмат алу, аны интерпретацияләү һәм тормышта куллану дигән сүз.

Уку грамоталылыгын формалаштыруда текст белән эшли белүгә игътибар итәргә кирәк, чөнки текст уку ул – белем бирү генә түгел, тәрбияви бурычлар үтәүне дә үз эченә ала. Шәхеснең рухи-әхлакый сыйфатларын формалаштыруда текст белән эшләнең роле зур. Уку грамоталылыгы формалаштыруда түбәндәге максатлар куела:

- язма текстларны аңлау һәм куллану;
- алар турында фикер йөртә белү;
- үз максатларыңа ирешү;
- белем һәм мөмкинлекләренә киңәйтү
- социаль тормышта катнашу өчен белем алу, уку максатын аңлау.

Уку грамоталылыгын формалаштырганда түбәндәге төп уку төрләрен аерып чыгаралар :

- укуның грамоталылыгы;
- аңлап уку;
- функциональ уку;
- максатчан уку;
- продуктив уку.

Бу уку төрләренең тагын да вак өлешләргә таркалуын күрергә мөмкин. Карап уку – мәгълүматны яки фактны эзләп уку. Танышу – төп фикерне, мәгълүматны эзләп уку. Аңлап уку үз чиратында: өйрәнү (мәгълүматны эзләү, үзгәртү, интерпретация) һәм рефлексив укуны (уйлап һәм алдагысын уйлап уку) үз эченә алган. Функциональ уку - биремне эшләү өчен мәгълүматны эзләп уку. Максатчан уку – куелган максаттан чыгып уку. Максатчан укуга: танып белү – мәгълүматны аерып алу; кыйммәтләргә юнәлтелгән – укыганның соң фикер алышу, баяләү, эчтәлеген сөйләү максатыннан уку; регулятив уку – алга таба текстта тасвирланган буюнча туры килү яки туры килмәү белән бәйле эш-гамәлләрдән чыгып уку керә. Продуктив уку исә тексттагы бөтен төр мәгълүматны аерып чыгару. Югарыда санап кителгән барлык уку төрләрен, туган тел һәм әдәбияты дәрәсләрендә кулланабыз һәм куйган максатларыбызга ирешергә тырышабыз.

Туган тел һәм туган тел әдәбияты дәресләрендә укучыларның уку грамоталылыгын арттыру өстендә эшләүне кызыклы да, аңлаешлы да булырлык итеп оештырырга кирәк. Язма текстлар белән эшләгәндә дәресләрдә түбәндәге эш алымнарын куллану кулай һәм нәтижәле дип саныйм :

- текстның исеменә игътибар итү, «Ни өчен текст шулай дип аталган?» сорауына җавап эзләү, темасын билгеләү;
- төп сүзләргә аерып алу һәм язып кую;
- тексттан ачыктан-ачык бирелгән мәгълүматны яки фактларны таба белү, аларны тормыштан алынган мисаллар белән ныгыту;
- текстны кисәкләргә бүлү, планын төзү;
- тексттан төп вакыйгаларны аерып ала белү;
- тәкъдим ителгән рәсем һәм иллюстрацияләргә текстның кайсы өлешен ачу өчен кулланылуын әйтү;
- текст нигезендә зур булмаган монологик яки диалогик сөйләм төзү;
- укылган текст эчтәлегенә буенча дискуссияләр, дебатлар оештыру һ.б.

Критик фикерләү технология элементларын куллану укучыларда уку грамоталылыгын формалаштыруның өстенлекле бер алымы булып тора. Фикерләү күнекмәсе укучыларга уку дәверендә генә түгел, алдагы тормышларында кирәк булчак (килеп туган мәсьәләне дәрес чишү юлларын табу, күпсанлы мәгълүмат белән эшләү, анализлау). Критик фикерләү технологиясе кысаларында туган тел һәм әдәбияты дәресләрендә түбәндәге алымнарын кулланырга була. Шуларның берничәсенә тукталып үтәсем килә :

- “Тукталышлар белән уку” алымы. Дәрес башында укучыларга текст исемнән чыгып сорау куела, укучыларның фикерләре тыңланыла. Төп өлешендә текст фрагментларга бүленеп укыла, һәр өзектән соң укучылардан алга таба ни булчаклыгы турында җаваплар тыңланыла;
 - “Язучылар белән ярышабыз” алымы. Шулай ук бу алымны дәрес башында кулланырга була. Иллюстрация , рәсемгә карап әсәр яки текст нәрсә турында дигән сорау куела, укучыларның җаваплары тыңланыла. Текст яки әсәргә укыганнан соң никадәр дәрәжәдә җавапларның төгәл булуы бәяләнә;
 - “Почмаклар” алымы. Әсәр геройларына характеристика биргәндә кулланырга ярыш. Сыйныф ике төркемгә бүленә. Беренче төркемдә укучылар, текст эчтәлегеннән һәм тормыш тәҗрибәсеннән чыгып, геройның уңай сыйфатларына дәлилләр әзерлиләр. Икенче төркем исә, цитаталарга таянып, геройның тискәре сыйфатларын ачыклай;
 - “Кластер ” алымы. Бу эш төрөн дәреснең теләсә кайсы өлешендә дә кулланырга мөмкин. "Чакыру" стадиясендә укучыларга командаларда баш мие штурмы ысулы белән яңа материалны нинди юнәлешләр буенча өйрәнәчәкләрен фаразларга мөмкин. "Аңлау" стадиясендә өйрәнелә торган материал белән эшләү барышында кластерга төзәтмәләр һәм өстәмәләр кертелә. "Рефлексия" стадиясендә: аларны яңа мәгълүмат нигезендә тугызу, аерым мәгънә блоклары арасында сәбәп-тикшерү элементларын билгеләү (эш төркемнәрдә индивидуаль алып барылырга мөмкин).
 - “Ижади эш язү” алымы. Бу алымны өйрәнелгән теманы ныгыту этабында куллану уңай. Укучыларга яки әсәргә давам итәргә, яки үзгәртеп язарга, яисә үзләренә әкият, хикәя, шигырь язарга тәкъдим итәргә була. Әлбәттә, мондый эш биргәндә укучыларның сәләтен күз уңында тотарга кирәк.

Гомумән алганда, укучыларның уку грамоталылыгын формалаштыру максатында кулланыла торган алымнар бик күп. Шулай итеп, текст яки мәгълүмат белән эшләү уку процессы структурасында мөһим урын алып тора. Дәрестә генә түгел, дәрестән тыш чараларда да текст белән эшләүнең мөмкинлекләре күп. Алардан уңышлы файдалану – һәр заман укытучысының изге бурычы.

СРЕДСТВА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ С ПОНИМАНИЕМ ТЕКСТА

Янилкина Надежда Михайловна, учитель русского языка и литературы

высшей квалификационной категории, (likser1231@gmail.com)

МБОУ «СОШ №5» г. Чистополь РТ

Аннотация

Актуальность проблемы обучения пониманию текста подтверждается следующими фактами. По данным психологов, полноценно понимают самостоятельно прочитанный текст от 0,3 до 6% школьников. Международные социологические исследования показали, что по сформированности умения работать с текстом российские школьники занимают положение между 26-м и 29-м местом из 32 стран. В настоящее время изменения в содержании и методах преподавания выдвигают эту проблему на первый план.

Тезисы

Количество детей, которые могут бегло читать, плохо понимая прочитанное, постоянно растет. Научить детей понимать художественное произведение, воспитать учащихся как вдумчивых читателей - одна из важных задач обучения.

Новизна данного опыта состоит в создании системы использования приемов работы с пониманием текста на уроках русского языка для повышения уровня читательской грамотности обучающихся.

Цель моей работы - создание банка форм, методов и приёмов, позволяющих активизировать работу с текстом на уроках русского языка.

В связи с этим я поставила перед собой следующие **задачи**:

1) проанализировать опыт, изложенный в педагогической литературе; 2) апробировать на уроках русского языка формы, методы и приёмы, основанные на работе с текстом и способствующие развитию читательской грамотности; 3) собрать тематический текстовый материал, используемый для практической работы, направленной на развитие навыков анализа, синтеза, обобщения и систематизации языковых и текстовых единиц.

1. Организация работы с текстом

Решение новых, актуальных задач, стоящих перед современным учителем русского языка, требует *новых форм работы с текстом*, стимулирующих интерес учащихся к предмету, развивающих читательскую грамотность.

1.1. Получая учащиеся в 5 классе, провожу **комплексную проверочную работу** с целью выявления уровня сформированности у учащихся умений работать с текстом с помощью различных заданий. Учащимся предлагаются разные форматы текста и к ним задания. В соответствии с полученными результатами строю свою работу.

1.2. Формы и методы работы с текстом: лингвостилистический анализ текста, «самодиктанты», различные виды диктантов, сочинение-рассуждение, редактирование текста, работа с текстами-миниатюрами.

Уроки по **лингвостилистическому анализу** текста помогают осмыслить идею и сюжет произведения, показать художественные средства, использованные автором, обратить внимание на особенности языка конкретного писателя.

На основе образцовых текстов можно проводить *самодиктанты*. Ребята должны непроизвольно запоминать такие тексты, уметь легко их воспроизводить. Тексты для самодиктантов – это отрывки из произведений наших классиков, тексты упражнений учебника или «мудрые мысли».

Еще более стимулируют коммуникативно-познавательную деятельность учащихся *диктанты с изменением текста* (творческие, свободные, восстановленные, диктанты по аналогии). Приемы работы с текстами-миниатюрами, а также сравнение двух текстов – это путь от восприятия, понятия текста к созданию собственного высказывания.

1.3. Развитию творческих способностей содействуют **дидактические игры** на уроке. Из разных источников я отобрала следующие: 1. «Диктор». Прочитайте текст орфоэпически правильно. 2. «Редактор». Исправьте речевые ошибки в тексте.

3. «Переводчик». Замени иноязычное слово русским. 4. «Перевертыши». Замените в словосочетании главное слово так, чтобы получилась метафора.

2. Приемы работы с текстом на уроках русского языка.

Постижению закономерностей построения, знакомству со стилистическими, фонетическими, морфологическими, синтаксическими и орфографическими ресурсами языка способствует использование следующих **приемов работы с текстом**:

2.1. Приём для повышения мотивации учащихся «Яркое пятно» заключается в сообщении классу интригующего материала, захватывающего внимание учеников, но при этом связанного с темой урока. В качестве «яркого пятна» могут быть использованы сказки, легенды, фрагменты из художественной литературы, случаи из истории науки, культуры, любой материал, способный заинтриговать и захватить внимание учеников.

2.2. Приёмы работы с текстом при изучении нового материала.

1. Прием «Прогноз». Первый и очень важный этап работы с текстом – это анализ заголовка, первичной информации. Работа с заголовком может дать очень многое: через него мы можем определить начальные знания учащихся, поставить проблемный вопрос, задачи урока, нацелить на понимание содержания текста.

2. Прием «Письмо с дырками» подойдет в качестве проверки усвоенных ранее знаний и для работы с параграфом при изучении нового материала.

Основные признаки текста.

1. Единство ... текста. 2. Наличие ... мысли текста. 3. Относительная ... текста.

3. Прием "Чтение в кружок" используется с целью управления процессом осмысления текста во время чтения. Текст читается по очереди по абзацам. Задача читающего – читать внимательно, задача слушающих – задавать чтецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст.

4. "Чтение с остановками». Текст читается с остановками, во время которых задаются вопросы. Одни из них направлены на проверку понимания, другие – на прогноз содержания последующего отрывка.

5. Упражнение «Двойной дневник» дает возможность читателям тесно увязать содержание текста со своим личным опытом. Лист делится пополам. С левой стороны записываются фрагменты текста, которые произвели наибольшее впечатление, вызвали какие-то ассоциации с эпизодами из собственной жизни. С правой - предлагается дать комментарий: что заставило записать именно эту цитату? Какие мысли она вызвала? Читая текст, учащиеся должны время от времени останавливаться и делать подобные пометки в таблице.

2.3. Приёмы работы с текстом при закреплении изученного материала.

1. «Кубик Блума» – приём, представляющий систему вопросов, основанных на созданной известным психологом и педагогом Б. Блумом таксономии учебных целей по уровням познавательной деятельности (знание, понимание, применение, анализ, синтез и оценка). На гранях кубика записаны вопросы: «Почему?», «Объясни», «Назови», «Предложи», «Поделись», «Придумай». Кубик передается кому-нибудь из учеников, какой гранью к себе он его получит, на тот вопрос и отвечает.

2. Проверить усвоение любой информации, логичность её расположения помогает приём **«Логические цепочки»**. При подготовке к изложению, сочинению предлагаю своим ученикам план будущего текста, пункты которого намеренно меняю местами и прошу проверить правильность изложения информации. Такая работа не только позволяет ещё раз повторить основные сведения, но и учит ребят быть последовательными.

3. Приём РКМ «ПОПС-формула». При подготовке обучающихся к выполнению части С ЕГЭ использую приём РКМ «ПОПС-формула»:

Позиция (*Я считаю, что проблема данного текста актуальна (не актуальна)*)

Объяснения (*...потому, что...*)

Пример (*Могу доказать это на примере...*)

Следствие (*Исходя из сказанного, делаю вывод, что...*)

3. Заключение

Многоаспектная работа с текстом позволяет достичь следующих **результатов**: учащиеся лучше усваивают содержание, идейное своеобразие, композиционные особенности текстов; текст становится для учеников источником новой информации, которую они умеют разделять на главную и второстепенную, преобразовывать в различные таблицы, схемы, план, тезисы; учащиеся овладевают навыками аналитического чтения: анализа, сравнения, обобщения, систематизации, интерпретации информации; осваивают основы исследовательской работы; школьники учатся творчески осмысливать текст, воспринимать образы, созданные писателем; ученики приобретают умения составлять собственные высказывания и тексты на основе прочитанного.

4. Литература

- 1) Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. – М., 2001. – С. 37-53.
- 2) Дейкина А.Д. Новации в методике преподавания русского языка. // Русский язык в школе. - 2002. - №3. - 25 с.
- 3) Лёвушкина О.Н. Текст и культура: Материалы к урокам русского языка и занятиям элективных курсов: Метод. пособие для учителей. – М.: ГАОУВПО МИОО, 2012. – С. 17-23.
- 4) Маранцман В.Г. Методика преподавания литературы. Учебник для педвузов. В 2-х ч. – М.: Просвещение, ВЛАДОС, 1994. - С. 142-172.
- 5) Пахнова Т.М. Текст как основа создания на уроках русского языка развивающей речевой среды// РЯШ. – 2000, №4. - С. 3-7.
- 6) Пахнова Т.М. Развивающая речевая среда как средство приобщения к культуре// РЯШ. – 2004, №4. - С. 8-16.
- 7) Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов. – М., 2014. - С. 44-92.
- 8) Львова С. И. Уроки словесности. 5 – 9 классы / С. И. Львова. – М., 1996. - С. 134-151.
- 9) Сенина Н.А., Глянцева Т.Н., Гурдаева Н.А. Русский язык. «Заговори, чтобы я тебя увидел». Нормы речи. Пособие для формирования языковой и коммуникативной компетенций. 10-11 класс. Ростов-на-Дону: Легион, 2014. - С. 42-64.

Информационные сайты.

[http://1september.ru/wwwHYPERLINK"http://www.5ballov.ru/" .5HYPERLINK](http://1september.ru/wwwHYPERLINK)

["http://www.5ballov.ru/"ballovHYPERLINK "http://www.5ballov.ru/" .HYPERLINK](http://www.5ballov.ru/)

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ (КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА) В 5 КЛАССЕ

Хисамиева Гузель Даяновна, учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории, (isamieva@mail.ru)

МБОУ «Ново-Чечкабская ООШ Буинского муниципального района РТ»

Аннотация

В становлении читательской грамотности четвертый год школьного обучения принято считать рубежным. В этот период в основном завершается первый этап воспитания читателя, способного извлекать из текста информацию, интегрировать и интерпретировать ее, а также оценивать форму и содержание текста. Главным ограничением читательской грамотности на первом этапе являются требования к тексту: он не должен выходить за пределы эмоционального и интеллектуального опыта читателя.

Второй этап становления читательской грамотности занимает весь период обучения в основной школе и осуществляется средствами всех школьных дисциплин. Содержание этого этапа – научить школьников учиться с помощью текстов, превышающих эмоциональный и интеллектуальный опыт читателя.

Формировать читательскую грамотность можно и нужно на любом уроке. Чтобы формировать читательскую грамотность учащихся, учитель должен освоить технологию конструирования заданий к разным видам текстов, должен научиться составлять вопросы и задания к текстам разных типов и жанров.

Цель моей работы: уровень читательской грамотности у обучающихся 5 класса во второй половине учебного года.

Читательская компетенция (комплексный анализ текста) в 5 классе.

В работу включены задания по читательской компетенции: умение понимать смысл текста, точно отвечать на поставленный вопрос, выбрать главный фрагмент текста, умение пользоваться текстом в качестве справочной литературы, а также выполнять задания по фонетике, лексике, морфемике, морфологии, синтаксису и пунктуации.

Маленькая хатка

Притча

1. Среди большого поля стоит маленькая хатка. 2. Не поленились добрые люди срубить деревья в лесу и напилить из них брёвен. 3. Не поленились хатку сложить и покрыть крышей. 4. Построили её для того, чтобы в ненастье путники могли спрятаться и пересидеть в сухости и тепле дождь или снег.

5. Однажды среди летнего дня небо обложили тучи, пошёл сильный дождь. 6. Через поле в это время шли трое мальчиков. 7. Они успели вовремя спрятаться от дождя в хатке и смотрели, как с неба льют потоки воды.

8. Вдруг они увидели: к хатке по полю бежит мальчик лет десяти. 9. Они не знали его, мальчик был из соседнего села. Забежав в хатку, он снял с себя рубашку и стал её выжимать. 10. Видно было, что он промок до нитки. 11. Мальчик весь дрожал. 12. Губы у него посинели, а тело покрылось гусиной кожей.

13. И вот самый старший из тех, кто убежал от дождя и сидел в сухой одежде, сказал:

14.— Как же это плохо, что ты, мальчик, попал под дождь. 15. Мне так жалко тебя...

16. Второй мальчик тоже произнёс красивые и жалостливые слова:

17.— Наверное, невесело промокнуть в такую погоду посреди поля. 18. Я сочувствую тебе, мальчик...

19. А третий не сказал ни слова. 20. Он молча снял свою сухую рубашку и отдал дрожащему от холода мальчику.

21. Не слова красят человека. *(По В. Сухомлинскому)*

1. Хатка – это...

1) Городской многоэтажный дом.

2) На юге России, в Белоруссии, на Украине небольшой крестьянский дом.

3) Каменный дом в селе

4) Царский замок в Москве

2. С какой целью люди построили хатку посреди поля? Свой ответ аргументируйте, опираясь на прочитанный текст. _____

3. Как вы считаете, данный текст только о маленькой хатке? Ответьте ДА или НЕТ и объясните свою точку зрения, опираясь на текст. _____

4. Выпишите из прочитанного текста пословицу. _____

5. Напишите основную мысль текста. _____

6. Объясните, как вы понимаете фразу *...тело покрылось гусиной кожей*.

7. Почему автор подробно передает слова, произнесенные первым (старшим) и вторым мальчиком?

8. Если ты был участником этой сцены, то в роли какого мальчика хотел бы оказаться? _____

9. Выпиши главное слово в словосочетании УБЕЖАЛ ОТ ДОЖДЯ

10. Найдите среди предложений 16-19 предложения с однородными членами и напишите их номера. Нарисуйте схемы однородных членов.

11. Выпишите из предложения 5 обстоятельство, выраженное наречием.

12. Выпишите из предложения 13 антоним к слову ВЛАЖНЫЙ

13. Выпишите слово, написание которого соответствует его произношению.

1) потоки 2) нитки 3) дождь 4) снег

14. Из предложения 12 выпиши слово, состоящее из корня, суффикса, окончания. Определи часть речи.

15. Из предложений 13-17 выпишите номера предложений с обращением.

16. Из 5-7 предложений выпишите номера сложных предложений.

17. Из предложений 8-12 выпишите фразеологический оборот (устойчивое сочетание слов)

18. В каких словах все согласные звуки звонкие?

1) путники 2) рубашка 3) мальчик 4) бревно

19. Из предложения 5 выпишите имя существительное в ед.ч. В.п.

Ответы

№		баллы
1	2	1
2	Чтобы в ненастье путники могли спрятаться и пересидеть в сухости и тепле дождь или снег.	1
3	Нет. Дан развернутый ответ	2
	Ответ краткий	1
4	Не слова красят человека.	1
5	Дан развернутый ответ	2
	Ответ краткий	1
6	Кожа человека, покрывшаяся от холода или нервного возбуждения мелкими пупырышками.	2
	Ответ краткий	1
7	Дан развернутый ответ	2
	Ответ краткий	1
8	Дан развернутый ответ	2
	Ответ краткий	1
9	убежал	1
10	16,20	1
11	однажды	1
12	сухой	1
13	нити	1
14	гусиной	1
15	14,17	1
16	5,7	1
17	промок до нитки	1

18	бревно	1
19	небо	1
20		1

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибальной шкале

«5»	«4»	«3»	«2»
24-22	21-16	15-10	9-0

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Филипов Андрей Александрович, учитель истории и обществознания
первой квалификационной категории, (lekasf@mail.ru)
МБОУ «СОШ №1 с УИОП г. Буинска РТ»

Аннотация

Современные школьники мало читают и порой с трудом понимают прочитанное. А ведь эти навыки, пожалуй, являются первостепенными в учебе. Достаточно рассмотреть КИМы экзаменов, ВПР и станет ясно: без навыка работы с текстом школьник не сможет справиться с ними.

В современном мире переизбытка информации проблема понимания текстов особенно актуальна. Чтобы научить ребенка воспринимать и анализировать данные, важно обращаться к разным источникам информации. Для этого и нужна читательская грамотность. В своей работе я поделился формами работы на уроках истории, которые я применяю для формирования читательской грамотности.

Будущее нашей страны, ее место на мировом рынке, технологическое и инновационное развитие промышленности и экономики зависят от тех, кто сегодня сидит за партой. Какими способностями должны владеть люди, чтобы быть способным создавать новое. Не существует единственно верного или самого лучшего способа обучения, делающего человека компетентным. Как отмечал К. Ушинский «Опыт перенять нельзя, перенять можно лишь идею». Главное понять, что чтению надо учиться и чтению надо учить. Тема, которую я взял в работу «Формирование читательской грамотности на уроках истории». Читательская грамотность есть элемент более объемного понятия как «функциональная грамотность». Современная педагогика ставит перед собой сегодня новые задачи: воспитание функционально грамотной личности, ориентирующейся в мире, и действующей в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами.

Читательская грамотность – ЭТО способность к чтению и пониманию учебных текстов, умение извлекать информацию из текста, интерпретировать и использовать её при решении учебных, практических задач и в повседневной жизни. Это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Важнейшими составляющими читательской деятельности, поддающимися измерению, являются читательские умения – те задачи и способы их решения, которые использует читатель для того, чтобы проложить собственный путь по тексту и между текстами. Так тест PISA оценивает следующие читательские умения:

Найти и извлечь информацию.

Интегрировать и интерпретировать сообщения текста.

Осмыслить и оценить содержание и форму текста.

Понимание текста - это ключевой навык, который начинает развиваться в младшей школе. В современном мире переизбытка информации проблема понимания текстов особенно актуальна. Чтобы научить ребенка воспринимать и анализировать данные, важно обращаться к разным источникам информации, и

художественные и учебные тексты. Нужно еще научить ребенка понимать графики и диаграммы, видео и картинки, комиксы и фотографии, рассказы учителя и аудиосообщения - словом, любой источник, который можно осмыслить. Для этого и нужна читательская грамотность.

Ребенок, испытывающий проблемы в понимании текстов, неизбежно будет сталкиваться со сложностями в обучении: ведь текст, в устном или письменном виде, лежит в основе любой задачи. Поэтому важно отметить, что читательская грамотность - это метапредметное умение, которое важно формировать на всех школьных предметах, используя задания по читательской грамотности.

В своей работе я использую разные формы работы.

1) Поиск и извлечение информации из текста

Например, прочитать пункт параграфа и ответить на вопрос;

- Выяснить причины отмены крепостного права в России

2) Еще одна форма работы с текстом учебника, это прочитать текст и ответить на вопросы.

Как изменилось положение помещиков после отмены крепостного права?

Вопросы можно усложнить. Например, верно ли следующее суждение: положение помещиков после реформы улучшилось т.е. выбрать только положения, которые улучшили положение помещиков.

3) Следующая форма работы - это составление таблиц.

- Простые таблицы (хронологическая)

Дата	Событие

- Среднесложные (несколько столбцов)

Дата	Событие	Значение

- Сложные (сравнительные)

Вопросы для сравнения	Конституция Н. Муравьева	Русская правда П.Пестеля

Данные формы работы помогают мне формировать на уроках истории и обществознания читательскую грамотность обучающихся, развивать основные умения и навыки. Таким образом, ученик, владеющий навыками смыслового чтения, всегда сможет эффективно учиться по книгам, совершенствовать приобретенный опыт работы с информацией. Поскольку чтение является метапредметным навыком, то составляющие его части будут в структуре всех универсальных учебных действий, которые способствуют развитию проектных и исследовательских компетенций учащихся.

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ПРИ РАБОТЕ С ЗАДАНИЯМИ ФОРМАТА ЕГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Исхакова Венера Наилевна, учитель английского языка
высшей квалификационной категории, (iskhakova73@mail.ru)

МБОУ «Гимназия имени М.М.Вахитова г.Буинска РТ»

Аннотация

В статье рассматриваются понятия функциональной грамотности, анализируются особенности развития грамотности при обучении иностранным языкам, приводятся примеры заданий ЕГЭ на основе работы с сплошным текстом, направленных на формирование и развитие читательской грамотности учащихся.

Формирование функциональной грамотности на уроках английского языка является неотъемлемой частью учебного процесса, поскольку язык является средством общения и взаимодействия не только в процессе

обучения, а и за пределами школы. Как же следует организовать работу на уроке английского языка, чтобы в процессе обучения была сформирована функциональная грамотность у учащихся. Важно научить детей извлекать информацию из различных источников: СМИ, интернет, книги, рейтинговые таблицы, объявления на дверях учреждений, названия магазинов, буклеты туристических агентств и т.д. Это тот уровень грамотности, который даст человеку возможность вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. Я уверена, что основной целью обучения иностранному языку является формирование навыков свободного общения и практического применения знаний, поэтому могу смело утверждать, что на уроках английского языка учитель работает по всем направлениям формирования функциональной грамотности.

Выделяют следующие направления формирования функциональной грамотности: математическая грамотность; финансовая грамотность; естественнонаучная грамотность; глобальные компетенции; креативное мышление; читательская грамотность.

Проанализировав задания ЕГЭ, можно найти много примеров упражнений, направленных на формирование функциональной грамотности.

Мне хотелось бы остановиться на последнем задании письменной части ЕГЭ. Да, оно безусловно требует больших усилий и концентрации внимания, однако при правильной подготовке, оно будет по силам большинству учеников. Задание проверяет умение читать несплошной текст (таблица/диаграмма), работать с разными источниками информации, анализировать, проводить сравнение, делать обобщения.

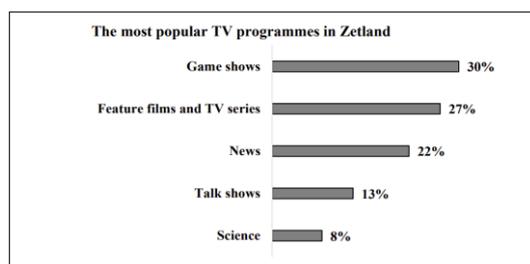
Итак, что от нас требуется?

Согласно заданию, при работе над определенным проектом, вы нашли данные опроса, проведенного, как правило, в стране Zetland. Для выполнения задания необходимо прокомментировать данные, представленные в таблице или на диаграмме, а также выразить собственное мнение относительно темы проекта.

Для образца возьмем следующее задание с сайта **fipi.ru**.

Imagine that you are doing a project on **the most popular TV programmes in Zetland**. You have found some data on the subject – the results of the opinion polls (see the diagram below).

Comment on the data in the diagram and give your opinion on the subject of the project.



Write **200–250 words**.

Use the following plan:

- make an opening statement on the subject of the project;
- select and report 2–3 facts;
- make 1–2 comparisons where relevant and give your comments;
- outline a problem that can arise with watching TV and suggest a way of solving it;
- conclude by giving and explaining your opinion on the role of TV in our lives.

Из формулировки задания видно, что первые три абзаца тесно связаны с таблицей, в то время как последние два имеют более общий характер и могут быть совершенно не связаны со статистическими данными.

Абзац №1

Эссе можно начать с предложения, в котором мы укажем на то, что тема актуальна. Далее пишем о теме проекта (можно перефразировать тему или оставить ее без изменений), где был проведен опрос (Zetland) и откуда были взяты данные (Internet). Если следовать клише, то, по сути, нам нужно придумать только одно (первое) предложение для данного абзаца.

Пример: Although the Internet is getting more and more popular nowadays, a lot of people still watch TV. I am currently working on a project aimed at identifying the most popular types of television programmes in Zetland. For this purpose, I have found some data on the Internet.

Абзац №2

Выберите 2-3 факта и опишите их. Какие следует выбирать факты? Это могут быть самые высокие и низкие показатели или первые два, или три показателя. Можно использовать такие слова и фразы, как the majority of ..., most of ..., two thirds, half of ... Однако, помимо данных выражений, мы **обязательно** должны использовать и цифры (25% of the respondents).

Пример: Overall, it can be seen from the chart that the majority of the respondents (30%) enjoy watching game shows. Furthermore, 27% of the people who participated in the survey prefer feature films and TV series, which makes them the second most popular type of television programmes.

Абзац №3

Здесь необходимо провести 1-2 сравнения и дать свои комментарии относительно цифр или расхождений. За сравнение будут засчитаны предложения, содержащие **сравнительные формы прилагательных** (more popular than, not nearly as popular as, etc.), а также слова типа whereas, while, etc. В этом абзаце также **необходимо использовать цифры**.

Пример 1: The diagram shows that game shows are far more popular than science programmes, with 30% and 8% of the respondents respectively. This, to my mind, could be due to the fact that most people consider science to be boring, whereas game shows are always entertaining.

Пример 2: The diagram shows that watching talk shows is not as common as watching the news, with 13% and 22% of the respondents respectively. Nevertheless, these two types of programmes are a lot less popular among viewers than the top three. This, to my mind, could be due to the fact that science and news programmes are often considered to be boring.

Абзац №4

В данном абзаце необходимо сформулировать одну проблему, связанную с темой проекта и предложить решение данной проблемы. Как видно из формулировки задания, эта проблема необязательно должна выходить из статистических данных. Кроме того, статистика относится к Zetland, в то время как проблема имеет более общий характер. Следовательно, проще не пытаться связать одно с другим. Далее, **выбранная проблема должна быть реалистичной и не противоречить логике**.

Рассмотрим наш вариант – outline a problem that can arise with watching TV and suggest a way of solving it.

Прежде чем начать писать о конкретной проблеме, подумайте о том, как она может быть решена. Предлагаемое решение должно быть логичным, не противоречить здравому смыслу и относиться к самой проблеме. Также обратите внимание на то, что в данном абзаце нужно обязательно использовать фразы, выражающие Ваше мнение (In my opinion, I think, to my mind, etc.)

Пример: To my mind, one of the problems related to watching TV is that you cannot always watch programmes or films on demand since on most channels they air according to a particular schedule. This may cause a lot of inconveniences if you are busy. I think the best solution is to use the Internet. Most major channels have their own websites where you can watch the programme you missed earlier.

Абзац №5

В последнем абзаце, как правило, нужно доказать важность или роль чего-то. Недостаточно лишь написать, что телевидение играет важную роль в нашей жизни. Мы должны объяснить, **почему оно важно**. Придумайте один или два аргумента в пользу вашего утверждения. В данном абзаце также обязательно нужно использовать фразы, выражающие Ваше мнение (In my opinion, I think, to my mind, etc.).

Пример: *To conclude, I believe that television still plays an important role in our lives. On the one hand, it keeps us up to date with the latest news. On the other hand, television is also a great source of entertainment.*

Литература и источники

1. Письменная Л., Янкевич М. Культура. Работа со сплошным текстом. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.google.com/document/d/1hAAqir-39-drK1Tcbpr1scMddBZ-2OUHQ7TIPhKOs/edit?pli=1>
2. Рождественская Л., Логвина И. Формирование навыков функционального чтения. Пособие для учителей. Курс для учителей русского языка как родного. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://umr.rcokoit.ru/dld/metodsupport/frozhddest.pdf>
3. Особенности формирования функциональной грамотности учащихся основной школы при освоении дисциплин общественно-гуманитарного цикла. Методическое пособие. - Астана, 2013

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Ибрагимова Венира Вазыховна, учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории, (venera.ibragimova.1966@mail.ru)
МБОУ «Кильдуразская СОШ БМР РТ»

Аннотация

Читательская грамотность в современных условиях - это способность понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением, чтобы расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Проблема формирования у обучающихся потребности в систематическом чтении сегодня крайне важна. Мне как учителю необходимо воспитать в детях не только любовь к чтению, но и умение применять полученные знания при решении жизненных задач.

«Перестать читать книги – значит перестать мыслить».

Ф.М.Достоевский

«Чтение — это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя. Оно открывается перед ребенком лишь тогда, когда наряду с чтением, одновременно с ним и даже раньше, чем впервые раскрыта книга, начинается кропотливая работа над словом».

В. А. Сухомлинский

Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни»

Одним из важнейших условий успешного обучения подростков в основной школе является умение читать и понимать прочитанное. К сожалению, многие ученики не владеют таким важным универсальным действием, как чтение. Почему это происходит?

В практике массовой школы чтение до сих пор понимается как перевод букв в звуки и в слова, а умение читать ассоциируется лишь с техникой чтения. Но это уже далеко не так. В настоящее время вместо термина «чтение» используется иной – «читательская грамотность». В чем отличие техники чтения, смыслового чтения и

читательской грамотности? Как формировать и академическую, и функциональную, в том числе и читательскую грамотность на уроках?

Уметь читать в широком смысле этого слова – значит «... извлечь из мертвой буквы живой смысл, – говорил великий педагог К. Д. Ушинский. – Читать – это еще ничего не значит, что читать и как понимать прочитанное – вот в чем главное».

Работа по читательской грамотности опирается не только на сам текст, но и на умение извлекать дополнительную информацию, делать выводы, определять авторскую позицию, основные мысли, иными словами интерпретировать прочитанный текст.

Основу содержания русского языка и литературы как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение того или иного материала. Целостное восприятие и понимание текста, умение анализировать и интерпретировать текст возможно при опоре на следующие виды деятельности:

- осознанное, творческое, выразительное чтение художественных произведений разных жанров;
- пересказ (подробный, краткий, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов;
- характеристика героя;
- написание отзыва;
- написание сочинения и др.

С учетом возрастных особенностей определяют следующие навыки читательской грамотности :

1-4 классы – умение находить и извлекать информацию из текста, представленную в явном виде, на основании текста строить простые и непосредственные суждения, определять главную мысль текста, пересказывать текст.

5-6 классы – умение отвечать вопросы по тексту, поставленные в прямой или косвенной форме, на основании текста формулировать простые и сложные суждения, устанавливать связи, не высказанные напрямую автором, и интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;

7-8 классы – умение составить плана прочитанного текста и воспроизвести по нему текст, интерпретировать, оценивать информацию и соотносить ее с собственным читательским опытом;

9-11 классы – умения конспектировать и тезисами излагать информацию из текста, реконструировать авторский замысел, опираясь на 10 информацию, данную в тексте, и формальные элементы текста, применять новую теоретическую информацию в других учебных ситуациях.

Начиная со средней ступени образования, необходимо усложнять работу с текстом, развивать навыки самостоятельного чтения и понимания текста. Чем раньше начать работу по формированию читательской грамотности, тем легче она получит свое развитие в старшем возрасте.

Читательская грамотность в современных условиях - это способность понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением, чтобы расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Чтобы к 15 годам ребёнок был готов к самостоятельной жизни в обществе, необходимо работу по формированию функциональной грамотности начинать уже с 5 класса.

Один из самых простых, но очень важных приёмов, которые очень помогают на уроках: «Тонкий и толстый вопрос». «Тонкий» вопрос предполагает репродуктивный однозначный ответ (чаще это «да» или «нет»), а «толстый» (проблемный) требует глубокого осмысления задания, рациональных рассуждений, поиска дополнительных знаний и анализ информации. Чаще всего ученики задают тонкие вопросы к текстам.

Например, после изучения произведения И.С.Тургенева «Му-му» в 5 классе дети задают «тонкие» вопросы:

- вам понравилось это произведение?
- это произведение написал А.С.Пушкин?
- Му-му - это собака? и т.д.

А «толстый» (проблемный) требует глубокого осмысления задания, рациональных рассуждений, поиска дополнительных знаний и анализ информации.

Например, после изучения повести «В дурном обществе» вместо «толстых» вопросов можно задать такие: - почему так названа повесть?

- от чьего имени ведется рассказ?
- что увидел Вася в старой часовне?
- сравните портреты Сони и Маруси.
- почему стала трудной жизнь Васи после смерти матери?
- какие чувства переживал Вася во время болезни Маруси? и т.д.

Наша задача, задача учителя:

- научить осознанно, правильно, выразительно читать;
- извлекать из текстов интересную и полезную информацию;
- самостоятельно выбирать книги для чтения;
- работать с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе и на электронных носителях);
- высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении;
- развивать потребность в чтении (самостоятельном, инициативном).

Проблема формирования у обучающихся потребности в систематическом чтении сегодня крайне важна. Мне как учителю необходимо воспитать в детях не только любовь к чтению, но и умение применять полученные знания при решении жизненных задач.

Литература

- 1.Асмолов, А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. 2-е изд. - Москва: Просвещение, 2011.
- 2.Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. /4-е изд. –Киев: Радянська школа,1973.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ. ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ СО СЛАБОУСПЕВАЮЩИМИ УЧАЩИМИСЯ

Волкова Светлана Васильевна, учитель начальных классов
первая квалификационная категория, (ms.volkova1974@mail.ru)

МБОУ «Староильмовская начальная школа-детский сад»
Дрожжановского муниципального района Республики Татарстан

Аннотация

Использование различных методик именно в начальной школе необходимо, чтобы избежать проблемы чтения, вызванных неправильным обучением и впоследствии затрудняющим процесс обучения. Это такие проблемы, как потеря интереса к чтению с приходом в школу (дети перестают читать); непонимание смысла текста из-за неправильного сформированного способа чтения; отсутствие динамики развития (нарушение индивидуального подхода); преобладание понимания художественных текстов.

Перед начальной школой стоит сложная задача-формирование у каждого школьника желания, умения и устойчивой привычки выбирать и читать книги, то есть формирование школьника – читателя. Идея

формирования младшего школьника как читателя развивается в Федеральном государственном стандарте начального общего образования, согласно которому «приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование необходимого уровня читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования».

Базовым гуманитарным предметом, способствующим формированию читательской грамотности, считаются уроки литературного чтения, на которых предполагается решение не только узкопредметных задач, но и общих для всех предметов задач развития младшего школьника.

Уроки литературного чтения создают основу всего последующего образования. Они играют основополагающую роль в формировании читательской грамотности младших школьников, осознании себя как грамотного читателя.

Главная задача школы- научить детей ориентироваться в этой информации, уметь отделять нужное от ненужного. Если раньше одним из главных показателей успешности учащегося начальных классов была скорость чтения, то сейчас учителя руководствуются такими параметрами, как качество чтения, его осмысленность.

В последние годы стали поступать очень слабо подготовленные ученики в первый класс с очень слабым словарным запасом. Есть среди них даже те, которые не знают буквы и не умеют читать. Такие дети конечно же начинают испытывать трудности в обучении. Так как в классах малое количество учеников и разные уровни, приходится работать вариативно.

Какие трудности испытывают ученики начальных классов?

- находить в тексте конкретные сведения, представленные как в явном, так и в неявном виде;
- связывать информацию из разных частей текста, в том числе визуальную (фотографии, рисунки) в целостное сообщение;
- устанавливать последовательность событий; причинно-следственные связи;
- интерпретировать информацию из текста;
- использовать текст для доказательства своего мнения;
- понимать инсказательный смысл сообщения;
- выделять главное, определять основную мысль и тему высказывания;
- использовать информацию из текста для размышления о других ситуациях, в том числе связанных с личным опытом.

Хочу привести некоторые примеры заданий, которые я использую на уроках литературного чтения в начальной школе.

Методика, разработанная учителем- методистом В.Б.Эдигеем помогает мне в решении проблемы. Основная идея предлагаемого метода-использование принципа решения анаграмм.

Постепенно от анаграмм переходим к целым предложениям, не меняя порядок слов в них, обязательно в первом слове указывая заглавную букву и печатая ее большой. Желают получить такой текст все дети в классе, тем самым повышая скорость чтения обычного текста.

а) Поменяй буквы местами так, чтобы получилось слово.

ЗАРО-...(РОЗА) БАЖА-,,,(ЖАБА)

б) Пропуск букв в левой половине равенства. Прочитай слово. Я+В+РЬ=ЯНВАРЬ Л+Ф+=ЛИФТ

в) Пропуск букв в обеих половинах равенства. Прочитай слово. Б+Г+Ж=+АГА+(БАГАЖ)
М+РА+=+И++Ж(МИРАЖ) М+СК+=+А++А(МАСКА)

г) Вычитание из последнего слога. Прочитай слово. МР+РО+ЗА-А=.....(МОРОЗ) БЕ+СЕ+ДРА-Р=.....(БЕСЕДА)

д) Реконструкция слова в составе предложения. Прочитай оба предложения. Определи недостающее второму предложению слово. *Маша живёт недалеко от КОЛЫШ. Недалеко от школы...Маша. Весна была АННЯЯР. Была ранняя..... Птицы клевали НАРЁЗ. Клевали..... зёрна.*

е)Прочитай тексты.

Уходит ЕНЬОС. Часто идут ДИДОЖ. На ЦЕУЛИ дует сильный НЫЙЛОДХО ветер. ТИДЕ играют дома.

ё) Потерянные буквы. Если отбросить буквы, которых нет в русском алфавите, то получится загадка.

LORFSДQIWGHZhKUOLiCVFTSRĚPZLYBWJESNCFbGSMZNIYWPRLCJFOSYГQWPEZUBLGARtSEJ
UT (Один костёр- весь мир согревает).

Виды работы над выразительностью чтения, которые нравятся даже тем детям, которые стесняются и ведут себя скованно:

- Прочитайте стихотворение с разной интонацией: весело, тихо, плаксиво, грустно, вопросительно, удивляясь, восхищаясь, ехидно, грозно, крича, смеясь, быстро и т.д.

-Прочитайте стихотворение так, как сделал бы это: уж, кошка, мышка, лягушка, собака и т.д.

-Прочитайте стихотворение так, словно вы: поднимаетесь по лестнице, прыгаете на скакалке, засыпаете, подсказываете кому-то, поёте песню, моете пол, плачете и т.д.

-Постепенно ослабляем голос, понижаем от высокого до низкого и наоборот.

Положительную роль играют следующие виды работ над текстом :

-Чтение вполголоса. Жужжащее чтение.

-Чтение цепочкой по предложению.

-Чтение цепочкой по абзацу.

-Чтение по ролям.

-Чтение слабочитающими учениками слов с предварительной разбивкой на их слоги.

-Выразительное чтение отрывка по собственному выбору.

Положительный эффект имеет приём:

-«Чтение с остановками» (читаю, думаю, рассуждаю, ставлю вопросы, предполагаю) – чтение текста небольшими отрывками с обсуждением содержания и прогнозом развития сюжета. Вопросы должны охватить все «Вопросы Блума», вопросы: Кто? Что? Когда? Почему?, обязателен вопрос: «Что будет дальше и почему?»;

-Образовательная платформа *Learnis* (онлайн-обучение) – это современный и простой способ создать свои учебные ресурсы: викторины, веб-квесты, онлайн-игры. Платформа содержит удобные функции по организации учебного процесса: «Ввод текста», «Сортировка картинок», «Викторина с выбором ответа», «Заполни пропуски», «Сетка приложений», «Аудио/видео контент», «Кроссворды», «Тесты», «Рабочие листы».

Читательская грамотность создает базу не только для успешности на уроках русского языка и литературного чтения, но и является гарантией успеха в любой предметной области и многообразных жизненных ситуациях.

В заключение хочу отметить, что эффективность данной работы прежде всего зависит от педагога, задача которого, выступая организатором учебной деятельности, стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса.

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ГИА

Ахметзянова Фания Химматулловна, учитель русского языка и литературы

высшей квалификационной категории, (faniija1970@mail.ru)

МБОУ «Черки-Гришинская ООШ Буинского МР РТ»

Аннотация

В статье рассматриваются пути использования приемов формирования читательской грамотности в системе работы над послетекстовыми заданиями 6-9 ОГЭ по русскому языку, структурно и содержательно ориентированными на проверку ключевых понятий читательской грамотности.

Читательский навык выпускника основной школы играет весомую роль в успешной сдаче ГИА по русскому языку. У учащихся с низким уровнем читательской грамотности возникают трудности при выполнении заданий ОГЭ, структурно и содержательно ориентированных на проверку умения читать и понимать текст, рефлексировать его содержание, давать оценку прочитанному, излагать свои мысли о нем. Это задания 6, 7, 8, 9 ОГЭ по русскому языку. Поэтому при подготовке учащихся к итоговой аттестации перед учителем встает задача включить в систему работы над послетекстовыми заданиями 6-9 способы и приемы формирования читательской грамотности по всем блокам читательских умений.

Задание 6 ОГЭ по русскому языку предполагает смысловой анализ текста, проверяет уровень владения выпускниками изучающим, поисковым видами чтения и сканированием текста. Проверяет глубину и точность понимания прочитанного и умение анализировать полученную информацию. Это единственное задание, которое не касается собственно правил русского языка, но оно весьма коварно, потому что вопросы бывают с подвохом. Часто в дистракторе либо приводятся очень близкие по смыслу высказывания, либо верна лишь часть информации в предложении, и учеников подводит невнимательное прочтение формулировки задания и неумение вычленить ключевые слова в дистракторе и соотнести их с содержанием текста.

Для успешного выполнения шестого задания выпускники должны в полной мере владеть разными видами чтения (просмотровое, ознакомительное, выборочное, сканирование, поисковое, изучающее, быстрое) и уметь подбирать вид в соответствии с целью. Чтобы правильно выбирать стратегию чтения, важно понять его мотив. Он может быть разным: для получения информации, для общего развития, для отдыха, развлечения, наслаждения. В нашем случае при выполнении задания 6 мотивом является получение информации. Поэтому советую ученикам применить изучающее, поисковое чтение и сканирование.

При подготовке к заданию 6 вместе с учениками отработаем алгоритм его выполнения:

1. Внимательно прочитайте вопрос. Отметьте, что вы должны найти: соответствие тексту или несоответствие.
2. Вам предложено пять вариантов ответа. Каждый вариант необходимо обязательно сверить с текстом. Для этого:
 - найдите нужный отрезок текста и сверьте информацию, которая находится в варианте ответа, с информацией в тексте;
 - если вариант ответа не соответствует запрашиваемой в вопросе информации, исключите его из предполагаемого варианта ответа;
 - прочитайте оставшиеся предложения, повторно сверьте с отрывком текста;
 - если вы убеждены, что эти варианты ответа соответствуют запрашиваемой в вопросе информации, запишите номера этих предложений.

Как правило, на ОГЭ предлагаются тексты художественного стиля. Поэтому обращаю внимание учащихся на приемы и средства выразительности, которые использует автор (его герои) в тексте, (ирония, сарказм, гиперболы, метафоры). Они могут существенно влиять на восприятие. Например, ирония – употребление слов в противоположном смысле с целью насмешки. Если ученики будут понимать все буквально, то не смогут правильно понять преднамеренно искаженную информацию, которую доносит персонаж.

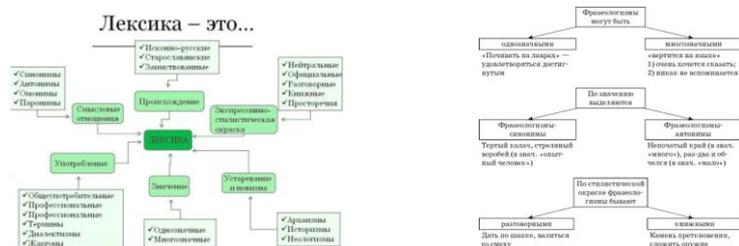
Затем предлагаю учащимся задания, в которых необходимо после внимательного прочтения текста:

- находить и вычленять в тексте фрагмент или фрагменты, требующиеся для ответа на заданный вопрос;
- выстраивать последовательность описываемых событий, делать простые выводы по содержанию текста;
- обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сопоставлять информацию из разных частей текста.

Использую прием «Верные и неверные утверждения». Для упражнения беру небольшие тексты или фрагменты текстов. Составляю таблицу в 3 колонки. 1-утверждение, 2 – исходный текст, 3-Вывод (ВЕРНО+ или НЕВЕРНО-). Ученики читают и соотносят содержание первой и второй колонки и в третью ставят плюс или минус.

Задание 7 ОГЭ по русскому языку нацелено на анализ текста и выявляет уровень умения работать над языком текста, опознавать изученные средства выразительности речи. При подготовке к этому заданию наряду с тренажерами использую разные приемы формирования читательской грамотности для отработки теоретического материала. Например, «Письмо с дырками»: в определении средств выразительности делаю пропуски, ученики должны их восстановить и сравнить с полным определением. *Метафора - скрытое; литературный .., основанный на ... свойств и качеств одного предмета или явления на другие в силу ... сближаемых предметов и явлений, которые таким образом их замещают.* (Метафора - скрытое **сравнение**; литературный **троп**, основанный на **переносе** свойств и качеств одного предмета или явления на другие в силу **сходства** сближаемых предметов и явлений, которые таким образом их замещают.) Ученики очень любят прием «Соотнеси понятие с определением». Предлагаю таблицу из двух колонок. В первой даны названия средств выразительности, во второй определения. Их нужно соотнести с помощью стрелок. Эту работу также проводим и на разрезных карточках в форме игры Лото.

Задание 8 ОГЭ охватывает все понятия раздела «Лексика», «Фразеология» и выявляют уровень постижения школьниками культурно-ценностных категорий текста, понимания отношений контекстной синонимии и антонимии, важных для содержательного анализа текста. При подготовке к этому заданию учащиеся работают с несплошными текстами - опорными таблицами, учатся «разворачивать» их в сплошной текст, применять их при выполнении задания 8.



Задание 9 ОГЭ по русскому языку оценивает умение использовать информацию из текста для решения практической задачи и написать самый сложный из типов текста - сочинение-рассуждение. Наиболее универсальными при подготовке к заданию 9, на мой взгляд, являются такие приемы и стратегии смыслового чтения, как «чтение с остановками», «диалог с автором через текст», «чтение про себя с пометками (Инсерт)» Они направлены на активное чтение и формирование умения воспринимать текст как единое смысловое целое.

Как учитель русского языка и литературы могу утверждать, что без применения приемов формирования читательской грамотности невозможно полноценно подготовить учащихся к итоговой аттестации.

УРОК РАЗВИТИЯ РЕЧИ. ПОДГОТОВКА К ИЗЛОЖЕНИЮ С ЭЛЕМЕНТАМИ СОЧИНЕНИЯ ПО ТЕКСТУ В.ПЕСКОВА «ДЯТЕЛ»

Ахмадуллина Гульфина Равиловна, учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории, (gulфина0525@mail.ru),
МБОУ «Нижне-Наратбашская ООШ Буинского МР РТ»

2. Однажды из-за этих птиц американские астронавты отправились в космос со значительным опозданием, так как предстартовая проверка выявила, что эти птицы пробили около 200 отверстий во внешнем слое теплоизоляции космического шаттла.

3. Эти птицы способны наносить до 20 ударов по дереву в секунду. (Ответ: Дятел)

Что вы знаете о дятлах? Почему дятла называют лесным доктором?

- Ребята, сегодня мы с вами будем готовиться к изложению с элементами сочинения по очерку В. Пескова. Хочу напомнить вам, что очерк – это короткое литературное произведение, в котором описывается жизненный случай (обычно социально значимый).

(1) Осенью лес молчит. (2) Такая тишина. (3) За сто шагов слышно, как убегает мышь по сухим листьям. (4) В предчувствии холодов умолкли птицы. (5) Ни звука. (6) В такую пору особую радость в лесу приносит рабочая музыка дятла. (7) Кажется, не по дереву, а по тугой струне стучит костяной молоточек.

(8) Я долго шел по ельнику, пока не увидел единственного в безмолвном лесу музыканта. (9) Дятел работал без устали. (10) На заболевшей сосне виднелся узор его «долота». (11) В бинокль видно было, как длинным языком дятел доставал засевших в древесине личинок. (12) Я спрятался за куст, любясь работой. (13) Дятел косился вниз, но продолжал работать.

(14) В эту минуту случилась история,

- Очень часто после слов «однажды», «случилась история» в рассказе что-то происходит. Это, может быть, что-то хорошее или что-то плохое.

1 группа. Как вы думаете, что хорошего случилось в осеннем лесу?

2 группа. Как вы думаете, что плохого случилось в осеннем лесу?

(14) В эту минуту случилась история, к сожалению, очень редкая.

(15) Из кустов орешника грянул выстрел — дробью сорвало источенную червями кору, и вместе с ней на желтую траву упала птица. (16) Дятел не успел проглотить личинку — она так и осталась белеть в окровавленном клюве.

- Мы можем предположить, кто убил птицу?

(17) Из синего дыма на прогалину вышел лет семнадцати парень с новой двустволкой, со скрипящим поясом, полным патронов. (18) Я не ругался, но парень чувствовал: встреча не сулит ничего хорошего. (19) В довершение всего он не знал, что делать с птицей.

(20) — Зачем?

- Ребята, как вы думаете, что ответил парень на вопрос взрослого мужчины?

(21) — А просто так...

(22) Парень неловко потоптался на месте, потом вытащил из второго ствола патрон и сунул его в карман.

(23) Кто же должен научить мальчишек, с семи лет влюбленных в рогатки, в самодельные пистолеты и новые двустволки? (24) Кто должен научить их беречь и любить природу? (25) Кто должен разъяснить им, что лес без птиц скучен и неприветлив? Кто должен научить их радоваться прилёту журавлей и беречь рощу, островком темнеющую в поле?

- Озаглавьте текст. Объясните свой выбор названия.

- Тест (Цель: проверка читательской грамотности учащихся)

Задание №1. Укажите стиль текста

- 1) художественный 2) публицистический
3) научный 4) официально-деловой (Ответ: 2)

Задание №2. Объясните выбор стиля речи с точки зрения задачи речи данного текста

- 1) задача речи – описать лес осенью

- 2) задача речи – рассказать о трагической гибели птицы
 3) задача речи – рассказать о юноше, который не осознает значения своих поступков
 4) задача речи – призвать молодое поколение любить и беречь природу

(Ответ: 4)

Задание №3. Укажите фрагмент текста, в котором наиболее явно отражена задача речи автора текста

- 1) 1-й абзац 2) 2-й абзац 3) 3-й абзац 4) последний абзац текста

Задание №4. Укажите тип речи текста /1-3 абзац/

- 1) рассуждение 2) описание 3) повествование с элементами описания
 4) рассуждение с элементами описания. (Ответ: 3)

Задание №5. Напишите номер предложения, в котором дано описание трагической и нелепой смерти птицы. (

Ответ: 16)

Проверка теста по ключу на слайде(самопроверка)

Критерии оценивания на слайде

- Ребята, почему автор пишет о том, что он «не ругался», став свидетелем безобразного и безответственного поступка парня?

(Ответ: автор был потрясён бессмысленной жестокостью поступка.)

- Какое состояние персонажа передаёт фраза: «Парень неловко потоптался на месте, потом вытащил из второго ствола патрон и сунул его в карман»?

-Приведите фрагменты текста, показывающие любовь автора к природе.

Задание №10. Составьте план текста

(Ответ: 1. Рабочая музыка дятла в осеннем лесу. 2. Грянул выстрел. 3. «Просто так...». 4. «Кто должен научить мальчишек..?»

-Прочитаем еще раз последний абзац текста, который полностью состоит из вопросительных предложений.

Изобразительно-выразительное средство АНАФОРА (единое начало) заостряет внимание на вопросительном местоимении КТО. Ребята, действительно, КТО должен научить? (23-25 предложения)

- «Корзина идей»: Кто должен научить?

«Корзина идей»

Так кто же
должен научить
мальчишек
беречь и любить
природу?



Домашняя работа: Написать изложение с элементами сочинения по данному тексту.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Мужикова Марина Анатольевна, учитель начальных классов
 первой квалификационной категории, (1412000134@mail.ru),
 МБОУ «Бюргановская СОШ Буинского муниципального района РТ»

Аннотация

Одной из важнейших задач современной школы считают формирование функциональной грамотности. Что такое «функциональная грамотность»? Это определенный уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающих нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, сущность функциональной грамотности состоит в способности личности самостоятельно осуществлять учебную деятельность и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных

сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Базовым навыком функциональной грамотности является **читательская грамотность**.

Определение читательской грамотности в исследованиях **PIRLS**: «Читательская грамотность – это **способность понимать и использовать письменные тексты, строить свои смыслы** на основе разнообразных текстов».

Читательская грамотность	
PIRLS	PISA
способность	
понимать	
и использовать	
(письменные) тексты	
строить свои смыслы на основе разнообразных текстов	размышлять о них и заниматься чтением
для того, чтобы	
учиться	расширять свои знания и возможности
участвовать в читательских сообществах в школе и в обыденной жизни	участвовать в социальной жизни
получать удовольствие	достигать своих целей

Рисунок 1.

В современном обществе умение работать с информацией становится обязательным условием успешности. Развитию осознанности чтения необходимо уделять самое пристальное внимание, особенно в начальной школе.

Учитывая актуальность данного направления, работаю над методической темой **«Формирование функциональной грамотности и проектной деятельности в начальной школе»**.

Цель моей профессиональной деятельности – создать условия для развития:

- 1) формирование основ читательской грамотности (научить детей читать художественную литературу, подготовить к её систематическому изучению в средней школе, вызвать интерес к чтению и заложить основы формирования грамотного читателя, владеющего как техникой чтения, так и приёмами понимания прочитанного, знающего книги и умеющего их самостоятельно выбирать);
- 2) формирование основ математической грамотности;
- 3) формирование основ естественно-научной грамотности;
- 4) формирование основ финансовой грамотности.

Активно участвую во всероссийских обучающих вебинарах по темам: “Функциональная грамотность младшего школьника. Инновационные подходы преподавания математики и окружающего мира в начальной школе”, «Формируем и развиваем читательскую грамотность в курсе “Русский язык “ в начальной школе”, “Эффективные инструменты формирования функциональной грамотности младших школьников”, “Как формировать финансовую грамотность младших школьников”.

В 2020-2021 учебном году **участвовала в создании банка методических материалов по функциональной грамотности** по Буинскому муниципальному району. Предоставила материал по теме **«Формирование функциональной грамотности на уроках литературного чтения в начальных классах»**. Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах, где идёт интенсивное обучение различным видам речевой деятельности — чтению и письму, говорению и слушанию. Осознанное чтение создает базу не только для успешности на уроках русского языка и литературного чтения, но и является гарантией успеха в любой предметной области, основой развития ключевых компетентностей.

Все методы, которые я использую, направлены на развитие познавательной, мыслительной активности, отработку, обогащение знаний каждого учащегося, развитие его функциональной грамотности. В целях развития читательской грамотности использую технологию формирования типа правильной читательской деятельности автора Наталии Николаевны Светловской. Эта технология характеризуется как “...трехступенчатый процесс

целенаправленного индивидуального осмысления и освоения детьми книг (до чтения, в процессе чтения и после чтения)».

Группы читательских умений

Полное понимание информационного текста – это **вычитывание трех видов текстовой информации**, которые предполагают вопросы трех уровней.



Рисунок 2.

Первый вид (уровень) вычитывания: «Найти и извлечь информацию» – о чем в тексте сообщается в **явном** виде.

Вопросы: Кто? Что? Где? Когда? Сколько? **В какой строке?** Как? **В каком абзаце?**

Какими словами автор называет в статье ...? Приведите три примера.

Для выполнения этого задания используем поисковое чтение. При поисковом чтении текст прочитывается с целью нахождения относительно небольшого количества информации для последующего ее использования в определенных целях. Это может быть дата, время, часы работы, имена и названия, или более развернутая информация в виде описания, аргументации, правил, оценочных суждения, т.е. конкретная информация, данная в явном виде. (Кто? Что? Где? Когда?). Классический пример задачи поискового вида чтения - найти номер платформы поезда в расписании поездов на вокзале.

– Обратитесь к тексту и найдите в нем ответ. **НАЙТИ И ИЗВЛЕЧЬ!**

Группа 1 умений включает в себя:

- общее понимание того, что говорится в тексте,
- понимание основной идеи,
- поиск и выявление в тексте информации, представленной в различном виде (ориентация в тексте),
- а также формулирование прямых выводов и заключений на основе фактов, имеющих в тексте.

Находить и извлекать информацию

1 кл. Информация дана **в явном виде**.

2 кл. **Несколько единиц информации**.

3 кл. **Несколько единиц информации, данных в неявном виде**.

4 кл. Информация **в неявном виде**, работа с **множественным текстом**.

Второй вид вычитывания информации (уровень) «Интегрировать и интерпретировать сообщение текста»
(Группа умений 2)

Вопросы: Что это означает? Как можно перефразировать? Как можно объединить? Как включить? Зачем? Чем похожи? Чем отличаются? Отчего? Почему, как, что делать? Какой пример соответствует...?

В задании ребенок учится

- находить несколько мест в тексте, где содержится нужная информация,
- сопоставлять информацию из текста и из картинок, схем и т.д.

Особенности заданий по формированию читательской грамотности

Комплексные задания, объединённые общей темой или проблемой. Блок заданий включает текст, в котором представлена некоторая ситуация, как правило, в проблемном ключе, и 4-6 вопросов-заданий, относящихся к этой ситуации. Задания не типичны, а близки к реальным проблемным ситуациям, с которыми школьник может столкнуться в своей повседневной жизни. Для решения проблемы не требуется специальных предметных знаний. Ученику необходимо проявить универсальные учебные умения.

Блок заданий для обучения и развития

Учитывать возрастные возможности. Не провоцировать механистический подход. Таким образом, нужно помочь ребёнку удерживать внимание, т.е. разнообразить задания. Нужно прочно встроить такие задания в практику.

В основе реализации стратегии смыслового чтения лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества. Учащиеся усваивают *технику чтения* и приобретут *устойчивый навык осмысленного чтения*, получают возможность приобрести *навык рефлексивного чтения*. Учащиеся овладеют различными *видами и типами чтения*: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными *стратегиями чтения* художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

В своей практике я использую материал Ольги Борисовны Панковой для 1,2,3,4 классов «**Литературное чтение. Диагностика читательской грамотности**» ко всем действующим учебникам. На примере 1 класса. Начинаю работать с пособием после прохождения букварного периода – 6 вариантов. Диагностику провожу еще и ближе к концу учебного года – 6 вариантов. В пособии представлена система критериев оценивания читательской компетентности. Каждый первоклассник может затратить на выполнение варианта столько времени, сколько ему необходимо.

В нынешнем учебном году в рамках внеурочной деятельности проводим занятия по формированию функциональной грамотности. В своей работе пользуемся из серии «Учение с увлечением» издательства «Планета» 2022 г. - «**Функциональная грамотность. Тренажер для школьников**» для 1, 2,3, 4 классов. Авторы: Буряк Мария Викторовна, Шейкина Светлана Анатольевна. В тренажёре развиваем 4 направления компетенций: читательская грамотность, математическая грамотность, финансовая грамотность, естественно-научная грамотность. Эти книги помогают применять свои знания в различных жизненных ситуациях. На примере для 1 класса.

Раздел «Читательская грамотность» учит детей быть вдумчивым читателем, понимать чувства героев прочитанных произведений, рассуждать о том, чему могут научить сказки.

Раздел «Математическая грамотность» предлагает помогать героям сказок решать непростые задачи, применять математические законы и правила в жизни.

Раздел «Финансовая грамотность». Вместе со сказочными персонажами дети узнают, что такое «деньги» и «финансы», помогают сказочным героям правильно совершать покупки и оказывать услуги, планировать расходы и доходы.

Раздел «Естественно - научная грамотность». Дети окунаются в удивительный мир наблюдений и экспериментов. Познакомятся с чудесными свойствами воздуха, соли и воды.

Рекомендации по использованию заданий на формирование читательской грамотности:

- Начните с небольшого количества заданий - 1–3. Не забывайте, что внимательное чтение текста требует больших усилий от ребёнка.

- Следите за тем, как дети выполняют задания, и отслеживайте трудности. Обязательно разбирайте задания, которые вызвали затруднения.
- Детям, которые столкнулись со сложностями, выдайте более простые карточки из их класса, меньше заданий или задания предыдущих классов.
- Обратите внимание на готовые занятия. Используйте их как примеры группировки заданий подборки.
- Не рекомендуем давать задания следующих классов ученикам, которые хорошо справились с заданиями своего класса. Лучше вернуться к этому в следующем классе. Ведь работу над формированием читательской грамотности нужно вести постоянно.
- Без постоянной тренировки любые умения, если не деградируют, то, по крайней мере, не развиваются.
- При этом важно иметь в виду, что объёмы учебных текстов увеличиваются, а их содержание и структура усложняются.

ПАМЯТКА ПО ПОДГОТОВКЕ УРОКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕКСТА В РЕЖИМЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОДУКТИВНОГО ЧТЕНИЯ (ТИПА ПРАВИЛЬНОЙ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

1. Выберите текст, который вам необходимо предложить ученикам для чтения на уроке (законченный текст, фрагмент, абзац, формулировка правила, таблица, схема и т.п.).
2. Прочитайте текст, выделите в нем три уровня информации:
 - фактическую (то, о чем говорится в явном виде);
 - подтекстовую (то, о чем сказано в неявном виде, «между строк»). (Данный уровень может быть не во всех текстах);
 - концептуальную (основная идея, замысел автора).
3. Определите роль данного текста на уроке:
 - используется на этапе введения нового знания или на этапе развития умений;
 - какова основная цель чтения этого текста на уроке (например, дается специальное продуктивное задание к тексту: составить список особенностей, причин, доказать что-либо, вывести формулировку понятия, заполнить таблицу, преобразовать текст в схему и т.д.).
4. Сформулируйте задания для работы с текстом ДО чтения в целях прогнозирования будущего содержания текста, создания мотива для знакомства с текстом.

Например, судя по заглавию (иллюстрациям / автору) – о чем будет этот текст?

Или: из каких смысловых частей состоит текст, есть ли выделенные слова, иллюстрации? и т.п. (Для каждого конкретного текста должны быть свои вопросы – не стоит пользоваться только приведёнными выше примерами.

Этап должен быть коротким, плавно перетекающим в собственно чтение!)

5. Выделите в тексте места остановок ВО ВРЕМЯ чтения текста (вслух, по очереди разными учениками):

- короткие комментарии для облегчения понимания каких-то слов, оборотов (словарная работа);
- краткие реплики, которые позволяют включить механизм антиципации (прогнозирование содержания текста);
- вопросы, облегчающие ученикам ведение диалога с автором:

В – вопрос к автору текста, возникающий в ходе чтения. Или обращение учителя классу, побуждающее задать такой вопрос;

О – предложение ученикам спрогнозировать ответ на возникший вопрос к автору;

П – предложение ученикам проверить свои предположения после прочтения тех фрагментов текста, которые позволяют увидеть авторские ответы на возникшие вопросы.

Внимание!!! Все вопросы к тексту, комментарии должны быть предельно краткими, чтобы «не заболтать» текст, не отвлекаться от него, а, наоборот, способствовать его глубокому пониманию.

6. Сформулируйте главный смысловой вопрос ПОСЛЕ чтения – вопрос на осмысление концептуальной информации, идеи текста (или систему вопросов для обобщающей беседы): – или запланируйте проверку выполнения продуктивного задания к тексту.

Литература

1. Литературное чтение. Диагностика читательской грамотности. 1 класс. ФГОС. О.Б.Панкова. - М.: Издательство «Экзамен», 2017- 59 стр.
2. Литературное чтение. Диагностика читательской грамотности. 2 класс. ФГОС. О.Б.Панкова. - М.: Издательство «Экзамен», 2017- 47 стр.
3. Литературное чтение. Диагностика читательской грамотности. 3 класс. ФГОС. О.Б.Панкова. - М.: Издательство «Экзамен», 2017- 47 стр.
4. Литературное чтение. Диагностика читательской грамотности. 4 класс. ФГОС. О.Б.Панкова. - М.: Издательство «Экзамен», 2017- 59 стр.
5. Теоретические основы читательской подготовки и практика читательской деятельности. Учебное пособие для вузов. Н.Н.Светловская.- М.: Издательство «Юрайт» 2021.
6. Методика обучения творческому чтению. Н.Н.Светловская., Т.С. Пиче-оол. – М: -Издательство «Юрайт», 2017 г.
7. «Функциональная грамотность. 1 класс. Тренажер для школьников»/ М.В.Буряк, С,А.Шейкина.- М: Планета, 2022-104 стр.
8. «Функциональная грамотность. 3 класс. Тренажер для школьников»/ М.В.Буряк, С,А.Шейкина.- М: Планета, 2022-112 стр.
9. «Функциональная грамотность. 4 класс. Тренажер для школьников»/ М.В.Буряк, С,А.Шейкина.- М: Планета, 2022-116 стр.

МАСТЕР–КЛАСС «НАРОДОВ МНОГО – ДРУЖБА ОДНА»

Абзалилова Эндже Фяритовна, учитель английского языка
высшей квалификационной категории, (abzalilova.endzh@mail.ru)
МБОУ «Лицей-интернат города Буинска Республики Татарстан»

Аннотация



Данный мастер класс может быть интересен педагогам и классным руководителям реализующих внеурочную деятельность. Педагог, использующий проекты в своей работе, найдет для себя что-то новое, поймет насколько это интересное и увлекательное занятие. В ходе проведения мастер класса будет продемонстрирована работа с группой учеников и учителей. Каждый участник мастер- класса должен будет понять важность толерантного отношения друг к другу и к окружающим.

-Добрый день, уважаемые гости. Рада приветствовать Вас на нашем мероприятии. А вы знаете чему посвящен 2023 год в Российской Федерации и Республике Татарстан?

-2023 год объявлен Годом педагога и наставника в Российской Федерации и Годом национальных культур и традиций в Республике Татарстан.

-Давайте мы поздороваемся друг с другом необычным способом: возьмемся за руки, красиво улыбнемся, поздороваемся локтями, поздороваемся пятками.

(Звучит мелодия «Одинокий пастух», ведущий читает притчу).

-Жила- была на земле девушка по имени Любовь. Скучно ей было жить на свете без подружки. Вот и обратилась она к старому, седому мудрецу.

-Помоги мне, бабушка, выбрать подружку, чтобы я могла дружить с ней всю жизнь.

Подумал старик и сказал:

-Приходи ко мне завтра утром, когда первые птицы запоют... Утром, когда солнце осветило землю, пришла Любовь к мудрецу и видит стоят пять прекрасных девушек. Вот выбирай, говорит мудрец. Их зовут Радость, Грусть, Красота, Обида и Дружба. Они все прекрасны!- сказала девушка. Не знаю, кого и выбрать.

-Да, ты права. Они все хороши, и ты в жизни еще встретишься с ними, а может и дружить будешь, но выбрать придется только одну из них. Подошла Любовь к девушкам, посмотрела на них и глубоко задумалась.

-Ребята, а кого бы вы выбрали? Почему?

(Дружбу, т.к без нее сложно прожить, когда люди дружат, они помогают друг другу, поддерживают в трудной ситуации, дают советы.)

-Любовь подошла к Дружбе и протянула ей руку.

-А без чего не бывает дружбы? (без любви, добра, уважения, сострадания, терпения)

-Когда мы говорим об этих качествах, мы говорим о толерантности.-

-Сегодня мы отправимся в страну толерантности. Какие ассоциации у вас возникают с этим словом. На доске вы видите солнышко, но оно без лучиков. Давайте поможем солнышко ярче светить. Прикрепите, пожалуйста, лучики, в которых написаны слова-ассоциации с толерантностью.

(Работа на доске)

-На нашей планете живут много людей. Россия- великая страна, где живут и дружат люди разных национальностей. Думаю, не зря этот год объявлен годом национальных культур и традиций.

-В нашем классе учатся дети 4х национальностей. Давайте с ними познакомимся.

(Каждый ученик рассказывает о своей национальности: русский, татарин, чуваш, азербайджанец).

-Интересно, что же вас всех объединяет?

(Мы дети разных национальностей, но живем в одной стране, учимся в одной школе и в классе. Мы разные, но мы вместе)

-Да, класс-это маленькая семья, где мы все живем дружно. Хотелось бы, чтобы в нашей семье всегда царила доброта, уважение, взаимопонимание. Чтобы не было ссор. Обид, ругани, чтобы всегда была Дружба и Любовь.

Практическая часть

Для практической части нам нужно создать 2 группы.

-На столе у первой группы мы видим силуэты человечков. Соедините их, чтоб получился «Хоровод дружбы».

Второй группе нужно составить цветок- ромашку только из слов, которые подходят к понятию толерантность.

-Для зрителей тоже есть задание. Пока группы работают, хочу, чтобы вы подумали над словом толерантность. Какие слова можно составить из первых букв данного слова?

-Прошу группы выйти к доске для защиты своих работ. Покажите, пожалуйста, зрителям свои работы и расскажите несколько слов о проектах.

-В начале мы говорили, что 2023 год объявлен Годом педагога и наставника в Российской Федерации. Хотелось бы закончить наш мастер-класс песней о наших учителях и школе.

-Спасибо за внимание!

МАСТЕР-КЛАСС. ТӘНҚЫЙДИ ФИКЕРЛӘУНЕҢ БЕР АЛЫМЫ БУЛАРАК АЛТЫҚЫРЛЫ (АЛТЫПОЧМАКЛЫ) УҚЫТУ ТЕХНОЛОГИЯСЕ

Балык Бистәсе МР МБГБУ «Зур Мәшләк урта мәктәбе»нәң
татар теле һәм әдәбияты укытучысы

Гарипова Фәридә Солтангали кызы, garipova1972@mail.ru

Аннотация

Федераль белем бирүнең нигезенә системалы эшлекле якын килү салынган. Шуның өчен дә укытучының дәрестә һәм дәрестән тыш эшчәнлеге укучыларда танып- белүгә кызыксыну уятуга нигезләнган. Тәнкыйди фикерләүнең бер алымы буларак алтыпочмаклы укыту технологиясе бар. Алтыкырлы (алтыпочмаклы) укыту технологиясе нигезендә әсәр белән эш алымнарын уңышлы дип санап була

Федераль белем бирүнең нигезенә системалы эшлекле якын килү салынган. Шуның өчен дә укытучының дәрестә һәм дәрестән тыш эшчәнлеге укучыларда танып- белүгә кызыксыну уятуга нигезләнган. Укучы белем алу процессы белән кызыксына, логик фикерли, чагыштыра, классификация ясый белә һәм гомумиләштерә алырга тиеш. Шушы универсаль уку гамәлләре белән эшли белүе аның танып-белүенең формалашуы турында сөйли. Укытучы дәресне балаларда эзләнү, ижади активлык үстерү, булган белемнәрне куллану, яңа материалны аңлауга ярдәм итә торган метод һәм алымнар кулланып проеклаштырырга тиеш. Укытучының эш юнәлешенә бер төре булып укучыларда тәнкыйди фикерләүне үстерү тора.

Тәнкыйди фикерләүнең бер алымы буларак алтыпочмаклы укыту технологиясе бар. Алтыкырлы (алтыпочмаклы) укыту бүгенге көндә Бөекбританиядә актив кулланыла. Ә Россиядә әле ул киң кулланылышка кермәгән. Э бит нәкъ менә шушы алым пассив тыңлаучыдан укучыларның актив рәвештә эшләвенә һәм дәресләрнең нәтижәләлеген күтәрүдә зур роль уйный. Элеге методиканың авторы булып инглиз укытучысы Рассел Тарр тора.

Россия педагогларын элеге алым белән Армавир дәүләт педагогия академиясе галиме, тарих фәннәре кандидаты Георгий Аствацатуровның “Белем бирү технологиясе буларак алтыкырлы(алтыпочмаклы) укыту” дигән мәкаләсе таныштырды. Ул укытучылар алдында торган күп санлы сорауларга, ягъни ничек бирелгән вакыт эчендә материалларны гомумиләштерергә һәм системага салырга, төп төшенчәләр һәм вакыйгаларның бәйләнешләрнең табарга, исбатларга һәм алгоритм төзүгә, группа белән ничек эшләргә, дәрестә укучыларның эшчәнлеген ничек активлаштырырга дигән күп санлы сорауларга туктала.

Һәрбер укытучы үзенең эш нәтижәсе белән кызыксына. Алтыпочмаклы укыту файдалы пространство(парта), төзелеш материалы(кәгазь) һәм укучыларның хезмәтен экономияләргә мөмкинлек бирә. Алтыпочмаклы карточка **гекс** дип атала. Һәрбер алтыпочмаклы карточка ул ниндидер бер өлкәгә, темага караган белем, мәгълумат. Бөтен алтыпочмаклы карточкалар үзара эчке бер бәйләнеш буенча бер-берсе белән тоташа. Алтыпочмаклы карточка үрнәген Тарр Рассел төзөгән шаблоннан (<https://www.classtools.net/hexagon/>) алырга мөмкин.

Моның өчен беренче тәрәзгә теманы, икенчесенә укучылар өчен инструкция, э өченчесенә алтыпочмаклар өчен терәк сүзләр языла. Бу сүзләр бөтенесе дә аерым бер юлга языла. Һәрбер яңа юл – икенче алтыпочмак

(гекс).

Шуннан соң үзеннән дәрес үрнәген өч вариантта саклап калырга була:

Аерым сылқа белән, QR- код һәм аерым веб бит буларак.

Гексларны укыту максатларыннан чыгып ак кәгазьдә дә, һәм төсле кәгазьдә дә чыгарып була.

Моның белән элеге сайтның мөмкинлекләре бетми эле. Укытучы теләсә кайсы теманы кертергә һәм укучыларга сайтта ук классификация белән шөгыйләнәргә мөмкин. Моның өчен бары тик тычканны гына йөртергә кирәк. Гексларны киметеп, төсен үзгәртеп тә була.

Укучыларның эшчәнлеге алтыпочмакларны берсе белән берсе бәйләнештә булган категорияләргә булурга һәм мозаика төзүдән гыйбарәт. Эш ахырында укучылар нәтижәне исбатлап, үз фикерен яклап әйтергә, сөйләргә тиеш. Моның өчен аларга текстны аңлау, уку проблемасын табу өчен вакыт бирелә. Бары шуннан соң гына үз нәтижәләрен жикерәләр.

Алтыпочмаклы укуту технологиясен куллану вариантлары

1. Уку материалын гексларга язу, аларны кисеп укучыларга тарату. Укучылар монда бары эзер материалдан пазл жыя. Төрле вариантлар булырга мөмкин. Гексларга сүзләр, сүзтезмәләр, тест язырга була. Укучы биремне үти һәм алтыпочмакларны тоташтыра. Монда рәсем, тескт та кулланырга була.
2. Алтыпочмакларны буш калдырабыз. Укучылар бирелгән проблема буенча үз фикерләрен житкерергә тиеш. Бу очракта тема өстендә эшлэгәндә һәрбер категориягә пунктлар өстәүне күз алдында тотат. Бу материалны өйрәнүгә вакыт күп бирелгән очракта кулай. Аны яңа дәрәс өйрәнгәндә дә, кабатлау дәрәсендә дә кулланырга була.
3. Индивидуаль яки группа белән эшлэгәндә дә кулланып була. Һәрбер группа үз гексын тутыра. Аннан соң группалар берсе белән берсе алыштырышалар да, иптәшләренең мозаикасын жыярга тырышалар. Төрле бәйләнешләр чыгарга мөмкин.
4. Төсле гекслар кулланганда һәрбер төс аерым категориягә караган материал була. Укучылар бу категорияләргә караган материалдагы уртак якларны табарга тиеш.
5. Гекслар рәсемле булырга мөмкин. Укучылар коллаж жыя.
6. Укучыларга текстан иң әһәмиятле өзекне табарга яки эзерләп бирергә. Һәрбер өзеккә туры килгән өйрәнелгән яки өйрәнеләчәк төшенчәләрне табарга кушу.
7. Бирелгән категорияләр арасынан иң әһәмиятлесең табу һәм сыйныф алдында аңлату.
8. Бирелгән гекс буенча хикәя яки эссе төзү.

Эш барышында укучы уку материалын анализлап, куелган уку мәсәләсенең классификациясен, приоритетларын сайларга һәм аны нигезләп бирергә тиеш. Гексны тутырганда укучылар ничек тоташтырасын үзләре хәл итә. Төрле вариантлар, ромашка, сызык, кәрәзләр һәм башка фигуралар чыгарга мөмкин. Яңа материалны аңлатканда көтелмәгән, ләкин дәрәс нәтижәләр чыгарга мөмкин.

Ө хәзер бу слайка күз салыгыз да әйтегез элэ?

-Яна елны матур- күнелле итеп уздыру өчен ниләр кирәк?

-Чыршы, Кыш бабай, Кар кызы, бүләкләр, мандарин- афлисуннар һ.б.

- матур киём, костюм, туннар кирәк.

Сез мондый тун киеп бәйрәмгә барыр идегезме?(шүрәле киеме күрсәтелә)

-Кайсыгызның шундый тун киясе килә, шулай ике төркемгә бүленеп өстәл янына утырыгыз.

Ө хәзер игътибаргызга видеөзек тәкъдим итәм.

Видео карау.

Алдыгыздагы гексларда язырган сүзләрне Рәшит Сабиров сөйләгән хикәяне тыңлаганда, сез бер -берсе белән тоташтырырга тиеш, сүзенә, мәгънәсенә, эчтәлеккә, төсенә, алар арасындагы бәйләнешкә карап тоташтыра аласыз. Гекслар төрле тәртип белән тоташа ала(туры сызык буенча, аска-өскә, түгәрәк һ.б.) Төркемегездәге бер кеше маңқорт сүзенең аңлатмасын интернеттан эзли һәм җавап бирә.

-Зал белән эш. Кадерле тамашачылар, сезнең белән дә бер кызык эксперимент үткәреп карыйк элэ. Без барыбыз да Г.Тукайның “Шүрәле” әкиятен беләбез. Мин биргән кәгазьләрне тәртип белән укып, шүрәленең портретын искә төшерик элэ.

1.Нәрсә бу? Качкынмы, женме? Йә өрәкме, нәрсә бу?

Кот очарлык, бик килешсез, әллә нинди нәрсә бу!

2.Борыны кәп-кәкре — бөгелгәндер тәмам кармак кеби;

Төз түгел куллар, аяклар да — ботак-тармак кеби.

3.Ялтырый, ялт-йолт киләдер эчкә баткан күзләре,

Кот очар, күрсәң әгәр, төнлә түгел — көндезләре.

4.Яп-ялангач, нәп-нәзек, ләкин кеше төсле үзе;
Урта бармак буйлыгы бар маңлаенда мөгезе.
5.Кәкре түгелдер моның бармаклары — бик төз төзен,
Тик килешсез — һәрбере дә ярты аршыннан озын.
Төркемнәр эзер. Хәзер сүзне аларга бирәбез.

- Ни өчен төс буенча берләштердегез?
- Ни өчен түгәрәк килеп чыкты?
- Ни өчен туры сызык буенча барды?
- Геройлар уңай һәм тискәре сыйфатларга ияме?

Сүземне йомгаклап, шуны әйтәсем килә. 2021 ел Туган телләр һәм халыклар бердәмлеге елы. Без укучыларга белем , белем генә түгел.ю тәрбия дә бирәбез. Фәридә Фрейдага, Борхан Браунга, ә шүрәле-АЛЯШЭРга әйләнмәсен, балаларыбыз манкорт булмасын өчен безгә бик нык тырышырга, үзбезнең төп миссиябезне үтәргә - киләчәк буынны акыллы,тәрбияле, аңлы, туган илен һәм туган телен белә, хөрмәт итә, ярата торган шәхес итеп тәрбияләргә кирәк. Бала аңлы рәвештә үзенең киләчәген сайлый белергә тиеш.

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Крашенинникова А.М., Карпова С.А., учителя начальных классов
высшей квалификационной категории, (alsu1971@mail.ru),
(karpova-svetlana1973@mail.ru) МБОУ «Лицей-интернат г. Буинска РТ»

Аннотация

21 век - век информационных технологий. Век, когда приходится иметь дело с огромными потоками информации и очень важно научиться ориентироваться в этом потоке. Это возможно только при условии овладения читательской грамотностью.

Читательская грамотность - это совокупность умений и навыков, отражающих: потребность в читательской деятельности с целью успешной социализации, дальнейшего образования, саморазвития; готовность к смысловому чтению – восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации; способность извлекать необходимую информацию из книг, справочников, энциклопедий и других печатных текстов, читать чертежи, схемы, графики. Получается, читательская грамотность - это ключ к другим видам функциональной грамотности, без которого невозможно понимание учебных материалов, решение различных задач.

Проанализировав результаты работ ВПР и комплексных работ прошлых лет, мы сделали вывод, что у детей младших классов возникает большая трудность при выполнении ряда заданий, связанных с чтением и пониманием текста, выделением главной мысли, составлением плана, умением работать с таблицами, схемами, выделять информацию, представленную в явном и неявном виде.

В педагогической практике множество различных методов, приёмов и технологий для повышения функциональной читательской грамотности школьников. Рассмотрим некоторые из них.

Технология развития критического мышления. Приемы этой технологии позволяют формировать ученика, мыслящего критически, т.е. способного к активной самостоятельной деятельности, выполняющего разные мыслительные операции: анализ, синтез, обобщение, классификация. Учебное занятие, проводимое по этой технологии, строится в соответствии с технологической цепочкой: вызов – осмысление – рефлексия. На стадии вызова происходит обращение обучающегося к личному опыту, обмену информацией. Это этап целеполагания, на котором каждый учащийся ставит свои цели, не зависимо от целей учителя и других учеников. С этой целью можно использовать такие технологические приемы как: «Верные и неверные утверждения», «Мозговой штурм», «Знаю, узнал, хочу узнать», «Корзина идей».

На смысловой стадии учащиеся знакомятся с новой информацией, ищут ответы на вопросы, поставленные ими на стадии вызова, происходит продвижение от знания «старого» к знанию «нового». На этой стадии осуществляется непосредственный контакт с новой и используются такие технологические приемы, как: «Инсерт», «Чтение с остановками», «Дерево предсказаний».

На третьей стадии – рефлексии - осуществляется анализ, творческая переработка, интерпретация изученной информации. Работа ведется индивидуально, в парах или в группах. Технологические приемы, используемые на этом этапе: «Перепутанные логические цепочки», «Работа с вопросником», «Уголки», «Написание творческих работ», «Создание викторины». Дети самостоятельно готовят вопросы для викторины, потом объединяются в группы, и проводят соревнование.

Для обогащения словарного запаса детей большую помощь оказывает информационно-коммуникационные технологии. Это, прежде всего, работа с разными источниками информации. В словарной работе для объяснения незнакомых слов и понятий актуальны толковый и энциклопедический словари. Важным преимуществом технологии является наглядность, так как большая доля информации для детей младшего школьного возраста усваивается с помощью зрительной памяти, и воздействие на неё очень важно в обучении. Наиболее популярным здесь является использование возможностей мультимедийной презентации.

Организация внеурочной деятельности также играет огромную роль по формированию читательской грамотности. Формы организации её разнообразны: поэтические конкурсы, читательские конференции, реклама книги, литературные игры, инсценировки литературных произведений, библиотечные часы. Такая работа способствует повышению интереса к чтению, формирует самооценку.

Формированию читательской грамотности также способствует и проектно-исследовательская деятельность, в процессе которой требуется найти необходимую информацию по теме, обработать её и представить результаты работы перед аудиторией. Учащиеся увлечены этой работой, т. к. темы для своих работ дети выбирают сами. Например, «Боевой путь моего прадеда», «Моя родословная», «Мой домашний питомец» и др. Первыми помощниками в этой работе являются родители. Проекты ежегодно представляем на различных научно-практических конференциях.

Ребята успешно участвуют в различных предметных олимпиадах, используя интерактивные образовательные онлайн – платформы, например, платформа «Учи.ру». Для 2-3 классов на платформе проводится «Диагностика читательской грамотности», для 4-5 классов «Три К» (критическое мышление, коммуникация, кооперация). По результату диагностики учитель может получить полную картину развития следующих навыков:

- находить информацию, представленную в явном виде;
- делать простые умозаключения, и прямые выводы на основе прочитанного;
- интегрировать и интерпретировать прочитанное;
- извлечь информацию из таблицы, схемы;
- рефлексировать относительно содержания и формы текста.

Исходя из полученных результатов, можно строить дальнейшую работу в этом направлении.

Подводя итоги, можно сказать с уверенностью, что вопросу формирования функциональной читательской грамотности на уроках в начальной школе уделяется большое внимание. Рассмотренные выше приёмы позволяют: определять вид и назначение информации; понимать тексты, умение различать сплошные и несплошные тексты, извлечь информацию из таблицы, схемы, афиши, кассового чека, найти информацию, представленную в явном и неявном виде. Это даёт нам уверенность в том, что наши ученики будут функционально грамотными.

Литература

1. В.А.Лазарева «Технология анализа художественного текста на уроках литературного чтения в начальной школе», М.: институт инноваций в образовании им. Л.В.Занкова, Издательский дом ОНИКС 21 век», 2003.
2. Лутошкина В.Н., Плеханова Е.Н. Формирование читательской грамотности младших школьников. Учебно-методическое пособие. – Красноярск. – 2012.
3. Материалы интерактивной образовательной онлайн - платформы «Учи.ру», <https://uchi.ru/>

ТУГАН ТЕЛ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ УКУЧЫЛАРНЫҢ УКУ ГРАМОТЫЛЫГЫН ҮСТЕРҮ

Лилия Наил кызы Заһретдинова, Буа шәһәре 5 гимназиянең
туган тел (татар теле) һәм әдәбияты укытучысы, (zagretdinova1981@mail.ru)

Аннотация

Һәр чорда да укытучылар алдында укучыларның ижади фикерләү сәләтен үстерү бурычы торды. Икенче буын ФДБС буенча да укучыларны төрле эшкә җәлеп итү аша, аларның фикерләвен, сөйләмен, рухи үсешен тәэмин итү бурычы билгеләнде. Без укучыларга әзер белем бирү белән шөгыйльәнмичә, белемне укучыларның үзләреннән таптырту алымнарын күздә тотып эшләргә, алган белемнәрен тормышта куллана белергә өйрәтергә тиеш. Шул очракта гына безнең укучылар яңа тормыш шартларына яраклашкан, гомуми мәдәни үсешкә ирешкән, үз фикере булган һәм җәмгыятькә файдалы шәхесләр булып үсәчәкләр.

“Кешегә бетмәс – төкәмәс ижат чыганагы салынган. Менә шул чыганакны ачарга, ирекке чыгарырга, кешегә ижтимагый тормышта урынын табарга булышырга, ана үсү өчен тиешле шартлар тудырырга кирәк”, - дип язган моннан күп еллар элек Л.Н.Толстой. Бүгенгесе көндә дә бу фикерләр белән килешми мөмкин түгел. Яңача укыту технологиясенең нигезендә укучы һәм укытучы арасында яңача мөнәсәбәт тора. Дәрес балага авырлык китермәскә, киресенчә, шатлык – бәхет алып килергә, дәрестән бала ниндидер ләззәт, канәгатьләнү хисе алып чыгарга тиеш. Ә иң мөһиме – укучылар дәреснең һәр этабында логик яки ижади фикер йөртсән өчен шартлар тудырырга кирәк.

Бу бурычларны туган тел һәм әдәбияты укытучысы нинди юллар белән тормышка ашыра ала соң? Педагогика фәнендә укыту-тәрбия процессы сыйфатын үстерүгә булышлык итүче технологияләр шактый. Укытучының бурычы – яңалыклар агымында югалып калмыйча, укытуның һәр этабы өчен уку материалын үзләштерүнең иң уңышлы вариантын кулланып эшләү, укучыларга алган белемнәрен тормышта куллана белергә өйрәтү.

Гомуми белем бирү системасында функциональ грамоталылыкны формалаштыру өстенлекле максатларның берсе булып тора. Шул исәптән, функциональ грамоталылыкны формалаштыруның төп ысулы буларак, белем бирүдә инновацион карашларны үзләштерүгә игътибар бирелә. *Функциональ грамоталылык* терминына килгәндә, совет һәм Россия лингвисты, психолог А.А.Леонтьев түбәндәге билгеләмәне бирә: «Функциональ грамоталылык – тормыш бурычларын хәл итү өчен, кешенең гомер дәвамында алган белемнәрен эшчәнлекнең төрле даирәләрендә, аралашуда һәм социаль мөнәсәбәتلәрдә куллана белү сәләте ул». Белгәнбезчә, функциональ грамоталылык күпкырлы төшенчә. Ул уку грамоталылыгын, математик грамоталылыкны, табигый-фәнни грамоталылыкны, финанс грамоталылыгын, глобаль компетенцияләр, креатив фикерләүне үз эченә ала.

Шуларның берсенә – уку грамоталылыгына тирәнрәк тукталып китәм. Бүгенге цифрлаштыру гасырында укучыларда уку грамоталылыгын үстерү аеруча әһәмияткә ия дип уйлыйм. Белем бирүнең нинди генә предмет өлкәсен алсак та, беренче чиратта, аңлап уку, укылган тексттан кирәкле мәгълүматны аера белү сәләте кирәк. Иң беренче чиратта, укучыларның уку грамоталылыгын формалаштыру әһәмиятле. Укучыларда туган (татар) теле һәм әдәбияты дәресләрендә бу максаттан чыгып, төрле алым һәм формаларга таянам, Интернет-чыганаклардан файдаланам. Төп максатларның берсе – укучыларның алган белемнәрен тормышта кулланырга өйрәтү. Уку

грамматалылыгын формалаштыруда текст белән эшли белүгә игътибар итәргә кирәк, чөнки текст уку ул – белем бирү генә түгел, тәрбияви бурычлар үтәүне дә үз эченә ала. Шәхеснең рухи-әхлакый сыйфатларын формалаштыруда текст белән эшләнең роле зур. Дәрестә текст белән эшләне укучыларга кызыклы да, аңлаешлы да булырлык итеп оештырырга кирәк. Язма текстлар белән эшлэгәндә дәресләрдә түбәндәге эш алымнары кулланыла:

– текстның исемнә игътибар итү, «Ни өчен текст шулай дип аталган?» соравына җавап эзләү, темасын билгеләү;

– төп сүзләргә аерып алу һәм язып кую;

– тексттан ачыктан-ачык бирелгән мәгълүматны яки фактларны таба белү, аларны тормыштан алынган мисаллар белән ныгыту;

– текстны кисәкләргә бүлү, планын төзү;

– тексттан төп вакыйгаларны аерып ала белү;

– тәкъдим ителгән рәсем һәм иллюстрацияләргә текстның кайсы өлешен ачу өчен кулланылуын әйтү;

– текст нигезендә зур булмаган монологик яки диалогик сөйләм төзү;

– укылган текст эчтәлегенә буенча дискуссияләр, дебатлар оештыру һ.б.

Өстәмә эш итеп укучыларга, укылган текстка нигезләнеп, үзләренә дә китапчык ясарга тәкъдим итәргә була. Дәресләрдә һәм дәрестән тыш чараларда проектлар төзү һәм яклау, электрон презентацияләр төзү һәм аларны тәкъдим итү кебек алымнар куллану да отышлы.

Критик фикерләү технологиясе элементларын куллану укучыларда уку грамматалылыгын формалаштыруның өстенлекле бер алымы булып тора. Фикерләү күнекмәсе укучыларга уку дәверендә генә түгел, алдагы тормышларында кирәк булчак (килеп туган мәсьәләне дәрәҗәләп чыңау, күпсанлы мәгълүмат белән эшләр, анализлау). Критик фикерләү технологиясе кысаларында түбәндәге алымнары кулланырга була:

– «*Тукталышлар белән уку*» алымы. Дәрәҗә башында укучыларга текст исемнән чыгып сорау куела, укучыларның фикерләргә тыңланыла. Төп өлешендә текст фрагментларга бүленеп укыла, һәр өлештән соң укучылардан алга таба ни булчакгы турында җаваплар тыңланыла;

– «*Сораулык белән эш*» алымы. Әлегә алымны дәрәҗә белән эш вакытында кулланырга була. Укытучы укучыларга сораулар тәкъдим итә. Сораулар туры җавап бирерлек итеп тә, уйланыу-фикерләүне таләп итәрлек итеп тә куела;

– «*Беләм, белдем, белергә теләм*» алымы. Бу алымны яңа материалны аңлату һәм алынган материалны ныгыту этабында да кулланырга мөмкин. Өч графадан торган таблица бирелә, укучылар үз фикерләрен, җавапларын язгалар;

– «*Почмаклар*» алымы. Әсәр геройларына характеристика биргәндә кулланырга ярыш. Сыйныф ике төркемгә бүленә. Беренче төркемдәге укучылар, текст эчтәлегеннән һәм тормыш тәҗрибәсеннән чыгып, геройның уңай сыйфатларына дәлилләр әзерлиләр. Икенче төркем исә, цитаталарга таянып, геройның тискәре сыйфатларын ачыклай;

– «*Иҗади эш язү*» алымы. Бу алымны өйрәнелгән теманы ныгыту этабында куллану уңай. Укучыларга яки әсәрне дәвам итәргә, яки үзгәртеп язгаларга, яисә үзләренә әкият, хикәя, шигырь язгаларга тәкъдим итәргә була. Әлбәттә, мондый эш биргәндә укучыларның сәләтен күз уңында тотарга кирәк.

Гомумән алганда, укучыларның уку грамматалылыгын формалаштыру максатында кулланыла торган алымнар бихисап. Шулай итеп, текст яки мәгълүмат белән эшләр уку процессы структурасында мөһим урын алып тора. Дәрәҗә генә түгел, дәрестән тыш чараларда да текст белән эшләнең мөмкинлекләре күп. Алардан уңышлы файдалану – һәр заман укытучысының изге бурычы.

Функциональ грамоталылыкны формалаштыру - катлаулы, күпкырлы, озак вакытлы процесс. Төрле заманча белем бирү технологияләрен кулланып кирәкле нәтижеләргә ирешергә була.

ПРОЕКТ ЭШЕ. РУС ТЕЛЕНДӘ СӨЙЛӘШҮЧЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ӘДӘБИ ҺӘМ ФӘННИ-ПОПУЛЯР ТЕКСТЛАР ӨСТЕНДӘ ЭШ

Галиева Гөлнара Аринат кызы Буа шәһәре лицей-интернаты
(сәләтле балалар мәктәбе) , беренче категорияле
туган тел (татар теле) һәм әдәбияты укытучысы, (ggalieva74@mail.ru)

Аннотация

Рус балаларына әдәбият укыту – гаять катлаулы һәм житди мәсьәләләрнең берсе. Укучы һәм шәхес тәрбияләү, аның һәр көн үсә барган рухи таләпләрен канәгатьләндерү укытучыдан гажәеп зур хезмәт сорый. Укучылар хәзер замана сулышын тоеп яшиләр, күп нәрсәләр белән кызыксыналар, шуңа күрә әдәбиятны укыту эчтәлегә һәм формасы ягыннан яңарырга һәм заман ихтыяжларына җавап бирерлек булырга тиеш.

Әдәбият фәне – тормыш фәне ул, ягъни әдәби әсәрләр аша без балаларны киләчәк тормышта үз урыннарын табарга, яшәргә өйрәтәбез. Тел белән генә чикләнмичә, әдәбиятны өйрәнү үзеннән-үзе сорала торган дәвамчылык булып тора.

Әдәби әсәрне субъектив кабул итү буларак укуны ике төргә: өйдә һәм сыйныфта укуга аерып йөртәләр. Методистлар сыйныфта укуны нәтижеләрек саный: ул яңгырый, сәнгатьле була, аннары, укытучы барлык укучыларның да әсәр эчтәлегә белән танышуын күрәп тора. Өйдә укуның да өстенлекләре бар: ул – “үзөчән”уку, үзгәңә аңлау, әсәр белән бергә – бер калып сөйләшү дигән сүз. Еш кына өйдә уку баланың күңел кылларын ныграк тибрәтә, тәэсирләрәк була. Шуңа күрә сыйныфта һәм өйдә укуны чиратлаштыру яхшы. Өгәр әсәр сыйныфта укылса, өйгә кабатлап укырга бирү мөмкин. Мөстәкыйль укылган әсәрне, сорау һәм биремнәргә җавап рәвешендә сыйныфта ишеттерергә була. Аннары, теге я бу төргә өстенлек бирү еш кына әсәрнең үз үзенчәлекләре белән дә бәйле.

Кечкенә күләмле, бигрәктә лирик, драма әсәрләрен сыйныфта укырга кирәк, ә инде зур эпик әсәрләр алдан укып куелырга мөмкин. Түбән сыйныфларда күпчелек балаларның уку техникасы әсәрне мөстәкыйль аңлап укырлык дәрәжәдә булмый. Шуңа күрә кычкырып уку, аңлатмалар белән уку төренә өстенлек бирелә. Хәтта икенче кат – кабатлап уку да начар укый торган балаларның телен шомарту, уку тизлеген арттыру максаты белән сыйныфта башкарыла. Югарырак сыйныфларга киткән саен, беренче кат уку өйгә эш итеп ешрак бирелә башлай.

Сыйныфта укуның үз читенлекләре бар. V –VI сыйныф укучылары әдәби әсәрне бүленмичә озак тыңлап утыра алмыйлар: аларның игътибары чәчелеп китә. Шуңа күрә укуны туктатып сораулар бирү, теге йә бу детальгә, өлешкә тыңлаучыларның игътибарын юнәлтү, мөһим нәрсәләр күз уңынан читтә калмаганлыгын тикшерү кирәк була. Әдәби әсәр үзе дә ничек укуны сорап тора, таләп итә. Шулай итеп, сыйныфта уку үзе берничә төрле булырга мөмкин.

Йөгерек уку – әдәби әсәрне бүленмичә, рәттән, ахырына кадәр тукталыш ясамыйча уку дигән сүз. Моның өчен текстның күләме ягыннан кыска, жиңел, аңлаешлы (әдәби әсәр турында алай әйтергә яраса) булуы шарт. Йөгерек уку әдәби әсәрне тулы килеш, тәэсир көчен киметмичә укучыга житкерергә, бөтен әсәрдән алган тәэсирләрне анализда файдаланырга ярдәм итә, укучыга да әсәрне сәнгатьле уку күнекмәләре бирә.

Аңлатмалар (комментарийлар) белән уку – әсәрнең мөһим өлешләренә, мәсьәләләренә, аерым детальләргә тукталып, эчтәлекне ачыклай барып уку. Текст укытучы тарафыннан алдан ук өлешләргә бүлеп куела. Һәр өлешнең тәмамланган урыны абзац ахыры белән туры килсә яхшы. Бу вакытта фикер өзелми, жиңерелми. Беренче өлешне, гадәттә, укытучы үзе укый һәм укучыдан эчтәлеген сөйләтә, яки сорау куеп, аңа җавап ала, йә булмаса аерым урыннарын үзе аңлатып китә, әсәрнең теленә, образларга, сәзләргә яки пейзаж,

портрет, вакыйга, геройның үз – үзен тотышына укучыларның игътибарын юнәлтә, бәя бирә. Аннары икенче өлеш укыла һәм укытучы сайлап алган эш төре башкарыла, уку шулай дәвам итә. Аңлатмалар белән уку, гадәттә, авыррак текстлар өйрәнгәндә тәкъдим ителә.

Күнелдән уку балаларның әдәби әсәрне эчтән укуларын аңлата. Бу төр мәктәптә сирәк кулланыла. Ләкин аны әсәр белән беренче кат очрашу вакытында да файдаланырга була бу төр уку тиз арада шактый күләмле текст белән танышып чыгарга ярдәм итә. Икенче кат уку буларак ул куелган сорау- биремгә әсәр текстыннан җавап эзләү, мөстәкыйль эшләр башкару вакытында алыштыргысыз.

Рольләргә бүлеп уку өчен турысөйләм күп булган, сөйләшүгә (диалогларга) корылган текст кирәк. Бу төр уку катнашучыларның хольк – фиғылен сөйләмдә бирүне, димәк, аларны күзаллауны таләп итә, вакыйгаларны тулы итеп күз алдына китерергә булыша. Рольләргә бүлеп уку өчен катнашучылар турында шактый күп белү сорала. Шуңа күрә соңгы елларда әдәбият уку методикасында икенче кат укыганда гына рольләргә бүлү тәкъдим ителә башлады. Мондый укуның үз шартлары бар: геройлар, аларның сөйләме турында алдан әңгәмә уздыру, укучыларның уку рәвешен бәяләү шундыйлардан.

Икенче кат уку төре буларак **бергәләп (хор белән) уку** V – VI сыйныфларга тәкъдим ителә. Аның төп максаты – дәрәҗә укырга өйрәтү. Өйгә эш итеп ятларга бирелә торган текстларны бер – ике тапкыр бергәләп уку дәрәҗә интонация сайларга, басымнарны дәрәҗә билгеләргә, паузаларны дәрәҗә ачыкларга ярдәм итә.

Әсәрне **мөстәкыйль уку** кайбер укучыларга рәхәтлек кенә бирә: алар китапны күп укый, яратып укый. Икенче бер укучылар, укый башласалар, әсәргә кереп китәләр, аннары инде укып бетермичә туктамыйлар. Өченчеләре укырга бөтенләй яратмый, сирәк укыйлар. Укырга яратмау тумыштан килми, ул – укучының һәм әти – әниләренең эшләп житкәремәү нәтижәсе. Кайсыдыр бер этапта мондый бала уку тизлегә ягыннан иптәшләреннән артка калган була, алар дәрәҗәсендә укып житешеп бара алмый һәм берәздән укуны бөтенләй ташлый. Әгәр укучыларны даими рәвештә программага кергән әсәрләргә генә булса да укырга күнектәрсән, әкрәнләп аларда китап белән кызыксыну уяна. Башта мондый укучылар аерым өзекләргә укыйлар, аннан кечкенә китапларга чират житә.

Бу укучылар белән эшләгәндә, **шәхси өй эшләре бирү** нәтижәле. Аннары, укучы һәрвакыт укытучының үз укуы белән кызыксынуын тоеп торырга тиеш. Еш кына укыганлыкны тикшерү эшен укытучылар викторина формасында уздыралар. Укытучы беренче – икенче чирәк дәвамында өйрәнгән әсәрләрдән өзек укый, ә укучылар кем турында сүз барганын, әлегә сүзләргә кем әйткәннен яки вакыйганың урынын – вакытын билгеләргә тиешләр. Мондый форма барлык укучыларны да китапка тарта, һәркемнең җавап бирергә мәҗбүр булаганын исләренә төшереп тора, игътибарлы укырга өйрәтә. Ләкин бу эш ярдәмендә укучының әсәргә мөнәсәбәтен белү читен, аның йомшак ягы да шунда.

Сораулар һәм биремнәр дә әсәрне укырга этәргеч ясый торган алымга әвереләп китә. Ләкин алар кызыклы, көтелмәгән, эзләнгән төсендә булган очракта гына баланы укырга мәҗбүр итә ала. Мәсәлән, Г. Кутуйның “Рөстәм маҗаралары” хикәясен укырга биргәндә, “авторның Рөстәмгә мөнәсәбәтен күрсәткән жөмлеләргә язып алырга” кебек бирем урынлы. Мондый сораулар һәм биремнәр, әлбәттә әсәрнең үз эчтәлегеннән, үз үзенчәлекләреннән туа, шуңа күрә күрсәтмәләр бирү мөмкин түгел.

Укуга кызыксындыру өчен, текстның аерым өлешен кычкырып уку, сөйләү, язылу тарихы белән таныштыру кебек алымнарны кулланарга була.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Гайнатуллина Дарья Сергеевна, учитель начальных классов,

gaynatullina.darya@yandex.ru

МБОУ «Гимназия №21» Приволжского района г. Казани

Аннотация

В современном обучении необходимо использовать различные методики обучения младших школьников, направленных на развитие мышления, так как это необходимо, чтобы целесообразно мыслить, делать выводы, выбирать способ решения проблем.

Учебно-воспитательный процесс – это целостная система организации усвоения материала учебного предмета в школе. Система школьного образования, исходя из принципов целостности обучения и воспитания, обеспечивает: усвоение основного учебного материала; углубление и развитие знаний по отдельным вопросам; развитие интереса учащихся к предмету. Интерес учащихся к предмету развивается особенно активно, если используются такие формы организации обучения, как творческие задания, использование на уроках игровых методов обучения. Значительное большинство учителей правильно считают, что для ребенка младшего школьного возраста игра остается очень важной деятельностью. Именно она помогает формироваться новой ведущей деятельности – учебной, поэтому ученые, методисты, передовые учителя всегда рекомендовали внедрять игровые методы обучения.

Как говорил С. Т. Шатский: «Игра – это жизненная лаборатория детства, дающая ту атмосферу молодой жизни, без которой эта пора ее была бы бесполезна для человечества. В игре, этой специальной обработке жизненного материала, есть самое здоровое ядро разумной школы детства».

К.Д. Ушинский считал игру свободной деятельностью ребенка, вносящей в его развитие такой вклад, какой не может сравниться ни с чем другим. Он писал: «Игра есть свободная деятельность дитяти, и если мы сравним интерес игры, а равно число и разнообразие следов, остановленных ею в душе дитяти, с подобным влиянием учения первых пяти-шести лет, то, конечно, все преимущество останется на стороне игры. Обучение в форме игры может и должно быть интересно, занимательным, но никогда развлекающим».

Форма проведения игры может быть разной: коллективной, групповой и индивидуальной.

При объяснении нового материала или его первичном закреплении целесообразно проводить игру со всем классом.

При организации самостоятельной работы игра может быть групповой или индивидуальной. В этом случае следует использовать игровые карточки.

Дидактические игры предоставляют возможность развивать у детей произвольность таких психических процессов, как внимание и память. Игровые задания развивают смекалку, находчивость, сообразительность. Многие из них требуют умения построить высказывание, суждение, умозаключение; требуют не только умственных, но и волевых усилий — организованности, выдержки, умения соблюдать правила игры, подчинять свои интересы интересам коллектива.

Игра помогает активизировать младших школьников в обучении, преодолевать скуку, уходить от шаблонных решений интеллектуальных и поведенческих задач, стимулирует инициативу и творчество.

Одна из важнейших задач современного образования – формирование функционально грамотных людей. Актуальность данной проблемы стимулирует постоянный поиск новых идей и технологий, позволяющих оптимизировать образовательную деятельность с современным ребёнком.

Функциональная грамотность рассматривается, как способность использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах деятельности, в общении и социальных отношениях.

Основы функциональной грамотности закладываются в начальной школе, где идет обучение различным видам речевой деятельности – письму и чтению, говорению и слушанию.

Базовым навыком функциональной грамотности является читательская грамотность. В процессе формирования читательской грамотности предполагается приобретение и развитие таких умений как: готовность

к смысловому чтению (восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации), способность извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной деятельностью, ориентироваться с помощью различной текстовой информации в жизненных ситуациях.

На уроках в начальной школе читательская грамотность может выражаться через дидактические игры и занимательные упражнения.

Например, ученику предлагаются карточки со словами, а он должен составить из этих слов предложения. Еще один вариант подобного задания, ребенку даны карточки с предложениями, а он составляет текст из данных предложений.

Эти умения формируются в большей степени во время обучения в начальной школе. Поэтому формированию читательской грамотности у младших школьников придается большое значение.

УЧИМСЯ ЧИТАТЬ ПО-АНГЛИЙСКИ

Ягудина Гульнара Завдятовна, учитель английского языка
первая квалификационная категория, (gulnaraya79@bk.ru)

МБОУ «СОШ имени Р.З. Сагдеева» г. Буинска РТ

Аннотация

В статье автор уделяет внимание на формирование базового направления функциональной грамотности – читательской грамотности – с помощью методики использования на уроке и во внеурочное время «Иллюстрированного англо-татарско-русского словаря межъязыковых омонимов» для учащихся 2 классов средней школы.

Читательская грамотность – это базовое направление функциональной грамотности. Какое бы задание не получил ученик, это задание надо сначала прочитать. В начальной школе, когда ученики только начинают изучать английский язык, они сталкиваются со словами на чужом (иностранном) языке. Эти слова приводят к неправильному пониманию слова, предложения или текста и являются основными источниками ошибок, допускаемых при переводе. Учащиеся не только переводят, но и читают такие слова по правилам чтения своего родного языка. Например, английское слово *tau* (*уметь*) некоторые ученики прочитают как татарское слово *tau* (*гора*) или как слово *май* (*масло*). Английское слово *clever* (*умный*) учащиеся могут прочитать как русское слово *клевер*. Слово *glass* (*стакан*) читается и пишется как русское *глаз*. Английское слово *all* (*все*) очень похоже по написанию и произношению на татарские слова *ал* (*бери*) и *ал* (*розовый*). Эти слова являются межъязыковыми омонимами английского слова *all*. Слово *ball* (*мяч*) ассоциируется у учеников с русским *бал* (*танцевальный вечер*) и *балл* (*отметка*) и с татарским словом *бал* (*мед*). Слово *ball* (*мяч*) и слово *ball* (*шар*) являются внутриязыковыми омонимами. Английские омонимы *tau* (*уметь*) и *tau* (*май*) ученики могут прочитать как татарское слово *tau* (*гора*), потому что так пишется, и как слово *май* (*масло*), потому что так слышится. И таких слов в английском языке очень много. Для учеников младших классов «знакомство» с такими словами становится трудным.

В ходе работы с учебником Spotlight 2 мною выявлены слова, которые произносятся и (или) пишутся почти так же, как и слова в татарском или (и) русском языках. Подобраны татарские и русские межъязыковые омонимы этих слов. Также представлены внутриязыковые омонимы английских слов.

Чтобы избежать ошибок при чтении английских слов, их переводе, чтобы не путать английские слова с их омонимами на родном языке, с целью предупреждения ошибок при изучении английского языка и повышения качества перевода на родной мною составлен **Иллюстрированный англо-татарско-русский словарь межъязыковых омонимов** для учащихся 2, 3 классов средней школы. Межъязыковые омонимы, выявленные в учебнике Spotlight 2, классифицируются по форме (омофоны, омографы и абсолютные омонимы) и в

зависимости от принадлежности каждого из межязыковых омонимов к какой-либо части речи (лексические, грамматические, лексико-грамматические омонимы).

Омофоны (одинаково звучат, но пишутся по-разному: *look (смотреть) - лук*), **омографы** (одинаково пишутся, но произносятся по-разному: *can (уметь) – кан (кровь)*), **абсолютные омонимы** (одинаковы и по звучанию, и по написанию: *clever (умный) – клевер*) и **омоформы** (слова, совпадающие в некоторых словоформах *ice (лед) – ice (его запах, 3 лицо единственного числа)*).

Лексические омонимы (одна часть речи, но разные значения: *ant (муравей) – ант (клятва)*), **грамматические** (разные части речи, но есть некоторый общий смысл: *ruler (править) - руль*), **лексико-грамматические омонимы** (по форме немного похожи, но это совсем разные слова: *hat (шляпа) – хат (письмо)*). Чтобы избежать ошибок при изучении английского языка, переводе слов, текста и не путать английские слова с их омонимами на родном языке использование словарей межязыковых омонимов в начальных классах просто необходимо. «Иллюстрированный англо-татарско-русский словарь межязыковых омонимов» может быть не только полезен, но и интересен для учеников 2, 3 классов. Он включает в себя 49 слов с их межязыковыми и внутриязыковыми омонимами.

Ниже приведен пример из словаря.

ball [bol]

мяч (анг.)



бал (рус.)



бәл (мед) (тат.)





Для закрепления материала можно выполнить следующие задания.

1. Найди «русскую» пару.

- | | |
|-----------|------------|
| 1. ball | носок |
| 2. I | мяч |
| 3. clever | я |
| 4. may | стакан |
| 5. glass | май, можно |
| 6. sock | умный |

2. Найди «татарскую» пару.

- | | |
|---------|--------------|
| 1. ball | ай (луна) |
| 2. may | ант (клятва) |
| 3. can | бал (мед) |
| 4. on | тау (гора) |
| 5. ant | кан (кровь) |
| 6. I | он (мука) |

3. Соотнеси рисунки и слова.

1. sad
2. sock
3. ball
4. glass
5. look










4. Выбери правильный ответ.

1. look



или



2. sad



или



3. may



или



4. sock

или

5. clever



или



Таким образом, чтобы правильно прочитать текст, понять его, извлечь запрашиваемую информацию и суметь применить полученные знания на практике, надо начинать с самого элементарного: научиться правильно читать слова. А наш «Иллюстрированный англо-татарско-русский словарь межъязыковых омонимов» поможет в этом.

Литература

1. Бабич Г.Н. Лексикология английского языка. - М.: «Флинта», «Наука», 2009.
2. Быкова Н.И., Дули Джени. Spotlight: учебник для 2 класса. – М.: Express Publishing, 2016.

ОСТАЛЫК ДӘРЕСЕ

Буа шәһәре лицей-интернатның татар теле һәм әдәбияты укытучысы Зиатдинова Гөлназ Шәйхетдин кызы

Безне адәм иткән - уку,
Адәмне алга илткән - уку

Осталык дәресенң темасы:

Текст өстендә эш алымнары куллану аша укучыларының функциональ грамоталылыгын үстерү.

Максат: осталык дәресендә катнашучыларда укытучы дәреснең кайсы этабында, нинди ысуллар ярдәмендә укучыларның эшчәнлегенә идарә итә алуы турында күзаллау булдыру.

Бүгенге көндә гомуми белем алган укучылар аралашу һәм социаль мөнәсәбәтләрнең киң диапазонын хәл итү өчен кирәкле белем күнекмәләргә ия булырга тиеш. Бу максатка ирешү өчен без балаларда функциональ грамоталылык формалаштырырга тиеш.

• Функциональ грамоталылык — кешенә әйләнә-тирә мохит белән мөнәсәбәтләргә керү, гомер дәвамында алынган белемнәрен куллана белү сәләте.

• Уку грамоталылыгы - функциональ грамоталылыкның иң мөһим өлеше. Ул - укучыда текстларны аңлау, куллану, бәяләү, алар турында уйлану сәләте үстерә.

Рус мәктәпләренең татар төркемнәрендә эшләгәндә уку аеруча зур урын алып тора, чөнки чит тел өйрәнүдә уку төп компонент булып тора. Ул сүз байлыгын киңәйтәргә, контекстан таныш булмаган сүзләргә аңларга, грамматик категорияләргә ныгытырга, сөйләм күнекмәләрен камилләштерергә булыша.

Уку – коммуникатив-танып белү эшчәнлегенә иң мөһим төрләрнең берсе булып фикерләү эшчәнлегенә тора. Уку күнекмәләре бик мөһим, чөнки көндәлек тормышта без еш кына язу үрнәкләре белән хәл итәбез:

китаплар, матбугат басмалары укыйбыз, интернет челтәрләрендә төрле мәгълүмат эзлибез. Уку кешенең культуразын үстерә, аны шәхес буларак тәрбияли.

«Ничек укытырга?» - «Нәрсә укытырга?» - дип борчылуларыбызга җавап табырга кирәк.

Функциональ грамоталы шәхес үстерү, ягъни белем, күнекмә, осталык ярдәмендә төрле тормыш мәсьәләләрен чишүгә сәләтле һәм зур шәхес тәрбияләүдә әдәбият фәне мөмкинлекләрен куллану укытучының зыялылыгына, актив тормыш позициясенә гомуми компетентлылыгына бәйле булу бәхәссез.

Текст өстендә эш вакытында укучыларда универсаль уку гамәлләре формалаша: танып белү, коммуникатив, регулятив, шәхси.

Текст өстендә эшнен 3 этабы бар: 1. Укуга кадәр. 2. Уку вакыты. 3. Укудан соң.

Татар әдәбиятынан “Татар халык әкиятләре” үтелә. Бүгенге осталык дәресендә 5 нче сыйныфта “Солдат балтасы” әкиятен укып, укучыларда уку грамоталыгын артыру алымнарын карап китәрбез. Татар халык әкиятләре дә чордан чорга күчеп шушы чорга тикле килеп житкән. Һәртөрле мөгҗизави хәлләргә нигезләнүенә да карамастан, әкиятләребезнең үз нәтиҗәсе, мәгънәсе бар, әкиятләр кешегә юл күрсәтә. Әкият - тормышның көзгесе дип тә әйтсәң мөмкин, чөнки анда халыкның гасырлар буена тупланган тәҗрибәсе чагылыш таба.

1. Текст өстендә эшнен укуга кадәр этабы максатлары: балаларда мотивация тудырырга, тел һәм сөйләм авырлыкларын мөмкин кадәр киметергә.

Бу этапта түбәндәге күнегүләр эшләргә мөмкин:

а) Тактага текстның асылын ачыкый торган әйтем / цитата/ афоризм язып, текст нәрсә турында булып икәннен чамалау;

(Татар халык мәкальләре: “Хәйләсез дөнья файдасыз”, Хәерчегә якты чырай курсәтсәң, ямаулык сорар”, “Юл газабы - гүр газабы”, “Ач кадерен тук белмәс”.)

ә) Текст исемнен аның темасын билгеләү, күтәрелә торган проблемалар, туган ассоциациялар турында әйтү;

(Яраткан ботка. Тәмле аш.)

б) Булган иллюстрацияләргә, видео фрагментларына таянып текстның тематикасын уйлап формалаштырырга;



в) Бирелгән сүзләр буенча төп идеяне, бу сүзләр нинди ассоциацияләр тудырганы турында әйтергә. (әби, минем балтам бар, син шуны пешереп бир әле), (бераз бәрәңге турап сал), (он да буташтырып сал инде)

2. Текст өстендә эшнен уку вакыты этабы максатлары: укучыларның тел күнекмәләрен һәм сөйләм осталыкларын формалаштыру.

Бу этапта түбәндәге күнегүләр эшләргә мөмкин:

«Сораулык белән эш» алымы. Әлеге алымны дәреслек белән эш вакытында кулланырга була. Укытучы укучыларга сораулар тәкъдим итә. Сораулар туры җавап бирерлек итеп тә, уйлану-фикерләүне таләп итәрлек итеп тә куела;

а) Тәкъдим ителгән сорауларга җавап табарга;

(Балта пешәме? Ботка ничек пешә? Нинди ярмалардан ботка тәмле була? Ботканы кайчан ашасаң файдалы була?)

ә) Раслауның дөреслеген яки ялган икәнен, я раслауның текстта булмаганын ачыкларга;

(Улым, нишлэргэ инде, балта пешми бит? Тары боткасы тэмле.)

б) Жөмлэлэрне тэртип буенча төзү;

“Мозайка” алымы. Элеге алым текстны реконструкцияләү яки “сүтеп жыю” дан гыйбарэт.

(Ярый, хэзер солдат ашны ашый, жәелеп, тирлэп. Минем бер балтам бар, син шуны пешереп бир эле. Нич кенә дә пешерә алмыйм бу балтаны. Бэрэңге турап сал. Он да буташтырып сала инде хэзер. Тагын кайный, кайный - балта һаман пешми. Син мине фатирга керт. Тамак туя, рэхэтлэнep йоклый. Иртэ торып, жыенып юлга чыгып китэ.)

в) Текстка туры килэ торган жөмлэлэрне табарга;

(Ярый, хэзер солдат ашны ашый, жәелеп, тирлэп. Токмач ашы ашап йоклады. Улым, балтаңны ал, тагы кирэк булыр. Ашны китереп утырта карчык. Эби йомырка тэбәсе белән сыйлый.)

г) Нэр абзацка яраклы исем табарга;

(1. Солдат кайта. 2. Йортта ут. 3. Балтаны пешереп бир эле. 4. Бэрэңгеле аш. 5. Он чумарасы ашы. 6. Балта кайный-нич пешми. 7. Ашыгыз тэмле булсын. 8. Тамак тук.)

д) Текстта төшерелеп калган урынга мәгънәсе буенча туры килгән сүз яки жөмлэ куярга;

Борын-борын заманда бер сугыштан кайтып килэ, ди. Моңың өстендә иске, аркасында биштэре икән. Бүтән бер нэрсәсе юк, да юк. Хэзер бу кайта-кайта да бер урман кырыена килеп утыра. Куак төбөндә ял итеп утырган чагында күзе төшә бер Сапсыз ята. Хэзер инде бу уйланып утыра: «Тукта, мин бу балтаны алып салыйм эле,- ди,- капчыгымда эйбер дә юк, бик авыр булмас», - ди. Алып сала бу биштэрэнә теге

е) Таныш булмаган сүзлэрнең мәгънәсен контекстан аңларга тырышырга;

Әкиятнең төп фикере нэрсэ?

Әкиятнең төп фикере - зирәклек тормышта бик нык ярдәм итэ.

Әкиятнең төп идеясе нэрсэ?

Әкиятнең төп идеясе - комсызлык һәрвакыт жәзалана.

Әкият нэрсэгә өйрэтэ?

Әкият авыр ситуацияләрдә төшенкелеккә бирелмәскә, ә зирәклек күрсәтеп, чыгу юлын эзлэргә өйрэтэ. Саран булмаска өйрэтэ. Кунакчыл булырга кирәклеке аңлата.

ж) Контекстка карап, таныш булмаган сүзнең берничэ тәкъдим ителгән тәржемәсе арасыннан сүзне аеруча төгэл чагылдыра торган тәржемәсен әйтергә;

з) Өзекне укырга һәм аны сөйлэргә;

и) Текстны балалар санына бүлеп, аларга таратып, тиешле тэртиптә яңадан жыярга;

и) Житмэгән мәгълүматны тутырырга.

3. Текст өстендә эшнең укудан соң этабы максатлары:

Текст ситуациясен кулланып, укучыларның тел һәм язу күнекмэлэрен, танып белү активлыгын үстерү.

Бу этапта түбөндәге күнегүлэр эшлэргә мөмкин:

а) Укылган тексттан яңа мәгълүматны ачыклау, үз фикереңне әйтү;

«Почмаклар» алымы. Эсэр геройларына характеристика биргәндә кулланырга ярый. Сыйныф ике төркемгә бүленә. Беренче төркемдәге укучылар, текст эчтәлегеннән һәм тормыш тэжрибәсеннән чыгып,

геройның уңай сыйфатларына дәлилләр әзерлиләр. Икенче төркем исә, цитаталарга таянып, геройның тискәре сыйфатларын ачыклай;

ә) Тәкъдим ителгән сүзтәзмәләрнең кайсысы текстның төп фикерен төгәл жикерә. Үз жавабыңны нигезләрә.

(1.Вақытыңда ашау хәлсезлекне бетерә, кешене шатландыра. Ашаган кешедә – өмет бар. Балтаны сәбәп итеп кулланган.)

(2. Бу принцип һәрнәрсәдә эшләрәк, иң мөһиме куелган максатны тормышка ашыру һәм аның янына бару өчен нәрсә кирәк икәннен аңлау. Космонавт булу теләге бар, әзерлән, тулысынча әзерлән, үз максатыңны үтә.)

б) Текстның төп фикерләрен ачыклап, планын төзергә;

в) Телдән /язмача текстның кыскача эчтәлеген жикерергә;

г) Текстны төп герой исеменнән телдән /язмача сөйләргә;

д) Текстка яңа исем уйлап табу. (Зирәк боткасы)

Осталык дәресенә йомгак ясау.2 мин

- Әлеге без карап, эшләп киткән алымнар уку грамоталыгын үстерү өчен бик отышлы дип саныйм. Уйланырга мәжбүр итә, эзлеклелекне булдырырга,вакыйгаларны тәртип белән урнаштырырга өйрәтә. Сүз байлыгын арттыра, сүзләргә урынлы кулланырга этәрә. Текстны уку барышында вакыйгаларны күз алдына китерергә ярдәм итә.

Рефлексия. Мастер-класска нәтижә ясап, үз фикерләрегезне жикерсәгез, мин бик шат булып идем. Моның өчен без **«Рюкзак» алымын** файдаланырбыз. Бу максаттан, темага карап, төрле предметларны кулланырга була.

Ә без кулъяулык алырбыз. Сездән фикерләр көтәм, ләкин кабатланулар булырга тиеш түгел. Әгәр әйтә алмасагыз, кулъяулыкны күршегезгә тапшырыгыз. (Фикерләр тыңлана)

Хөрмәтле коллегалар, игътибарыгыз өчен рәхмәт! Миңа сезнең белән эшләве бик рәхәт булды! Сезгә гаилә бәхете, сәламәтлек, шатлык-куанычлар теләм.

Бүгенге көндә функциональ белемлелек ижтимагый иминлекнең мөһим индикаторы булып тора, ә укучыларның функциональ грамоталылыгы – белем бирү сыйфатының мөһим күрсәткече.

Кулланылган әдәбият.

1. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (2018–2025 годы) от 26 декабря 2017 г.

2. Качество общего образования в российской школе: по результатам международных исследований / науч. ред. Г.С. Ковалева. – М.: Логос, 2006. 408 с. – (Актуальные вопросы развития образования). – PISA-2003.

СЕКЦИЯ 3 МАСТЕР-КЛАСС. БАНКОВСКИЕ КАРТЫ

Зиятдинов Азгар Акрамович, учитель истории и обществознания
первой квалификационной категории, (Azgar-57@mail.ru)

МБОУ «СОШ имени Р.З. Сагдеева» г.Буинска РТ

Аннотация

Стратегия повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017-2023 годы определяет финансовую грамотность как результат процесса финансового образования, который определяется как сочетание осведомленности, знаний, умений и поведенческих моделей, необходимых для принятия успешных финансовых решений.

Цель данной разработки – научить школьников правильно выбирать и использовать банковские карты. Для этого в ходе урока решаются следующие задачи:

1. Познакомить участников со следующими понятиями: банковская карта, PayPass, кэшбэк, овердрафт, программы лояльности, ПИН-код и CVV/CVC – код.
2. Сформировать понимание того, как происходит процесс управления деньгами с помощью банковской карты.
3. Научить, как избегать опасных ситуаций, связанных с использованием банковских карт.
Рассказать о возможностях оформить банковскую карту в школьном возрасте.
4. Подготовка к международному сравнительному исследованию PISA.

Представление учителя

Добрый день! Наш урок посвящен банковским картам. Мы поговорим о том, зачем нужны банковские карты, что вы можете с их помощью делать и какие у них есть дополнительные возможности. То, что вы сегодня узнаете, поможет вам разобраться в многообразии существующих карт и определить, какая из них вам больше всего подходит. И, конечно, мы поговорим о безопасности: что нужно и что ни в коем случае нельзя делать, чтобы не потерять свои деньги, хранящиеся на карточке.

Что такое банковская карта?

(Ведущий выслушивает 3-4 ответа)

Банковская карта – это кусок пластика, с помощью которого человек может управлять деньгами на счету, к которому привязана карта. Карты различаются по своему внешнему виду, дизайну, но у всех карт есть обязательные элементы.

Посмотрите на слайд, как вы думаете, какие элементы всегда присутствуют на карте?

(Ведущий выслушивает 2-3 ответа)

- Название банка. Карты выпускаются банками и привязываются к счетам, открытым именно в этих банках. Также обязательно есть значок платежной системы, в России это Visa, MasterCard и Мир.
- Номер карты. Каждая карта неповторима, поэтому у двух карт не может быть одинакового номера, даже если обе они привязаны к одному счету.
- Срок действия карты. Он тоже всегда указан на лицевой стороне карты. Если срок закончился – карту перевыпускают (при этом ее номер не меняется).
- Защитная голограмма. Она может располагаться как на лицевой, так и на оборотной стороне. Она, как защитные знаки на банкнотах, защищает карту от подделывания.
- Чип на лицевой стороне и магнитная полоса на оборотной – именно благодаря им мы и пользуемся картами – они распознаются терминалами, платежными аппаратами и банкоматами.
- Подпись владельца и CVV/CVC – секретный код на оборотной стороне, для подтверждения операций по карте.

Как вы думаете, как происходит само управление деньгами с помощью банковской карты?

(Ведущий выслушивает 3-4 ответа)

Владелец карты через специальное приложение или с помощью банкомата/терминала мгновенно передает банку распоряжение, что нужно сделать с его финансами. Банк получает это распоряжение и выполняет его.

Может ли так быть, что банк не выполнит распоряжение? В какой ситуации?

(Ведущий выслушивает 3-4 ответа)

Такое возможно. Если на счету недостаточно денег для операции, операция отклоняется, при этом на чеке или в уведомлении отображается причина отказа. Также банк отклонит операцию, если карта заблокирована или истек срок ее действия.

Как видно на слайде, с помощью банковской карты можно совершать различные операции: покупки товаров и услуг, переводы, снятие наличных, пополнение «электронных кошельков». У совершения операций при помощи карт есть свои преимущества, главное из которых - возможность совершать операции мгновенно и на любом расстоянии.

Но отсюда же вытекает и главная трудность использования банковских карт. Можете ее сформулировать?

(Ведущий выслушивает 3-4 ответа)

Использовать банковские карты возможно лишь тогда, когда выполняются следующие условия: в зоне доступа есть терминал или банкомат, причем, желательно, вашего банка (иначе за операцию, возможно, придется платить комиссию). Либо, если вы используете приложения, есть доступ к сотовой связи или интернету.

Задание 1. Для подготовки к международному сравнительному исследованию PISA.

Вечером, уютно устроившись на диване, Маруся и Петя слушали книгу, которую

читал им папа. В этой книге смелые и честные люди боролись с пиратами, грабившими

корабли с золотом. «Папа, а зачем им золото?» – спросил Петя. «В те давние времена

люди пользовались золотыми деньгами!» – ответил папа. «Сегодня люди могут

обходиться не только без золотых, но и без бумажных денег, – когда расплачиваются

банковской картой», – вступила в разговор Маруся. «Верно, Маруся, – сказал папа, – то есть покупки можно оплачивать как наличными, так и безналичными деньгами. «Ой, а что такое безналичные деньги?

Я впервые о них слышу!» – удивился Петя. Какой ответ о безналичных деньгах мог бы дать Пете папа?

Отметь верный ответ.

1) деньги, взятые в долг у друзей

2) золотые слитки, хранящиеся в банке

3) деньги, лежащие на открытом в банке счёте

4) деньги, хранящиеся в специальных шкафах – сейфах

Ответ: 3

Давайте вместе попробуем построить весь алгоритм ваших действий и действий банка.

(На каждом этапе ведущий выслушивает 1-2 варианта, и затем озвучивает верный)

И так, вы понимаете, что вам нужно пополнить счет, к которому привязана банковская карта. Что вы сделаете?

(Варианты ответа)

- позвоню родителям и попрошу перекинуть деньги;
- если есть другая карта, на счету которой есть средства – переведу с нее на нужную карту;
- продам электронные деньги (например, с Яндекс. Кошелек);
- если есть наличные – внесу их через банкомат или терминал на счет.

Вариант первый. Ваши родители переводят вам деньги со своего счета или вы переводите деньги с одного своего счета на другой. Что происходит?

Ответ: банку поступает команда на списание денег с первого счета и их зачисление на другой счет. Банк выполняет команду, и владельцам счетов приходят уведомления о списании денег.

Вариант второй: вы решили внести наличные деньги через банкомат или терминал. Что происходит, когда вы вставили купюры в купюроприемник?

Ответ: банкомат пересчитывает внесенные купюры, проверяет их на подлинность и затем выводит на экран сумму внесенных средств. На счет деньги еще не поступили. Затем вы можете выбрать два варианта: «внести на счет» или «отменить». Если отменяете – банкомат возвращает купюры, если вносите – банк получает команду о зачислении средств на банковскую карту. В случае продажи электронных денег, ситуация аналогичная. Вы их продали – и банк получает команду зачислить средства на счет.

В каких ситуациях средства могут долго зачисляться на ваш счет?

- если деньги переводят со счета другого банка. в таком случае перевод осложняется обменом информацией между банками.

- если вы продаете «электронные» деньги.

- если же вы переводите деньги между счетами одного банка или вносите наличные, операция обычно занимает мало времени.

Задание 2. Для подготовки к международному сравнительному исследованию PISA.

В воскресенье, после завтрака, родители торжественно вручили Марусе

банковскую карту. «Ну вот, Маруся, теперь у тебя есть банковская карта. Но тебе нужно научиться ею пользоваться. Например, для того, чтобы снять с неё деньги в банкомате, надо четко знать последовательность действий, которые нужно совершить». После этих слов папа положил перед Марусей несколько маленьких карточек, на каждой из которых было написано конкретное действие. «Сейчас мы с тобой выстроим цепочку действий при пользовании банковской картой», – сказал папа.

Какую цепочку действий выстроили папа и Маруся?

№	Действие	Порядок действий
1	Указать желаемую сумму	
2	Вставить банковскую карту	
3	Выбрать вид операции (снять, перевести, оплатить, проверить баланс карты)	
4	Ввести ПИН-код	
5	Забрать карту и наличные	

Ответ: 2, 4, 3, 1, 5

В какой ситуации вы заблокируете свою карту?

(Ведущий выслушивает 3-4 ответа)

Если банковскую карту украли или взломали (то есть, если с нее начали списываться средства без вашего распоряжения на это). Блокировка – самый надежный способ сохранить свои средства. Конечно, она доставляет определенные неудобства, связанные с невозможностью использовать карту, но зато ваши средства остаются у вас, а не попадают в чужие руки.

Также вы можете установить ограничение на расход средств.

А можете ли вы дать свою карту другому человеку или воспользоваться чужой?

(Ведущий выслушивает 1-2 ответа)

Верный ответ – нет. В такой ситуации вы можете перевести деньги другу или снять их с помощью банкомата, но давать свою карту никому нельзя. Иногда в магазинах просят показать паспорт и сравнивают указанные на карте и в паспорте имя и фамилию, а также подпись человека.

Но что же делать, если вы потеряли карточку? Или если вам на сотовый пришло смс о покупке или снятии денег, которое вы не совершали?

(Ведущий выслушивает 3-4 ответа. Затем дает пояснение – см. ниже)

Если вы потеряли карту или вам приходят отчеты по снятию средств/покупкам, которые вы не совершали – карту надо срочно заблокировать. Разблокировать или перевыпустить карточку всегда проще, чем пытаться вернуть потраченные средства.

Но гораздо лучше не доводить ситуацию до блокировки, и это на самом деле не так уж и трудно, достаточно следовать правилам безопасности в обращении с банковской картой. И если с ПИН-кодом и самой картой все довольно просто, то при использовании карты (и ее CVV/CVC –кода) в интернете правил больше.

Как вы думаете, какие действия сделают использование карты в интернете безопасным?

(Ведущий выслушивает 3-4 ответа. Затем дает пояснение – см. ниже)

Самых главных правил два: никогда не сохраняйте данные о карте (ее номер и CVV –код) в браузере. И обязательно подключите антивирус, он спасет от вредоносных программ, которые могут сохранить информацию о вашей карте и передать ее злоумышленникам.

Если же сайт не внушает вам доверия или вы используете общественную сеть wi-fi, деньги лучше сначала перевести на электронный кошелек, и уже с него производить оплату. Это простое действие убережет ваш основной счет от угрозы.

Задание 3. Для подготовки к международному сравнительному исследованию PISA.

Сидя за компьютером в интернет-кафе, Кевин заходит на сайт интернет-магазина, продающего спортивные товары, и решает приобрести футбольный мяч. Чтобы совершить покупку, Кевин вводит данные банковской карты. Безопасность данных важна при покупке товаров онлайн.

ВОПРОС: Что Кевин мог бы сделать, чтобы повысить уровень безопасности при оплате футбольного мяча онлайн? (Ученикам необходимо выявить потенциальные риски проведения финансовых операций через интернет на компьютерах в общественных местах и проанализировать их.

Принимаются следующие варианты ответов:

- использовать личный компьютер;*
- производить финансовые операции через интернет с домашнего компьютера;*
- использовать компьютер, на котором отключены файлы cookie;*
- убедиться, что никто посторонний не смотрит в компьютер;*
- удалить историю браузера после совершения покупки;*
- не совершать покупок на компьютерах в общественных местах (интернет-кафе);*
- использовать PayPal;*
- завести предоплаченную банковскую карту, чтобы не были известны банковские реквизиты;*
- перед тем, как совершить покупку, важно убедиться, что сайт имеет сертификат безопасности;*
- чтобы убедиться в надежности сайта, желательно просмотреть отзывы в интернете;*
- убедиться, что сайт безопасен.*

Как вы думаете, в каком возрасте родители могут оформить ребенку первую банковскую карту?

(Ведущий выслушивает 3-4 ответа)

Первая карточка у ребенка может появиться уже в 6-10 лет, но это будет еще не полноценный инструмент, а его пробная версия: такая карта привязана к счету родителей и жестко ими контролируется.

Первая же настоящая, полноценная банковская карта может быть заведена в 14 лет, когда человек получает паспорт.

Но надо ли заводить банковскую карту в этом возрасте? Какие есть в этом плюсы?

(Ведущий выслушивает 3-4 ответа. Если нужно – задает наводящие вопросы, чтобы школьники рассказали, в какой ситуации карта в таком возрасте нужна, а когда – нет)

Банковская карта полезна в том случае, когда вы регулярно получаете доход (карманные деньги от родителей, зарплату), и когда у вас есть регулярные расходы, например, если родители поручают вам оплачивать интернет, сотовую связь.

Также банковская карта упрощает процесс покупки товаров в магазине – вам не приходится считать сдачу, разменивать купюры. И последний плюс – если у вас внезапно закончились деньги, родители могут удаленно и очень быстро пополнить ваш счет.

А какие есть минусы?

(Ведущий выслушивает 3-4 ответа)

Когда вы используете карту, пропадает ощущение реальности денег, поэтому вы их тратите гораздо быстрее.

Если вы потеряете несколько купюр, это не так страшно, как если вы потеряете карту – на ее перевыпуск потребуются время, и эти несколько дней вы будете отрезаны от средств. В случае потери карты нельзя терять время и надо срочно заблокировать счет – а об этом легко забыть.

И, последнее, обслуживание банковских карт стоит денег. Если у вас нет постоянного дохода, и деньги вы получаете от случая к случаю, заводить отдельный банковский счет не имеет смысла – никакие привлекательные возможности вроде кэшбэка и партнерских программ не дадут вам средств для совершения покупок, а за использование самой карты и сервисов вроде смс-оповещений придется регулярно платить.

Итоги. О чем мы говорили?

Наш урок был посвящен теме «Банковские карты»: тому, как ими пользоваться, как отслеживать банковские операции и как уберечь свои средства от потери.

Сейчас, опираясь на знания, полученные на уроке, вам уже проще будет ответить на эти вопросы:

(Ведущий задает вопрос, выслушивает 1-2 ответа и переходит к следующему вопросу)

Что такое банковская карта? Из каких элементов она состоит?

Какие операции можно совершить с помощью банковской карты?

Какие дополнительные возможности есть у владельцев карт и в чем их плюсы и минусы?

Какие сведения о карте ни в коем случае нельзя сообщать посторонним?

Какие правила безопасности должны соблюдаться при совершении покупок через интернет?

В каком возрасте можно завести банковскую карту?

Хотите ли вы завести карту в 14 лет? Зачем?

МАСТЕР-КЛАСС «КАК ТРАТИТЬ ДЕНЬГИ?»

Низамова Наиля Минназымовна, учитель начальных классов
первой квалификационной категории, (nailya.nizamova.2016@mail.ru)

Хайруллина Асия Гараевна, учитель начальных классов
высшей квалификационной категории, (h_asiya@mail.ru)

МБОУ «Лицей-интернат г.Буинска РТ»

Аннотация

Статья охватывает несколько направлений - наиболее ежедневных проблем для современной жизни, а именно проблему управления семейным бюджетом. Самый важный шаг на пути к финансовой независимости – уметь

рационально тратить деньги. Поэтому любые мероприятия, позволяющие приобрести навыки обдуманного расходования своих денег, имеют большую значимость в современной жизни.

Введение.

В последние годы в нашем обществе активно решаются проблемы повышения финансовой грамотности молодежи. Акцент ставится на финансовом воспитании именно молодых людей.

Проблема повышения финансовой грамотности в нашей школе решается не только на уроках, но и на внеклассных мероприятиях.

Работа охватывает несколько направлений - наиболее ежедневных проблем для современной жизни, а именно проблему управления семейным бюджетом.

Самый важный шаг на пути к финансовой независимости – уметь рационально тратить деньги. Поэтому любые мероприятия, позволяющие приобрести навыки обдуманного расходования своих денег, имеют большую значимость в современной жизни.

Цель проведения мастер-класса - способствовать формированию финансово грамотного человека.

Задачи мастер-класса:

1) дидактические:

- приобрести навыки поведения рационального потребителя;
- расширить знания в области торговли и маркетинговых акций;
- приобщить к самостоятельному решению относительно простых экономических задач в области семейного бюджетирования;

2) развивающие:

- способствовать развитию аналитического мышления;
- сформировать умение принятия решений в ограниченное время;

3) воспитательные:

- способствовать повышению мотивации к изучению финансово-экономических дисциплин;
- вызвать заинтересованность к анализу экономических фактов и процессов.

Современная жизнь показывает, что кто-то умудряется на свои доходы вырастить детей, построить дом, да еще и регулярно отдыхать на море, а другие - зарабатывая столько же — еле сводят концы с концами.

Возникает вопрос: а может быть они не умеют грамотно распоряжаться деньгами?

Не секрет что большую часть своих доходов мы оставляем в магазинах, совершая те или иные покупки.

Насколько для нас опасен поход в магазин? Являемся ли мы зависимыми от торговых акций? Умеем ли мы тратить деньги грамотно и обдуманно?

В целях актуализации мастер-класса предлагается ответить на тестовые вопросы по теме "Умеете ли вы тратить деньги?" (Приложение 1)

По результатам ответов и подсчета баллов выявляется уровень имеющихся навыков совершения рациональной покупки, который целесообразно отразить на слайде.

Среди участников есть те, кто набрал 8 и более баллов. А это означает, что необходимо пройти "курс потребителя", включающий несколько простых правил.

Основная часть.

Купить все необходимое, да еще и сэкономить при этом вполне возможно. Нужно только избавиться от привычки делать покупки спонтанно. Разумное планирование в этом вопросе пойдет на пользу и вашему бюджету, и вашему здоровью. Для этого необходимо соблюдать несколько правил:

Правило №1. Составить список покупок перед походом в магазин.

Правило №2. Сравнить цены на товары в разных магазинах.

Правило №3. Всегда проверять кассовые чеки!

Правило №4. Не покупаем товар только из-за хорошей рекламы или скидок.

Заключение.

В заключение проведем расчет экономии семьи при покупке трех товаров с учетом соблюдения правил "рачительного потребителя".

Проведенные расчеты показывают, что годовая экономия семьи при покупке только трех товаров (зубной пасты, сахара и молока) составит 12780 руб. А сколько можно сэкономить на других товарах и услугах? Задумайтесь!

Завершить мастер-класс можно изречением римского государственного деятеля Цицерона:

Умеренность — уже богатство!

"Бездумно тратить деньги - дело нехитрое, а вот расходувать их с максимальной пользой для семьи - наука непростая!"

Приложение 1.

Тест "Умеете ли вы тратить деньги?"

За каждый ответ «да» начислите себе 2 балла, за ответ «нет» – 0 баллов.

1. Вы нередко злитесь на себя за то, что купили ненужную вещь?
2. При этом вы никогда не сдаете обратно то, что купили?
3. Нередко вы используете поход в магазин для поднятия настроения?
4. В магазине у вас настолько разбегаются глаза, что вы не знаете, что вам купить, и часто делаете покупки наобум?
5. Вы уже неоднократно давали себе слово, что больше не будете делать незапланированные покупки, и все же нарушаете его?
6. Бывали случаи, что вы тратили чужие деньги, потому что не могли остановиться?
7. Когда у вас много свободного времени и (или) просто скучно, вы прежде всего отправляетесь делать покупки?
8. Часто ли бывает, что вы приходите в магазин купить одно, а вместо этого приобретаете совсем другое (и потом эта вещь оказывается ненужной)?
9. Идя по улице, вы нередко заходите практически в каждый магазинчик, и это обычно выливается в трату денег?
10. Часто ли вас мучает чувство вины, что вы снова потратили на себя слишком много?

Анализ результатов:

0–6 баллов. Можно сказать, если на все вопросы теста отвечали, не кривя душой, что вы свободны от магазинной зависимости. Делайте покупки с удовольствием!

8–12 баллов. В определенной степени у вас есть склонность к беспорядочным покупкам. Возьмите на заметку: если, придя в магазин, вы понимаете, что то, о чем вы «так мечтали», вам на самом деле и не очень нужно, а хотите вы купить совсем другую вещь, на которую упал ваш взгляд, найдите в себе силы уйти из магазина. Не переживайте, не навсегда. Вы вернетесь через несколько дней, и, если вам действительно очень сильно хочется именно эту вещь, вы ее приобретете. Принцип «куплю, но не сейчас» весьма эффективен. Тщательным образом планируйте свои покупки и не давайте себе скучать!

14–20 баллов. Похоже, вы увлеклись. Принимайте меры: если надо что-то купить, особенно дорогостоящее, берите с собой подругу или друга, этот человек будет вас отрезвлять. Никогда не ходите в магазин в день зарплаты! Если вы собираетесь сделать необходимые покупки, напишите список и возьмите ровно столько денег, сколько нужно. Постарайтесь найти себе приятное занятие, которое будет иметь строгий режим, и ему следуйте. Специалисты рекомендуют переключить свое внимание на фитнес-клуб. Наиболее психотерапевтичны так

называемые социальные танцы – сальса, хастл, аргентинское танго. Главное, не ленитесь – похудеете, помолодеете, найдете себе новых друзей и гораздо легче избавитесь от навязчивого «хобби».

ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Малышева Татьяна Васильевна, учитель истории и обществознания
первой квалификационной категории, (maly.tanya-60@mail.ru)
МБОУ «Бюргановская СОШ Буинского муниципального района РТ»

Аннотация

В данной статье представлен пример работы на занятиях в школе для формирования финансовой грамотности учащихся.

Данная тема является крайне актуальной, так как современная система образования в соответствии с ФГОС делает акцент на всестороннем развитии личности ребенка. Соответственно, формирование финансовой грамотности, воспитание личности с развитием экономического мышления, готовой к жизни и хозяйственной деятельности в условиях современного общества, является важнейшей задачей школы.

Ключевые слова: ФГОС, финансовая грамотность, экономика, экономическое мышление, экономические представления, задачи.

Сегодня, когда во всех СМИ ежедневно звучат термины «ипотека», «банковский процент», «акция», «курс валют», «инфляция», когда кредиты, ссуды, вклады стали реальностью большинства граждан, большая часть учащихся не имеют ни малейшего представления о законах и возможностях рыночной экономики.

Рано или поздно любой человек, которому не все равно, что происходит с его деньгами сейчас, и что будет происходить с ними в ближайшем и далеком будущем, задается вопросом – как мне правильно обращаться с моими финансами? Т.е. человек задумывается над тем, как повысить финансовую грамотность. Финансовая грамотность – понимание основных финансовых понятий и использование этой информации для принятия разумных решений, способствующих благосостоянию людей. К ним относятся принятие решений о тратах и сбережениях, выбор соответствующих финансовых инструментов, планирование бюджета, накопление средств на будущие цели, например, получение образования или обеспеченная жизнь в зрелом возрасте.

Как правильно распоряжаться деньгами, является одним из самых важных вопросов в современной жизни. Уже сейчас, многие из нас хотели бы знать, как приумножить свое состояние. Копить или тратить – что поможет стать богаче и счастливее? Но не каждый выпускник современной общеобразовательной школы может рассчитать спрогнозировать, оценить риски. Финансовая грамотность формируется не только при изучении курса обществознания (блок экономика), но и на основе всего комплекса предметов, изучаемых в школе.

Учебники, изданные в последние годы, содержат набор заданий, которые «связаны» с современной жизнью общества. Как взять кредит, чтобы сохранить способность вернуть его в срок, заплатив проценты? Какие преимущества имеет зарплатная пластиковая карта с овердрафтом? Выгодно ли покупать товары в кредит? Как правильно планировать бюджет? Можно ли сохранить сбережения в условиях инфляции? – эти вопросы сама жизнь ставит перед гражданами России.

Наша задача – дать знания, сформировать стереотипы поведения, подготовить учащихся к самостоятельной взрослой жизни, в определенной степени застраховать их от финансовых ошибок и потерь.

Основные экономические представления формируются у детей к 10–12 годам, благодаря более высокому уровню их когнитивного развития по сравнению с предыдущими возрастами.

Решение задач – это одна из составляющих экономического образования. Без математических расчетов невозможно осуществлять финансовое и бизнес-планирование, без понимания графиков теряют смысл финансовые прогнозы.

Задачи экономического содержания, как правило, основаны на ситуации выбора, в которую чаще всего попадает человек. Решая такие задачи, ученики оказываются перед серьезной проблемой альтернативного выбора, который необходимо не только вычислить, но и аргументировать.

Решение задач учит учащихся познавать и самосовершенствоваться, формирует интерес к миру взрослых.



Примеры задач.

Основная школа.

Товар стоил 6000 руб. Какой станет цена товара, если сначала ее повысить на 10%, а потом понизить на 10%? (5940 руб)

Диван, первоначальная стоимость которого 6000 руб, был уценен, и его стоимость снизилась на 900 р. На сколько % была снижена цена товара? (15%)

Флакон шампуня стоит 160 руб. Какое наибольшее число флаконов можно купить на 1000 руб. во время распродажи, когда скидка составляет 25%? (8 шампуней)

Товар стоил 800 рублей. После понижения цены он стал стоить 680 руб. На сколько % была снижена цена товара? (на 15%)

Клиент взял в банке кредит 12000 рублей на год под 16%. Он должен погасить кредит, внося в банк ежемесячно одинаковую сумму денег, чтобы через год выплатить всю сумму, взятую в кредит вместе с процентами. Сколько рублей он должен вносить в банк ежемесячно? $(12000 + 12000 \times 0.16) : 12 = 1160$ руб)



Старшая школа

В банк был положен вклад под банковский процент 10%. Через год хозяин с вклада снял со счета 2000 рублей, а еще через год снова внес 2000 рублей.

Однако, вследствие этих действий через три года со времени первоначального вложения вклада он получил сумму меньше запланированной (если бы не было промежуточных операций со вкладом). На сколько рублей меньше запланированной суммы получил в итоге вкладчик?

Решение:

Обозначим сумму вклада – S.

За три года $1,13S = 1,331S$. (Если бы он не совершал промежуточных действий) 1 год. $1,1S - 2000$

2 год. $(1,1S - 2000) \cdot 1,1 + 2000 = 1,21S - 2200 + 2000 = 1,21S - 200$

3 год. $(1,21S - 200) \cdot 1,1 = 1,331S - 220$ Разность $1,331S - 1,331S + 200 = 200$

Ответ: на 200 руб.

При помощи ряда игровых ситуаций формирование финансовой грамотности становится более простой задачей, к тому же позволяет проявлять (в зависимости от заданной ситуации) находчивость и самостоятельность, стимулируя тем самым развитие множества личностных качеств.

Литература

1. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 (ред. от 18.07.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"
2. Корлюгова Ю.Н., Половникова А.В. Финансовая грамотность. Методические рекомендации для учителя. 5-7 классы. М. Изд-во ВАКО, 2018
3. Рязанова О.И., Липсиц И.В., Лавренова Е.Б. Финансовая грамотность. Методические рекомендации для учителя. 8-9 классы. М. Изд-во ВАКО, 2018
4. Брехова Ю.В., Алмосов А.П., Завьялов Д.Ю. Финансовая грамотность. Методические рекомендации для

учителя. 10-11 классы. М. Изд-во ВАКО, 2018

5. Розанова Н.М. Банк: от клиента до президента: Учебное пособие по элективному курсу для 8-9 классов. М.: Вита-Пресс, 2016

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ И ФИЗИКИ

Хайруллина Нилуфар Азизовна, учитель математики
высшей квалификационной категории, (bua-tat@mail.ru)

Ганеева Лилия Ансаровна, учитель физики
высшей квалификационной категории, (ganeevalil67@yandex.ru)

МБОУ «Лицей-интернат г. Буинска РТ»

Аннотация

Обучение учащихся с юношеских лет финансовой грамотности позволяет легче адаптироваться к постоянно меняющейся финансовой сфере. Эти бесценные знания действительно помогут сделать жизнь гораздо проще.

Финансовая грамотность – это комплекс базовых знаний в области финансов, банковского дела, страхования, который позволяет человеку успешно управлять своими финансовыми потоками, грамотно накапливать сбережения.

Со всевозможными финансовыми операциями каждый из нас сталкивается ежедневно. И наши дети с раннего возраста являются активными участниками торгово-экономических отношений: самостоятельно покупают товары, в том числе делают он-лайн покупки, имеют пластиковые карты, мобильные приложения, с помощью которых они могут управлять личными средствами. Учеными уже давно выявлена связь между результатами по финансовой грамотности и результатами по математической грамотности. По словам исследователей, люди, которые лучше отвечают на математические вопросы, принимают финансовые решения иначе, чем лица, которые не сильны в данной науке.

Проблема формирования финансовой грамотности требует изменений и в содержании деятельности на уроке. Математически грамотный учащийся сначала должен увидеть математическую природу проблемы, представленной в контексте реального мира, и сформулировать ее на языке математики.

Научиться действовать ученик может только в процессе самого действия, а ежедневная работа учителя на уроке, образовательные технологии, которые он выбирает, формируют математическую грамотность учащихся.

Эффективным способом формирования финансовой грамотности школьников является решение различных групп задач:

5 класс. Денежные знаки (монеты, купюры). Формула стоимости покупки: $\text{Цена} \times \text{Количество} = \text{Стоимость}$. Простые задачи на проценты и банковские проценты. Задачи на повышение и понижение цены товара. Скидка, распродажа, продажа по акции, простой банковский процент. Задачи на расчет зарплаты, налогов, пенсий, премии. Статьи расходов семейного бюджета, планирование семейного бюджета.

6 класс. Решение задач на проценты, на увеличение и снижение цены товара, расчет зарплат и налогов с помощью пропорций. Задачи на распределение прибыли пропорционально внесенным деньгам, распределение оплаты за выполненную работу. Представление распределение бюджета семьи с помощью диаграммы.

7 класс. Задачи на стоимость при изучении понятий функции и линейной функции. Функции спроса и предложения в качестве примеров линейной функции. Задачи о распродаже товаров, повышении и понижении цен, оптимальном варианте выбора покупки, оплате труда, размене монетами различных купюр.

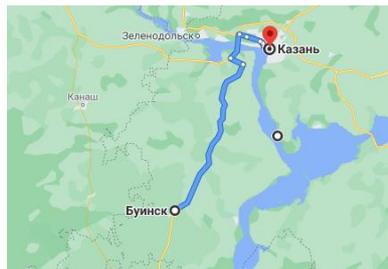
8 класс. Задачи на двухгодичные депозитные вклады с изменяющимся годовым процентом, формула банковского кредита с погашением двумя платежами с использованием квадратных корней и квадратных уравнений.

9 класс. Задачи о банковских вкладах, оплате труда, стоимости товара, цене товара на оптовом складе, бюджете семьи. Расчет возрастания вклада (сложные проценты) по формуле n -го члена геометрической прогрессии. Расчеты по некоторым видам кредитов и депозитов, сводящихся к формулам сумм арифметической и геометрической прогрессий.

10-11 классы. Решение финансовых задач с помощью показательной и логарифмической функций. Формулы банковского кредита и депозита. Расчет минимальных сроков кредита, удовлетворяющих тем или иным условиям.

На примере расчета расходов на поездку Буинск-Казань предлагается задача контекстного типа на тему «Отношения и проценты».

1. Семья Пети собирается из Буинска в Казань. Для определения расстояния они взяли карту с масштабом 1:2 800 000. Каково расстояние между этими городами?



ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 1

Содержательная область - «Количество»

Когнитивная область - «Оценивать математические результаты».

Контекст – «Личная жизнь»

2. Добравшись из Буинска до Казани, семья едет по Казани до места назначения еще около 40 км. Какую часть всего пути семья двигалась по

Казани?

ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 1

Содержательная область - «Количество»

Когнитивная область - «Рассуждать».

Контекст – «Личная жизнь»

3. В 2018 году 1 литр бензина АИ-92 стоил 39,37 руб. А в 2019 – 43,13 руб. На сколько процентов подорожал бензин за год?

ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 1

Содержательная область - «Изменения и зависимости»

Когнитивная область - «Оценивать математические результаты».

Контекст – «Общественный»

4. Семья Пети ездит на машине Лада Веста и использует бензин марки АИ-92. Полный топливный бак вмещает 55 л. Во сколько раз больше папа заплатит за полный бак в 2019 г., чем в 2018 г?

ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 2

Содержательная область - «Количество»

Когнитивная область - «Оценивать математические результаты».

Контекст – «Личная жизнь»

5. Лада Веста расходует примерно 7,5 л. бензина на каждые 100 км пути. Хватит ли полного бака на поездку в гости в г. Казань и вернуться обратно?

ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 2

Содержательная область - «Количество»

Когнитивная область - «Формулировать ситуацию математически».

Контекст – «Личная жизнь»

Во внеурочной деятельности проведение мини-исследования «Рентабельность Буинского хлебозавода»

<p>Математическая модель рентабельности хлебокомбината г. Буинска</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Работу выполнили ученики 11 класса МБОУ «Лицей-интернат г. Буинска РТ» • Габайдуллина Азалия • Никитина Мария 	<p>Цели и задачи</p> <ul style="list-style-type: none"> • – ознакомление учащихся с соотношениями между явлениями реального мира и его математическими моделями • – практическое обучение школьников построению математических моделей для встречающихся жизненных ситуаций. 		<p>Количество продукции, закупаемой магазинами «Регина», «Горячий хлеб», «Тургай».</p> <p>Цены на продукцию</p> $A = \begin{pmatrix} 70 & 70 & 30 \\ 160 & 150 & 80 \\ 160 & 140 & 70 \end{pmatrix}$ $B = \begin{pmatrix} 26 \\ 29 \\ 29 \end{pmatrix}$ <p>Дарницкий Пшеничный Батон</p> $P = \begin{pmatrix} P_1 \\ P_2 \\ P_3 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 4720 \\ 10830 \\ 10250 \end{pmatrix} = 25800 \text{ р}$
---	---	---	---

Для того чтобы на уроках математики в основной школе реализовывать модель формирования финансовой грамотности, учителю можно подбирать соответствующие задачи из дополнительных источников. Для достижения этих целей задачи с экономическим содержанием можно выбирать из электронных образовательных ресурсов, таких как: банк заданий ЕГЭ, ОГЭ ФИПИ, образовательный портал «Решу ЕГЭ, ОГЭ». В процессе формирования финансовой грамотности при обучении математике следует учитывать уровень подготовки по предмету и интересы учащихся; возможность реализовываться в равной степени, как в учебном процессе, так и во внеурочной деятельности. Предмет математики играет особую роль в экономическом образовании учащихся, так как решение практико-ориентированных финансовых задач позволяет адаптировать теоретические основы школьного курса математики и лишённые практического смысла задачи к жизненным ситуациям, с которыми приходится сталкиваться школьникам. Сегодня уже можно твердо сказать, что взаимосвязь между уровнем математической и финансовой грамотности находится на высоком уровне. Финансовая грамотность, кроме теоретических основ, принимаемых из курса обществознания, нуждается в основательной математической подготовке учащихся. Сложные экономические модели, при разборе, основываются на всевозможных разделах математики, которые изучаются в 5-11 классах. Взаимное проникновение в преподавании математики и экономики делается тенденцией, которая необходима при современном развитии образования. Знание ключевых финансовых понятий и умение их применять на практике дает возможность человеку грамотно управлять своими денежными средствами, позволит вести учет доходов и расходов, избегать избыточной задолженности, планировать личный бюджет, формировать сбережения, а также ориентироваться в сложных продуктах, предлагаемых финансовыми институтами, и приобретать их на основе осмысленного выбора.

СЕКЦИЯ 4 ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Андреева Наталья Александровна, учитель математики
высшей квалификационной категории (Nat.1974@mail.ru)

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №1
с углубленным изучением отдельных предметов»

г. Буинска РТ

Аннотация

Высочайшие темпы развития современного общества предъявляют все новые, более высокие требования к человеку и его развитию. В связи с этим одним из стратегических направлений образования выделяется задача не только приобщить субъект к культурным и научным ценностям, сформировать у него знания, умения, но и научить обучающегося использовать их при реализации своих жизненных планов, а также в своей будущей профессиональной деятельности.

Отличительной чертой современного обучения становится персонализация, обучающийся становится субъектом образовательного процесса; необходимость освоения межпредметных понятий и универсальных учебных действий как необходимого условия для выделения метапредметных результатов; понимание образования как непрерывного процесса, который осуществляется на протяжении всей жизни человека. С учетом

данных требований, запросов государства, общества и в соответствии с положениями Концепции развития математического образования в Российской Федерации цель обучения математике в основной школе определяется как развитие личности ребенка средствами математики, его социализация, создание целостного образа окружающего мира при познании реального пространства, в процессе взаимодействия с другими субъектами при освоении математического содержания, иллюстрация связи предметной области «Математика» с другими предметами, с личностным опытом обучаемого. Важнейшим ориентиром в современных условиях развития математического образования в школе является формирование математической культуры обучающихся, понимания математики как части культуры и истории, как универсального языка науки, как средства познания окружающего мира. Если профессиональная деятельность человека не связана с математикой, то большинство математических фактов, которые он изучал в школе остаются невостребованными, ненужными, поэтому быстро забываются. В реальной взрослой жизни необходимо владеть математическим языком, терминами, фактами, универсальными способами решения, которые позволят найти, понять, преобразовать, адаптировать разнообразную, в том числе и математическую, информацию в соответствии с профессиональными и жизненными задачами. Эти умения с полученной в процессе обучения системой математических знаний составляют математическую грамотность, которая является частью математической культуры.

Математическую культуру исследователи трактуют как часть общей или профессиональной культуры, как качество личности, владеющей системой математических знаний, умений и навыков.

Математическая грамотность – второй по значимости компонент функциональной грамотности, после читательской грамотности. В рамках международного исследования PISA-2021, которое направлено на исследование уровня математической грамотности учащихся в различных странах мира, под математической грамотностью понимается способность человека в разнообразных практических ситуациях интерпретировать, формулировать математические знания и применять их для решения задач, умение мыслить математически. В математическую грамотность входят факты, понятия, инструменты, необходимые для описания, объяснения и прогнозирования явлений и событий профессиональной и окружающей жизни. Математические знания, умения и навыки позволяют субъекту принимать решения, аргументировать свои суждения и умозаключения, понять роль математики в мире.

Считаю, что математическая грамотность не сводится к предметному содержанию. Предметных знаний, даже если они ориентированы на практическое применение, еще недостаточно для формирования умения их использовать в разнообразных жизненных контекстах. Нужно научиться работать с информацией, в том числе математической, уметь читать математические тексты, факты, понимать смысл прочитанного, владеть речевыми навыками и социальной осведомленностью. Математическая грамотность должна включать в себя не только предметную компоненту, но и метапредметные умения, связанные с читательской, информационной, коммуникативной и социальной компетенциями. Формирование у обучаемых математической грамотности должно способствовать осознанию связи изучаемых математических фактов с жизнью, с другими дисциплинами и пониманию преемственности между содержанием математики на разных ступенях образования.

В зависимости от основных типов проблем, которые появляются у человека при взаимодействии с повседневными явлениями окружающей жизни, оценка математической грамотности у учащихся в исследованиях PISA-2021 происходит по четырем содержательным областям (категориям):

- количество;
- неопределенность и данные;
- изменение и зависимости;
- пространство и форма.

Количество. Свойства объектов, закономерности в повседневной жизни выражаются в количественных характеристиках, поэтому при рассмотрении и анализе явлений и разнообразных объектов окружающего и профессионального мира понятие количества является самым распространенным и востребованным. Для исследования количественных свойств предметов в мире необходимо понимание сущности измерений, счета, величин, единиц измерения, числовых трендов и закономерностей. Существенную часть математической грамотности в области «Количество» составляют знания о числе, умения вычислять, оценивать разумность полученного результата.

Неопределенность и данные. В науке, технологии и повседневной жизни неопределенность возникает в результате опросов, научных прогнозов, прогнозов погоды, возникновении природных явлений, экономических ситуаций. Для исследования неопределенности необходимо сформировать умение распознать неопределенность, оценить шансы возникновения того или иного события, понять смысл и количественное выражения возможных вариаций. Ключевыми понятиями в области неопределенности и анализа данных являются представление, интерпретация данных, оценка выводов.

Изменение и зависимости. Временные и постоянные зависимости между объектами и обстоятельствами всегда возникают в естественном и воображаемом мире. Для описания и предсказания изменений возникающих зависимостей между объектами и явлениями необходимо уметь распознавать фундаментальные типы изменений и моделировать их с помощью соответствующих функций, уравнений, неравенств, осуществлять интерпретацию и перевод различных форм представления информации (символьной, табличной и графической). Пространство и форма. Для исследования окружающего мира, разнообразных явлений необходимы оценка их расположения и ориентации, изучение свойства объектов при помощи геометрических знаний и пространственных представлений. В данном процессе геометрия служит основным инструментом, привлекая пространственное воображение, измерения и алгебру.

Существенную часть математической грамотности в области «Пространство и формы» составляют формулы измерения геометрических величин, понимание схем, чертежей, рисунков, создание и чтение карт, трансформация форм, интерпретация трехмерных изображений, построение фигур.

В связи с вышесказанным остановлюсь на компонентах математической грамотности обучаемых.

Компоненты математической грамотности

Когнитивный:	предметные математические знания, необходимые для решения задач в разнообразных практических контекстах.
Деятельностный:	умения и навыки, необходимые для решения проблем средствами математики; овладение опытом интерпретации полученных результатов с учетом поставленной проблемы
Прогностический:	эмоционально-ценностное отношение к математике и математической деятельности, понимание возможности применения.
Рефлексивный:	анализ, контроль и оценка полученного решения, использованных методов, внесение корректировки в методы решения аналогичных задач с учетом возникших затруднений математики в различных областях деятельности.

Формирование математической грамотности осуществляется циклически – внутри каждого этапа сначала изучаются те знания, которые составляют когнитивный компонент. На каждом следующем этапе расширяется множество объектов, на котором вводится понятие, увеличивается уровень строгости при изучении математических понятий. Затем у обучаемых формируются умения применять полученные знания в различных практических ситуациях, обговаривается ориентировочная основа действий, необходимая для использования

математических понятий, фактов и теорем при решении проблем окружающей жизни и смежных дисциплин. Расширяются области приложения математических знаний при переходе к каждому следующему этапу. На каждом этапе нужно формировать у обучающихся положительную мотивацию к изучению математики и применению полученных знаний и умений, ценностное отношение к математической деятельности через придание личностного смысла математическим заданиям. Математические упражнения, проблемы, возникающие в ходе решения математических задач, должны быть связаны со сферой интересов и потребностей обучаемых, необходимо иллюстрировать ценность математических знаний и умений в учебной и внеучебной деятельности.

Критерии и показатели для определения уровня сформированности каждого компонента математической грамотности представлены мною в таблице.

Критерии	Показатели сформированности МГ:
Сформированность когнитивного компонента:	-объем и осмысленность усвоенных математических знаний
Сформированность деятельностного компонента:	-готовность применять математический инструментарий для решения повседневных и профессиональных проблем, интерпретировать полученные результаты с учетом поставленной проблемы
Сформированность прогностического компонента:	-понимание значимости математических знаний для решения повседневных и профессиональных проблем, понимание необходимости специальной математической подготовки для успешного осуществления профессиональной деятельности
Сформированность рефлексивного компонента	-сформированность умения контролировать, оценивать и корректировать полученное решение, готовность применять типичные математические алгоритмы в новых изменяющихся условиях

В качестве основных средств обучения в процессе формирования математической грамотности у обучающихся применяю средства, направленные на интеграцию, систематизацию и применение полученных математических знаний и умений в частичнопоисковой и творческой математической деятельности, на приобретение опыта разрешения проблемных ситуаций средствами математики: кейсы, задания интегрированного типа, комбинированные задания и проекты.

Вывод: Формирование математической грамотности – это своего рода подготовка учащихся к самостоятельной жизни. В современном обществе необходим человек, умеющий решать реальные жизненные проблемы, опираясь на предметные знания и умения. Для меня как для педагога главная задача заключается в том, чтобы научить ребенка самореализовываться, делать правильный выбор и уверенно идти к поставленной цели.

Литература

1. Алексеева, Е. Е. Методические особенности формирования математической грамотности учащихся как составляющей функциональной грамотности / Е. Е. Алексеева // Мир науки, культуры, образования. – 2020. – № 4 (83).
2. Концепция направления «математическая грамотность» исследования PISA-2021.
3. Концепция развития математического образования в Российской Федерации: утв. распоряжением Правительства РФ от 24.12.2013 № 2506-р.
4. Батчаева, П. А.-Ю. Устные упражнения как одно из средств формирования математической культуры учащихся V–IX классов: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / Батчаева П

КАК В МЛАДШИХ КЛАССАХ ФОРМИРОВАТЬ МАТЕМАТИЧЕСКУЮ ГРАМОТНОСТЬ?

Гарифанова Анюзя Нургалиевна, учитель начальных классов
высшей квалификационной категории (1403000184@edu.tatar.ru)
МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №1
с углубленным изучением отдельных предметов» г. Буинска РТ

Аннотация

Работа по теме «Как в младших классах формировать математическую грамотность?», выполнена в помощь учителям начальных классов. Исходя из опыта применения рассмотренных рекомендаций, считаю необходимым поделиться с коллегами, наработанным опытом.

Математика может трудно даваться нашим ученикам, особенно по мере усложнения материала. Успехи ребят в среднем звене зависят от математического фундамента, заложенного в начальной школе.

Традиционные формы и методы уже не всегда срабатывают с современными школьниками. Учитель находится в поиске новых инструментов, которые помогут удержать внимание ученика и разобраться во всех сложных темах.

Математическая грамотность – позволяет человеку использовать математические знания на практике и на их основе уметь описывать и объяснять явления, прогнозировать их развитие.

Предлагаю рассмотреть пять практических рекомендаций по формированию математической грамотности в начальной школе.

1. Объясняйте математические понятия с помощью предметных действий

Хороший подход – перекладывать базовые математические понятия на осязаемые вещи. При ознакомлении с геометрическими фигурами в первом классе, дать ребенку деревянные палочки и попросить сложить, допустим, квадрат. Он не выйдет из двух или трех палочек, а вот из четырех получится. В четвертом классе при изучении периметра можно напомнить ребенку про палочки, а не заставлять зубрить формулу.

При объяснение объемных фигур, шар можно заменить мячом, куб- игрушечным кубиком, параллелепипед – спичечным коробком. Форму этих предметов ребенок не забудет.

2. Играйте в математические игры

Нравятся ученикам уроки в форме деловой игры, где группы учеников соревнуются между собой в успешности реализации поставленной практической задачи. Задания подбираются по темам, где применяется математика в реальной жизни.

Ученики дома узнают, по каким ценам их родители оплачивают киловатт-час газа, минуту разговора по телефону, кубометр воды. Записывают расход газа, воды, времени за месяц. Так как работают в команде, предложить им произвести оплату электроэнергии, телефонной связи, холодной и горячей воды, используя реальные тарифы.

3. Давайте жизненные задания

Мы отправляемся на экскурсию, давайте рассчитаем количество бутербродов и отдельно колбасы, хлеба, салата на определенное количество учеников!

А для поездки в музей необходимо подсчитать расход денег на транспорт и билет в музей!

Что дороже? Купить литровый сок и разлить в одноразовые стаканчики или маленькие пакки сока? Самое главное: заинтересовать учеников повседневными ситуациями и показать, что в них тоже содержатся задачи по математике.

4. Подключайте родителей

Учащимся очень важно мнение родителей! Поэтому можно задействовать родителей: попросить их поделиться своим опытом использования математики в профессии. Особенно интересно было бы пообщаться с

представителями инженерных, технических и технологических профессий, которые тесно связаны с числами, математическими понятиями.

А ещё интересней узнать от представителей гуманитарных профессий, как они применяют математику в сферах, где, казалось бы, она не нужна? Взять наш Буинский Драматический театр. Прежде чем начать работать над спектаклем, необходимо рассчитать его бюджет, исходя из количества актеров, персонала, пошива костюмов и прочих затрат.

Журналисты и корреспонденты нашей городской газеты «Знамя» используют статистику, чтобы подтвердить или опровергнуть факты и уловить настроения общества, дизайнеры умело работают с геометрическими понятиями и фигурами.

Ребятам будет интересно узнать о том, чем полезна математика, не только от учителя, но и от любого другого значимого взрослого.

5. Используйте цифровые платформы

Используемая всеми учителями начальных классов платформа Учи.ру разработала задачи очень близкие к жизненным ситуациям. Их не надо искать и придумывать учителю, задачи направлены на формирование математической грамотности.

Задание 1.

1. Миша пришёл пообедать в столовую. Он выбрал сосиску в тесте, пельмени и чай и отдал продавцу 1000 рублей. Рассмотрим ценник и ответь на вопрос: сколько рублей сдачи получит Миша?

Сосиски в тесте 40 руб	Макароны с котлетой 210 руб.
Пельмени 230 руб	Винегрет 140 руб
Чай 60 руб	Пирожок с малиной 90 руб

2. Рассмотрим ценник и ответь на вопрос: сколько рублей сдачи получит Маша, которая расплатилась за одного зайку и одну пирамидку купюрой в 500 рублей?

Игрушки	Зайка 85 руб	Кукла 314 руб
Паровозик 123 руб.	Пирамидка 123 руб.	Барабан 268 руб.

3. Коля купил в канцелярском магазине 2 ручки и тетрадь. Рассмотрим рисунок и ответь на вопрос: сколько рублей сдачи получит Коля с 500 рублей?

Ручка 34 руб	Карандаш 28 руб.	Тетрадь 74 руб.
Фломастеры 237 руб.	Линейка 89 руб.	Ластик 63 руб.

Задание 2

1. Во сколько закончилось занятие по шахматам, если оно началось в 18 часов 15 минут и длилось 1 час 20 минут?

2. Миша с друзьями вышел из школы в 15 часов 45 минут, а домой пришёл в 17 часов 40 минут. Сколько минут занял у Миши путь от школы до дома?

3. Серёжа закончил выполнять домашнее задание в 14 часов 10 минут. Во сколько Серёжа приступил к работе, если выполнил он её за 2 часа 25 минут?

4. Кирилл едет в автобусе уже 35 минут. Во сколько он приедет на остановку, если он сел в автобус в 15 часов 30 минут, а ехать ему осталось ещё 50 минут?

5. Лёша должен был приехать в аэропорт в 18 часов 45 минут. Дорога от дома до аэропорта занимает 2 часа 20 минут. Во сколько Лёша выехал из дома, если опоздал в аэропорт на 15 минут?

6. Мама закончила печь блины в 21 час 20 минут. Сколько минут мама пекла блины, если она начала их печь в 18 часов 35 минут?

Задание 3

1. На день рождения Коли друзья купили 8 пицц и 19 упаковок печенья, потратив на всю покупку 2439 рублей. Сколько рублей стоит пицца, если одна упаковка печенья стоит 29 рублей?

2. Лена купила 5 литров молока. Она разлила молоко в 5 бутылок по 700 мл, а оставшееся молоко решила разлить в бутылки по 250 мл. Сколько нужно бутылок, чтобы разлить всё оставшееся молоко?

3. Михаил Петрович заказал 15 досок и 10 брёвен на дачу. Вся покупка весит 145 кг. Сколько весит одна доска, если вес бревна составляет 7 кг?

4. В кофейне можно купить кофе в большом или маленьком стакане. Объём большого стаканчика — 400 мл, а объём маленького — 300 мл. За день в кофейне было продано 130 больших стаканов кофе. Сколько маленьких стаканов кофе было куплено, если всего за день было продано 100 л кофе?

5. Шесть килограмм орехов упаковали в большие и маленькие пачки. Большая пачка весит 1500 г, а маленькая — 250 г. Получилось 12 маленьких пачек. Сколько понадобилось больших пачек?

6. В спортивный магазин привезли двенадцать одинаковых шведских стенок и несколько одинаковых боксёрских груш. Общий вес спортивного инвентаря составил 2 т. При этом шведская стенка весит 100 кг, а боксёрская груша — 40 кг. Сколько боксёрских груш привезли в спортивный магазин?

7. В посудной лавке Лёша купил 40 тарелок и 20 кружек. Кружка стоит 81 рубль. Сколько стоит тарелка, если за всю покупку Лёша заплатил 4580 рублей?

Для 3-4 классов на цифровой платформе Яндекс.Учебник составили подборку заданий, где сложная многошаговая задача разбивается на цепочку отдельных заданий, в каждом из которых ребенок делает шаг к решению проблемы. Каждый шаг система помогает выполнять наводящим вопросом, предложением разных вариантов. Что помогает ученику решить задачу самостоятельно, сделав шаг вперёд в изучение математики.

Важно искать современные и интересные новому поколению ситуации: расчет времени на скачивание игры, подбор тарифа на мобильную связь, передвижение человека с помощью велосипеда и электросамоката. Они наглядно покажут применение математики в жизни.

МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

«МАТЕМАТИКА – ЭТО ЖИЗНЬ, А ЖИЗНЬ – ЭТО МАТЕМАТИКА»

Шавалеева Екатерина Геннадьевна, учитель математики, (megketi@mail.ru)

МБОУ «Киятская средняя общеобразовательная школа
Буинского муниципального района Республики Татарстан»

Аннотация

Актуальность исследования развития основ математической грамотности обучающихся обусловлена значительными изменениями приоритетов школьного образования в России. Одним из важных направлений научно-практических исследований в данном контексте становится усиление внимания к обеспечению адаптации обучающихся к существующим реалиям. В связи с чем наиболее значимыми становится использование математической функциональной грамотности обучающихся как одно из необходимых условий эффективной жизнедеятельности для реализации их самообучения и саморазвития.

Тем, кто учит математику,
Тем, кто учит математике,
Тем, кто любит математику,
Тем, кто еще не знает,
Что может любить математику

Я хочу показать свой мастер-класс «Математика – это жизнь, а жизнь – это математика». Действительно, математика в нашей жизни занимает особое место. Мы настолько срослись с ней, что попросту перестали ее замечать.

А ведь все начинается с математики. Ребенок рождается на свет и первые цифры в его жизни – это вес, рост и дата рождения.

Вы растете, не зная слова «математика», а она уже незримо присутствует в вашей жизни. На самом деле протяжении всей жизни вы решаете математические задачи.

Например, по подсчету кубиков, мячиков, кукол. Подрастая, вы рассчитываете стоимость покупок в магазине, чтобы сдачи хватило на мороженое. Становясь взрослыми и самостоятельными людьми, вы рассчитываете стоимость израсходованной электроэнергии согласно тарифу. И так до бесконечности.

Вопрос. Вспомните, какую задачу вы решали вчера?

Так вот, современный мир все меньше нуждается в силе и больше нуждается в грамотности. Я, как учитель математики, хочу акцентировать свое внимание на математической грамотности.

Вопрос. Так что же такое математическая грамотность? Как вы считаете?

Резюмируя все сказанное вами и обратившись к компетентному источнику, скажу, что математическая грамотность – это способность человека мыслить математически, формулировать, применять и интерпретировать математику для решения задач в разнообразных практических контекстах. В определении математической грамотности особое внимание уделяется использованию математики для решения практических задач в различных контекстах.

Хорошим и проверенным мною средством формирования математической грамотности является решение ситуационных задач, являющихся одним из инструментов социальной практики обучающихся. Такие задачи я составляю сама для учеников, но и ученики могут составлять их друг для друга или группа для группы.

Считаю, что одним из главных критериев современного урока является создание на нем образовательной ситуации, интеллектуальной напряженности. Подобную интеллектуальную напряженность мы сейчас создадим в работе фокус-групп.

Работа с фокус-группами

Вам предстоит решить ситуационную задачу, которую я назвала «Идеальное путешествие».

Приближались весенние каникулы. Совсем недавно учитель географии Мария Ивановна стала абсолютным победителем конкурса «Учитель года» на федеральном уровне и получила премию в размере 200 тыс рублей.

Мария Ивановна знала все о странах и континентах и была не лишена авантюризма. Ее заветной мечтой было путешествие на экзотический остров Мадагаскар. А тут выдалась такая возможность.

Мария Ивановна решила спланировать свой отдых основательно и отправилась в туристическое агентство «Грёзы педагога». Фокус-группы, наверное, уже догадались, что сегодня вы являетесь менеджерами туристического агентства.

Вопрос. С чего начинается и чем заканчивается путешествие в дальние страны?

Первая фокус-группа будем заниматься стыковкой авиарейсов. Исходя из пожеланий клиента Марии Ивановны, рейс должен быть либо самым дешевым, либо самым быстрым. Она еще не решила. Главное - нужно уложиться в бюджет 90 тыс рублей. И приземлиться она должна в городе Сент-Мари, Мадагаскар.

Хоть Мария Ивановна в душе и была искательницей приключений, но она знала, что на родине ее живой и здоровой ждут ученики, поэтому решила поселиться в отеле «все включено».

Вторая фокус-группа будет заниматься подбором отеля. Пожелания следующие: отель должен быть недорогим и иметь высокий рейтинг. Забронировать отель нужно на 4 дня (Мария Ивановна решила, что пока будет достаточно, а там посмотрим). И приятным бонусом для нее стала скидка в 7% при бронировании от трех суток. Бюджет: 40 тыс рублей.

Пожалуйста, фокус-группы, приступайте к работе.

Речь во время работы фокус-групп

Пока фокус-группы организывают путешествие Марии Ивановны и сами не замечают, как решают ситуационные задачи, я расскажу вам об этом методе.

Метод решения ситуационных задач – инструмент, позволяющий применить теоретические знания к решению практических задач. Основоположником метода считается Гарвардская юридическая школа, которая по сей день активно использует кейс-технологии в обучении, а Христофор Колумб Лэнгделл, американский юрист 19 века, – это пионер метода.

Ситуационные задачи направлены на выявление и осознание способа деятельности. Их можно использовать на различных этапах урока, а также сами могут быть уроком большого раздела.

Зачастую для решения ситуационной задачи обучающимся требуется знание нескольких учебных предметов.

Вопрос. Как вы думаете, какие предметные связи используются при решении задачи «Идеальное путешествие»?

Вопрос. Есть ли в зале учителя русского языка, истории, химии? Можно ли использовать ситуационные задачи в рамках вашего учебного предмета? Приведите, пожалуйста, пример подходящей ситуационной задачи.

При всём многообразии видов ситуационных задач, все они имеют типовую структуру.

Использование ситуационных задач в образовательном процессе позволяет решить ряд актуальных для современной школы проблем.

Вопрос. Каких? Как вы думаете? Действительно, вы все правы.

На сегодняшний день ситуационные задачи являются обязательной составляющей государственной итоговой аттестации школьников.

Вопрос. Одну из таких задач я предлагаю вам сейчас решить.

Заключение:

Ответ: самый дешевый маршрут: Казань – Сочи – Стамбул – Аддис-Абеба – Сент-Мари. Вылет 25 марта в 15:10, прилёт 27 марта в 13:40. Стоимость: 57531 руб.

Самый быстрый маршрут: Казань – Москва – Дубай – Аддис-Абеба – Сент-Мари. Вылет 25 марта в 15:20, прилёт 26 марта в 13:40. Стоимость: 86534 руб.

Ответ отель: $5811 * 4 = 23244$ руб

$$23244 - (23244 * 0,07) = 21616 \text{ руб } 92 \text{ коп}$$

Спасибо фокус-группам, уважаемому жюри и замечательным зрителям за поддержку.

Готовясь к мастер-классу, я прочла замечательную фразу видного государственного деятеля России 19 века Константина Петровича Победоносцева из книги «Ученье и учитель». Я хочу с вами ею поделиться: «Не сомневайся в успехе, когда делаешь своё дело с мыслью, что оно не должно быть бесплодным, и работаешь, чтоб ученик подлинно от тебя научился».

Так вот, хочу сказать: «Не сомневайтесь, делайте своё дело!»

Спасибо за внимание! Если вам понравился мой мастер-класс, покажите, пожалуйста, сердечко, если нет – крестик!

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Зайнетдинова Наталья Султангалиевна, учитель математики
высшей квалификационной категории, (natacha7001@yandex.ru)

МБОУ «ООШ №12» г. Бугульма

Пояснительная записка

В настоящее время общее образование находится на этапе модернизации и обновления содержания образования. Особые требования к результатам, содержанию и условиям образования выдвигает и реализуемый ФГОС. Это касается, в частности, и экологизации образования. Воспитание детей экологически грамотными даст в будущем возможность улучшить состояние окружающей среды. Современный подход к обучению требует формирования нового миропонимания и нового подхода к деятельности, основанного на формировании гуманитарных и экологических ценностей. Математика является одним из предметов, который пока недостаточно связан с экологией, а между тем эти науки тесно переплетаются.

Экологические *проблемы* приобрели первостепенное значение в мире, и возникла необходимость вовлечения подрастающего поколения для их решения.

Актуальность и практическая значимость работы заключается в том, что применяя различные формы работы в своей педагогической деятельности, я демонстрирую тот факт, что математика может помочь в формировании экологического воспитания на уроках и внеурочной деятельности.

Цель работы:

Показать практическое применение математики в вопросах экологии окружающей среды.

Для достижения поставленной цели предусматриваем решение следующих **задач**:

1. Создать банк заданий с экологическим содержанием для устной работы на уроках математики;
2. Организовать проектную и исследовательскую деятельность по математике на основе взаимосвязи математики и экологии;
3. Организовать внеурочную деятельность по экологическому воспитанию.

Гипотеза: Экологизация математики способствует получению учащимися знаний об окружающем мире и его экологических проблемах, осуществляется мотивация учебной деятельности учащихся и формирование представления о роли математики в решении экологических проблем.

Целевая аудитория: учителя – математики

Ожидаемые результаты: применение разнообразных методов и форм работы по экологическому воспитанию и образованию обучающихся на уроках математики и во внеурочной деятельности создаст условия для активизации познавательной деятельности и формирования способности творчески применять полученные знания в повседневном общении с природой.

Организация устной работы на уроках математики

Не только на уроках биологии, химии, географии, но и на уроках математики можно решать проблемы экологии. Например, при выполнении заданий устной работы я часто использую задания с таким содержанием, которые помогают развивать кругозор ребенка, экологическую грамотность, любовь к своему родному краю, патриотизм.

Я с учениками старших классов сформировала банк математических задач с экологическим уклоном для организации устной работы на уроках в 5-6 классах. Они «работают» как на реализацию целей и задач экологического образования, так и улучшение качества математического образования за счет повышения интереса к изучению математики.

1. Длина голубого китенка, только что появившегося на свет, 7 м, длина взрослого кита 33 м. На сколько метров подрастает китенок?
2. Пантера делает прыжок 12 м, тигр – 5 м. На сколько метров пантера прыгает дальше тигра?
3. Корень верблюжьей колючки, растущей в пустыне, уходит на глубину 15 м, а корни инжира, который растет в южных районах России, - в 8 раз глубже. Какова длина корня инжира?
4. Паучок длиной 2 см прядет нить для паутины. Ее длина может достигать 3 метров. Во сколько раз длина нити больше длины ее создателя?
5. Высота Красноярской плотины – 128 м, Ингурской – 301 м, Токтогульской – 215, Нурекской – 310 м, Братской – 125 м, Саяно-Шушенской – 234 м. Расположите числа в порядке возрастания.
6. Длина реки Волга – 3520 км, Дона – 1870 км, Дуная – 2850 км. Записать числа в виде двойного неравенства.
7. Некоторые бабочки, как и птицы, улетают на зимовку. Узнайте, название бабочки, которая из Северной Америки летит в Южную, преодолевая расстояние более трех тысяч километров. Для этого выполните вычисления и в кружки впишите буквы, соответствующие найденным ответам.

$$6,8 : 2 = \qquad \qquad \qquad 0,3 : 6 =$$

$$10,5 : 5 = \qquad \qquad \qquad 2,4 : 4 =$$

$$80,64 : 8 = \qquad \qquad \qquad 1 : 4 =$$

Ответы: 3,4 – М; 0,5 – Е; 2,1 – О; 0,25 – Х; 10,08 – Н; 1,8 – К; 0,6 – Р; 2,5 – Ф, 0,05 – А; 10,8 – Д;

Бабочка «Монарх». Сотни и тысячи этих бабочек, разместившись на ветках деревьев, создают впечатление пестрой листвы и цветов.

8. Вычислить значение неизвестной величины

Таблица «Скорость животных»

Объект	Скорость	Время	Расстояние
Пчела	60 км/ч		420 км
Стрекоза		2 ч	200 км
Стриж	100 км/ч	4 ч	
Меч-рыба	100 км/ч		300 км
Земля (вокруг Солнца)	30 км/ч	24 ч	
Черпаха		6 мин	18 м
Улитка		7 ч	35 км
Верблюд	8 км/ч	5 ч	
Почтовый голубь	50 км/ч		150 км
«Ока»	60 км/ч	5 ч	

9. Какое дерево называется «колбасным»?

$$3,6 * 3 = \qquad \qquad \qquad 2,6 * 5 =$$

$$0,25 * 4 = \qquad \qquad \qquad 0,125 * 8 =$$

$$0,05 * 4 = \qquad \qquad \qquad 0,02 * 15 =$$

$$0,004 * 6 =$$

Г	К	Л	И	Я	А	Н
0,2	10,8	13	1	0,3	0,024	1,3

Ответ: Полученное слово «Кигалия» является названием дерева, которое растет в Африке и называется «колбасным» деревом. Его зрелые плоды похожи на вареные колбаски длиной 60 см. Этими колбасками охотно

питаются животные, но для человека они не съедобны. Их используют для производства некоторых лекарств и красок.

10. Вычислить. Ответы понадобятся для следующих заданий

30 % от 40 Р 50 % от 3 К

5% от 300 Л 20% от 22,5 Г

120% от 50 Н 10% от 34 Й

9,8 от 500 Б 25% от 9,6 А

• Заполните цепочку $8,2 : 0,2 = - 0,5 = * 10 = *4 =$

• Выполните действия $(0,32*3,5: 0,25+ 0.02)* 3,2 + 321,6 =$

49	2,4	3,4	1,5	2 2/5	15

• - самое глубокое озеро в мире. Его называют «жемчужиной» нашей планеты, так как в нем самая чистая вода. Его глубина составляет (ответ 2 задания) м. В него впадает (ответ 3 задания) больших и малых рек, а вытекает лишь одна

•

2,4	60	4,5	2,4	12	2 2/5

Организация работы в парах и групповой работы на уроке математики

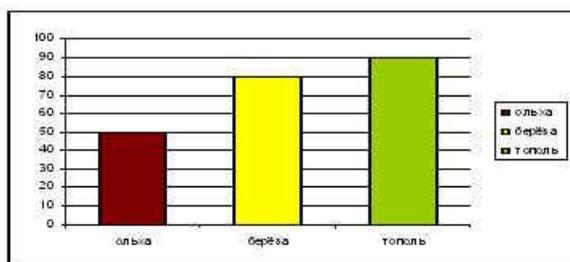
На уроках математики (и не только) необходимо обращать внимание учащихся на экологические проблемы через решение задач с практическим содержанием, которые не только требуют математических знаний, но и несут в себе определенную информацию, связанную с экологией окружающей среды, с использованием статистики России, региона, своей местности.

Для работы в парах и группах я собрала задания с экологическим содержанием в банк «Математика + экология», которые использую на уроках математики и при организации внеурочной деятельности.

1. Из 1тонны макулатуры можно изготовить 250 тетрадей; 60 кг макулатуры сберегают от вырубки 1 дерево. Сколько тетрадей можно изготовить из 30000кг макулатуры и сколько при этом сохранить деревьев?

2. Озеро Байкал ценится вкусом пресной воды. На всей планете запасы пресной воды составляют приблизительно $647,4 \text{ тыс. км}^3$. Каков объём пресной воды в Байкале, если он составляет 19% мирового запаса.

3. В питомнике посадили 280 семян ольхи, берёзы – в 2 раза больше, а тополя на 360 семян меньше, чем ольхи и берёзы вместе. Вычислите, сколько может вырасти деревьев, используя диаграмму всхожести семян.



4. Средняя плодовитость осётра составляет около 200000 икринок. Браконьер выловил 137 осетров, уходящих на нерест. Сколько будущих осетров было загублено?

5. Носороги-млекопитающие, находящиеся под большой угрозой вымирания; рог носорога весит $2\frac{4}{5}$ кг. Браконьеры убили 500 носорогов. Полиция их поймала, но обнаружила у них только 1000 кг рогов. Сколько кг рогов браконьеры все же успели продать?
6. В суровую зиму в лесу может погибнуть до 90% птиц. Если в лесу обитало 3400 птиц, то каково количество оставшихся? В чем состоит основная причина их гибели?
7. (Задача ЕГЭ-11). Известно, что есть сорта гороха, которые могут расти даже в зоне тайги с коротким летом. Содержание белка в них составляет 30%. Сколько белка содержится в 500 кг гороха?
8. Весной очистка свалки была закончена за три дня. В первый день очистили 35% всей площади, во второй 33%, а в третий день остальную. Найдите площадь участка свалки, если в третий день очистили на 0,6 га меньше, чем в первый?
9. 97% воды планеты – океан, остальное – пресная вода. $\frac{3}{4}$ пресной воды – это ледники. Сколько процентов воды остается на озера, реки, подземные и почвенные воды?

Организация проектной и исследовательской работы по математике

Цели развития экологической культуры личности в процессе обучения математике должны быть достигнуты в той степени, чтобы выпускник мог и желал их самостоятельно реализовывать в трудовой деятельности, быту и повседневной жизни, имел устойчивую потребность и навыки самостоятельной рациональной практико-экологической деятельности и поведения в природе. Эти цели могут быть достигнуты в результате выполнения исследовательских работ. Например, с большим интересом ребята 5-6 классов выполнили исследовательскую работу на тему «Математика на страже окружающей среды».

-Вычислить, сколько нужно вырубить леса для того, чтобы издать один учебник “Математика. 6 класс” А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир, издательский центр «Вентана –Граф» 2017? А сколько, чтобы издать полный тираж учебника?

Этапы работы над задачей:

- Вычислить площадь одной страницы учебника (измерить длину и ширину).
- Умножить результат на количество страниц в учебнике (посмотреть количество страниц).
- Умножить на тираж учебника (посмотреть тираж).
- Выразить результат в квадратных метрах.
- Найти в Интернете (например, на сайте Российского экологического центра <http://www.rusecocentre.ru>) или в справочной литературе, сколько требуется вырубить леса, чтобы получить 1000 м² бумаги. Вычислите, сколько вырубил леса, чтобы создать тираж учебника?
- Сделайте вывод из полученных данных. Предложите ряд мер по экологии лесных угодий.

-Вычислить сколько бумаги тратится впустую, собрав бумажный мусор после уроков по школе, за день, месяц, год.

Этапы работы над задачей:

- Сколько кг бумажного мусора остается после уроков? (пройти по школе, собрать мусор и взвесить его)
- Посчитать сколько мусора за месяц.
- Сколько всего общеобразовательных школ в нашем районе? (Найти информацию самостоятельно)
- Сколько может быть оставлено бумаги в школах нашего города за день? За месяц? За год?
- Известно, что в нашей стране бумаги производится около 6000 тонн в год. Посчитать, какая часть будет потрачена впустую.
- Сделайте вывод из полученных данных. Предложите ряд мер по экологии лесных угодий.

Проектная деятельность

Технология проектного обучения является одной из наиболее эффективных, гибких и универсальных технологий обучения. Данная технология призвана активизировать процесс обучения, сделать его более продуктивным, а также формировать и далее развивать мотивацию обучения. Исходя из опыта работы, элементы технологии проектного обучения, в частности метод проектов с успехом применяю как на уроках математики, так и во внеклассной работе с учащимися.

Очень интересно были реализованы проекты: фотоколлаж «Симметрия в моем городе», выставка рисунков «Математика в профессии моих родителей», выставка лэпбуков «Проценты в нашей жизни», презентация «Математическая Бугульма».

Организация внеурочной деятельности по математике по формированию экологического воспитания

Экскурсионная практика

Одним из видов организации внеурочной деятельности является экскурсионная практика.

В наше время она претерпела значительные изменения, но неизменными остались цели – расширение культурного кругозора детей и подростков, воспитание их в духе патриотизма, высокой морали, любви и уважения к труду. Когда ученик непосредственно видит, слышит, осязает окружающий мир, воспринимает его в более ярких, эмоционально насыщенных, запоминающихся образах, чем те, которые предстают перед ним со страниц книг, учебных пособий, воспитывается любовь к Родине, её культуре, её природе, истории, людям.

В школе был разработан план экскурсий для обучающихся школы. Так ученики 7 класса съездили на страусовую ферму, которая находится в г. Бугульма Республики Татарстан. В ходе экскурсии ребятам показали и рассказали столько удивительного и интересного про этих птиц! Эдуард Шафигуллин, руководитель «Страус и Ко», рассказал детям об образе жизни и питании африканских страусов, об их особенностях. Ребята с восхищением наблюдали за животными и даже смогли покормить их привезёнными полезными гостинцами. Также на ферме, кроме страусов, живут эму, козы нубийской породы, кролики-шиншиллы, петухи индийской породы «Брама». Но на этом приключения дружной компании не закончились. Экскурсия продолжилась на конном двореке «Алмакай» – первом центре восстановления татарской породы лошадей. Ребята смогли погладить коней и поучаствовать в процессе кормления животных.

Следующую экскурсию организовали на животноводческую ферму. Обучающиеся посетили молочно-товарную ферму, которая находится в п. Вязовка Бугульминского района Республики Татарстан. Экскурсия всем ребятам очень понравилась. В результате, ребята открыли для себя много нового и интересного. Экскурсия позволила ученикам ближе познакомиться с трудом людей на селе, который им в радость и приносит хороший доход.

Дополнительное образование

Члены школьного кружка «Математика + творчество» ребята принимают активное участие в конкурсах и добиваются высоких результатов. Так, в 2022 году ребята приняли участие в республиканском конкурсе «ЭкоОбъектив». Работа «Осеннее рандеву» в номинации «Мое родное село» заняла 2 место. На снимке изображены небольшие, по сегодняшним меркам, и простые дома старой постройки. На фоне холмов они кажутся маленькими, что символизирует величие природы. Снимок сделан Артемовым Никитой в деревне Бугульминского района, где он отдыхал во время осенних каникул у бабушки. Маленькая деревушка, в которой все больше заброшенных домов, в скором будущем повторит судьбу заброшенных деревень. «Это уголок, где я провел свое детство, куда ненадолго приезжаю сейчас, где красота и душевный покой», - пишет автор.

Очень интересна работа «Забываемое ремесло» в номинации «Мое родное село». На снимке запечатлен Богомазов Александр во время работы на гончарном станке. Раньше во многих деревнях и городах имелись мастерские по изготовлению предметов быта из глины. Сейчас это ремесло забыто. Ему посчастливилось

прикоснуться к этому ремеслу во время поездки к тете в деревню. Невыразимо передать словами восторг, когда на твоих глазах рождается творение твоих рук.

Нельзя не отметить работу Юсупова Артура «Осенняя Бугульма» в номинации «Красота природы республики Татарстан». На снимке изображено любимое место большинства горожан – водоем в центре города. С каждым годом он становится все краше и благоустроенной: скамейки для отдыхающих, тренажеры, велодорожки, детские игровые площадки, скейт -площадка, лодочная станция, место для рыбалки. Стар и мал приходят сюда отдохнуть, покормить уток и просто полюбоваться природой. Особенно в этом месте красиво осенью.

Вывод

Обобщая опыт работы по данному направлению, можно сказать, что в основном экологическое воспитание на уроках математики ранее носило несистемный эпизодический характер. Начиная с 2021 года, была поставлена цель: изучить подробнее вопрос об экологическом воспитании школьников на уроках математики, потому что использование задач с экологическим содержанием в преподавании курса математики в школы предоставляет возможность:

- воспитание у учащихся экологической культуры;
- создание в их сознании целостной картины мира;
- формирование представления о математическом моделировании;
- выявление связи между математическими понятиями и окружающей реальностью;
- повышение интереса к предмету математики.

Цели развития экологической культуры личности в процессе обучения математике должны быть достигнуты в той степени, чтобы выпускник мог и желал их самостоятельно реализовывать в трудовой деятельности, быту и повседневной жизни, должен иметь устойчивую потребность и навыки самостоятельной рациональной практико-экологической деятельности и поведения в природе.

Приложение

Устная работа на уроках математики с решением экологических задач



На молочно-товарной ферме в п. Вязовка Бугульминского района РТ



Экскурсия на страусовую ферму в г. Бугульма



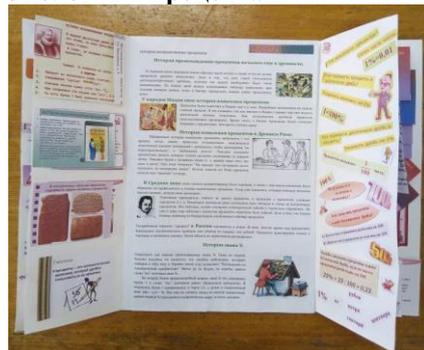
Проект «Симметрия в моем городе» (фотоколлаж г. Бугульма)



Проект – выставка рисунков «Математика в профессии моих родителей»



Выставка лэпбуков «Экология в процентах»



Республиканский конкурс «ЭкоОбъектив»



СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Исмагилова Наиля Фазыловна, учитель математики
первой квалификационной категории, (naila1975@mail.ru)

МБОУ «Кильдуразская СОШ Буинского муниципального района РТ»

Аннотация

Современный мир все меньше нуждается в физической силе, все больше – в грамотности и интеллекте. Математика как школьный предмет обладает достаточным потенциалом для формирования и развития этих качеств. На первое место выходит потребность быстро реагировать на все изменения, происходящие в жизни, умение самостоятельно находить, анализировать, применять информацию. Главным становится функциональная грамотность, так как это «способность человека решать стандартные жизненные задачи в различных сферах жизни и деятельности на основе прикладных знаний». Одним из ее видов является математическая грамотность.

Математическая грамотность – способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живет, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Как учитель математики, я прекрасно понимаю важность развития математической грамотности моих учеников, вижу необходимость в формировании у учащихся умений применять полученные знания в жизненных ситуациях.

В чем же, по-моему мнению, заключается проблемное поле при формировании функциональной грамотности на уроках математики?

Во-первых, успешное выполнение математических заданий имеет прямую зависимость от уровня читательской компетентности. Если для работы предлагается объемный текст, учащиеся не могут выделить существенную информацию, вопрос и данные, важные для решения задачи.

Во-вторых, трудность для школьников представляют задания, в которых нужно учитывать много условий. Если информация представлена в косвенном виде или вопрос не слишком стандартный, дети теряются и лишь около 30% обучающихся справляются с такими заданиями. Непривычность и необычность формулировок пугает учащихся.

В-третьих, учащиеся испытывают проблемы при работе с интегрированными заданиями, в которых нужно применять знаний из нескольких учебных предметов. Они показывают неплохие результаты в заданиях, где нужно проявить знания и предметные умения, и не справляются с заданиями, в которых эти знания нужно применить.

Мы считаем, что решить проблему повышения уровня математической грамотности учащихся можно, придерживаясь ряда следующих правил:

- помнить о системности формируемых математических знаний, о необходимости теоретической базы;
- погружать в реальные ситуации (отдельные задания; цепочки заданий, объединённых ситуацией, проектные работы);
- формировать опыт поиска путей решения жизненных задач, учить математическому моделированию реальных ситуаций и переносить способы решения учебных задач на реальные;
- формировать коммуникативную, читательскую, информационную, социальную компетенции;
- развивать регулятивную сферу и рефлексивность: учить планировать деятельность, конструировать алгоритмы (вычисления, построения и пр.),

- контролировать процесс и результат, выполнять проверку на соответствие исходным данным и правдоподобие, коррекцию и оценку результата деятельности.

Формирование математической грамотности - сложный, многосторонний, длительный процесс. Перед педагогами встала серьёзная проблема, как заложить основы этой грамотности, с помощью каких педагогических технологий, приемов, методов, как воспитать функционально - грамотного человека.

Ни для кого не секрет, что важнейшим видом учебной деятельности на уроках математики является решение задач.

Обучающиеся часто задаются вопросами: зачем им математика, как она пригодится им в дальнейшем, как знания формул и теорем помогут им в повседневной жизни? Ответить на эти вопросы, а также показать ученикам связь математики с их будущей профессией, изменить их отношение к предмету позволяют задачи прикладного характера.

Понимая проблему, педагоги пытаются решить ее, включая в свой урок практико-ориентированные или, так называемые, контекстные задачи.

Контекстной называют задачу, которая отвечает ряду требований.

Контекстная задача должна опираться на реально имеющийся у учащихся жизненный опыт, представления, знания, взгляды, мнения и т.д.

Контекстная задача нестандартна, оригинальна.

В содержании контекстной задачи должны отражаться математические и нематематические проблемы и их взаимная связь.

Задача должна соответствовать программе курса.

Контекст задачи может быть представлен в различных формах. Это могут быть таблицы, графики, текст, диаграммы.

Приведу примеры типов задач, которые можно рассматривать на уроках математики, в зависимости от контекста:

Подготовиться к написанию ВПР и сдаче Единого Государственного Экзамена, в систему заданий которого входят практико-ориентированные задачи.

Приведу примеры некоторых контекстных задач, которые я использую на своих уроках.

Задача № 1.

Оператор сотовой связи предлагает тарифные планы с предоплатой. Какова наименьшая стоимость одной минуты разговора? Ответ дайте в рублях.

Тарифный план	Количество минут разговора в месяц	Стоимость за месяц
«Лёгкий»	400	320 руб.
«Деловой»	500	410 руб.
«Удобный»	600	540 руб.
«Универсальный»	900	783 руб.

Запишите решение и ответ.

Рассчитайте затраты на покупку, если цена за 1 квадратный метр – 300 рублей.

Включаясь в процесс решения задачи, обучающиеся неизбежно выйдут на проблему, которая вырастая из контекста учебной деятельности, становится лично-значимой.

Конечно, все задачи практического содержания невозможно рассмотреть в рамках урока, и в программах нет отдельной темы по решению контекстных задач.

Одним из способов развития математической грамотности является повышение самостоятельного мышления у учащихся через элементы технологии критического мышления. Использование технологии критического мышления развивает умение работать с информацией, логически мыслить, решать проблемы, аргументировать свое мнение, самообучаться, сотрудничать и работать в группе. Учащимся очень нравится составлять кластеры по разным темам, прием корзина идей, толстые и тонкие вопросы.

Как видим, математическая грамотность становится фактором, содействующим развитию способностей учащихся творчески мыслить и находить нестандартные решения, уметь выбирать профессиональный путь, использовать информационно-коммуникационные технологии в различных сферах жизнедеятельности, а также обучению на протяжении всей жизни.

«Математика — гимнастика для ума», - эта фраза была сказана не случайно. Именно на уроке математики ребёнок учится анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, рассуждать, догадываться, опровергать, что и способствует формированию математической грамотности.

Спасибо за внимание!

РАБОТА С СУБЪЕКТИВНЫМ ОПЫТОМ УЧЕНИКА В КОНТЕКСТЕ ОРГАНИЗАЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Фомина Наталия Анатольевна, учитель математики и физики
первой квалификационной категории, (fominanatal@mail.ru)
МБОУ «Киятская СОШ Буинского муниципального района
Республики Татарстан»

Аннотация

В статье рассматривается развитие математической грамотности на уроках математики. Она влияет на информационную, читательскую, социальную функциональную грамотность, информацию общекультурной направленности. Наша задача сегодня через содержание учебного материала, через построение урока найти то направление, которое приведет к достижению хорошего уровня функциональной математической грамотности. Основной целью математического образования должно быть развитие умения математически, логично и осознанно исследовать явления реального мира. Реализации этой цели может и должно способствовать решение на уроках математики разного рода нестандартных логических задач. Нестандартные задачи требуют повышенного внимания к анализу условия и построения цепочки взаимосвязанных логических рассуждений. Примеры таких задач, ответ на которые необходимо логически обосновать.

Мысль о том, что житейский опыт учащихся должен быть задействован в образовательном процессе, не нова. Еще в начале XX века Лев Семенович Выготский рассматривает личный опыт ребенка как основу педагогической работы. В настоящее время необходимость обращения к субъектному опыту в обучении подчеркивают многие психологи и педагоги.

Субъектный опыт ученика - личный опыт ученика.

Поэтому урок - это не просто создание учителем благожелательной творческой атмосферы, а постоянное обращение к субъектному опыту школьников, то есть к опыту их собственной жизнедеятельности. Важным является совместные поиски и анализ оптимальных условий решения учебных задач. Для нас важен вопрос - как организовать учебный процесс так, чтобы повысить мотивацию и результативность обучения? Если с теорией по этому вопросу более или менее ясно, то с практикой - всё обстоит сложнее. Наша задача - найти те приёмы, способы обучения, которые будут работать на достижение предметных и метапредметных результатов. Значительные изменения, которые произошли за последние годы в современном мире, убедительно показывают, что математика является важным инструментом для успешного решения многих проблем, с которыми

сталкиваются молодые люди в личных, учебных, профессиональных, общественных и научных аспектах повседневной жизни. Содержание оценки математической подготовки обучающихся основано на понятии математической грамотности.

Как учитель математики, я прекрасно понимаю важность развития математической грамотности моих учеников, вижу в этом необходимость в развитии способности учащихся, применять полученные в школе знания и умения в жизненных ситуациях. Формирование математической грамотности школьников на уроках математики возможно через решение нестандартных задач; решение задач, которые требуют приближенных методов вычисления или оценки данных величин. Для успешного формирования и развития математической грамотности обучающихся, достижения ключевых и предметных компетенций необходимо соблюдать следующие условия:

- обучение должно носить деятельностный характер (формирование у школьников умений самостоятельной учебной деятельности, поэтому проблема математической грамотности рассматривается, как проблема деятельностная, как проблема поиска механизмов и способов быстрой адаптации в современном мире);
- обучающиеся должны стать активными участниками процесса изучения нового материала;
- учебный процесс необходимо ориентировать на развитие самостоятельности и ответственности ученика результаты своей деятельности;
- во внеурочной деятельности использовать продуктивные формы групповой работы.

Приведу пример задачи для формирования математической грамотности на уроке математики в 5 классе: Для 8 школьных работников администрация решила закупить защитные маски на декабрь. Маски надо менять через каждые 2 часа, рабочий день длится 6 часов и выходной у работников - воскресенье. Фирма А предлагает маски по 3 р. за шт. при покупке 100 шт., фирма Б за 5 р. за шт. при покупке 50 шт. Сколько денег при этом будет потрачено на более выгодную покупку? В ответ запишите полученный результат.

Решение.

1. В декабре 27 рабочих дней (31 - 4 воскресенья)
2. Каждому работнику в день потребуется $6:2=3$ маски
3. $27 \cdot 3 \cdot 8 = 648$ масок потребуется всего
4. Округляем до 700 масок и получаем 7 упаковок по 100 масок и округляем до 650 масок 13 упаковок по 50 масок
5. $7 \cdot 100 \cdot 3 = 2100$ р. фирма А
6. $13 \cdot 50 \cdot 5 = 3250$ р. фирма Б

Ответ: 2100 р.

В целях закрепления формируемых умений в качестве домашнего задания можно предложить аналогичную ситуацию или ту же самую ситуацию, но с несколько изменёнными данными. Однако задание может носить и творческий характер: придумать своё задание на основе рассмотренного сюжета.

Практические задачи или задачи, связанные с повседневной жизнью.

Задача № 1

Длина коридора 36 м. Есть три куска линолеума: первый кусок длиной 12м, второй – в 2 раза короче, а третий – на 2 м короче первого. Хватит ли их, чтобы покрыть пол в коридоре (ширина кусков и ширина коридора совпадают)?

Задача № 2

Коля весит 45кг, Дима – на 7 кг меньше, а Вася – на 5кг больше Димы. Смогут ли эти ребята подняться одновременно на лифте, если этот лифт за один раз поднимает не больше 120 кг?

Урок был и остается основным элементом образовательного процесса, но в системе современного обучения существенно меняется его функция, форма организации. Работа на уроке с субъектным опытом учащегося требует от учителя специальной подготовки: не просто изложения своего предмета, а анализа того содержания, которым располагают ученики по теме урока.

Направление деятельности учителя	Пути и средства его реализации
I. Обращение к субъектному опыту ученика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выявление этого опыта путём постановки вопросов: как он это сделал, почему, на что опирался. 2. Организация обмена содержанием субъектного опыта между учениками, через взаимопроверку, слушание. 3. Поддержка учителем наиболее правильных версий учеников по обсуждаемой проблеме - подвести всех к правильному решению. 4. Выстраивание на их основе изучение нового материала: путём высказываний, суждений, понятий. 5. Стимулирование учеников к самостоятельному выбору и использованию различных способов выполнения задания. 6. Создание ситуаций нравственного выбора 7. Обращение к версиям учеников при поиске вариантов решения познавательной задачи (проблемы)
II. Применение на уроке разнообразного дидактического материала с опорой на субъектный опыт ученика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использование учителем различных источников информации, с учетом всех типов восприятия. 2. Побуждение учащихся к выполнению проблемных, внутренне неоднородных учебных заданий. 3. Предложение на выбор заданий различного типа, вида и формы. 4. Стимулирование учащихся к выбору такого материала, который бы соответствовал их личным предпочтениям. 5. Применение карточек с описанием основных учебных действий и последовательности их выполнения, т.е. технологических карт, на основе дифференцированного подхода к каждому и постоянного контроля.
III. Характер педагогического общения на уроке («субъект-субъектные» отношения)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уважительное и внимательное слушание отвечающего, независимо от уровня его успеваемости. 2. Обращение к ученикам по ИМЕНИ. 3. Беседа с детьми не свысока, а «глаза в глаза», поддержка беседы улыбкой! 4. Поощрение в ребёнке независимости, уверенности в себе при ответе.
IV. Активизация способов учебной работы с учетом субъектного опыта учащихся	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стимулирование учеников к применению различных способов учебной работы. 2. Анализ всех предполагаемых способов, не навязывая своего мнения учащимся. 3. Анализ действий каждого ученика. 4. Выявление значимых способов, избираемых учащимися. 5. Обсуждение наиболее рациональных способов – не хорошо или плохо, а

	что в данном способе положительно.
	6. Оценивание и результата, и процесса.
V. Педагогическая гибкость учителя в работе с учащимися на уроке	1. Организация атмосферы «включённости» каждого ученика в работу класса. 2. Предоставление детям возможности проявить избирательность к видам работы, характеру учебного материала, темпу выполнения учебных заданий. 3. Создание условий, позволяющих каждому ученику быть активным, самостоятельным. 4. Проявление отзывчивости учителя к эмоциям ученика. 5. Оказание помощи детям, не успевающим за темпом работы класса.

Литература

1. Калинин Е.Н. Сборник заданий по развитию функциональной математической грамотности обучающихся 5-9 классов. - Новокуйбышевск, 2019.
2. Методические материалы по формированию функциональной грамотности учащихся на уроках математики / под редакцией Долматовой Н.В. 2021г.
3. Развитие функциональной грамотности на уроках математики. Учебно-методическое пособие / Р.А. Казакова, О.И. Кравцова; Изд. ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО, 2017г.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Тиханова Лариса Александровна,
учитель математики, (tikhanova.1970@mail.ru)
МБОУ «Киятская СОШ БМР РТ»

Аннотация

В этой статье описываются мотивирующие методы и приемы обучения математике в основной школе, которые применяю в своей практике работы со школьниками, имеющими «низкие» результаты обучения с целью формирования и развития у них функциональной математической грамотности.

Мир, в котором мы сейчас живем, все больше нуждается – в грамотности и интеллекте. Математика как школьный предмет обладает достаточным потенциалом для формирования и развития этих качеств. На первое место выходит потребность быстро реагировать на все изменения, происходящие в жизни, умение самостоятельно находить, анализировать, применять информацию. Главным становится **функциональная грамотность**, так как это "способность человека решать стандартные жизненные задачи в различных сферах жизни и деятельности на основе прикладных знаний". Одним из ее видов является **математическая грамотность**.

Математическая грамотность – это способность проводить математические рассуждения и формулировать, применять, интерпретировать математику для решения проблем в разнообразных контекстах реального.

Ученик должен обладать такими умениями:

- выполнять математические расчеты для решения повседневных задач;
- рассуждать, делать выводы на основе информации, представленной в различных формах (в таблицах, диаграммах, на графиках), широко используемых в средствах массовой информации.

Учащиеся, овладевшие математической грамотностью, способны:

- распознавать проблемы, которые возникают в окружающей действительности и могут быть решены средствами математики;
- формулировать эти проблемы на языке математики;

- решать проблемы, используя математические факты и методы;
- анализировать использованные методы решения;
- интерпретировать полученные результаты с учетом поставленной проблемы;
- формулировать и записывать результаты решения.

Проблема формирования математической грамотности требует изменений к содержанию деятельности на уроке. Научиться действовать ученик может только в процессе самого действия, а ежедневная работа учителя на уроке, образовательные технологии, которые он выбирает, формируют функциональную математическую грамотность учащихся.

Компоненты математической грамотности:

- воспроизведение математических фактов, методов и выполнение вычислений;
- установление связей и интеграции материала из разных математических тем, необходимых для решения поставленной задачи;
- математические размышления, требующие обобщения и интуиции.

Средства для развития математической грамотности, применяется практико-ориентированный, дифференцированный, развивающий и системно-деятельностный подходы. Кроме того, одним из главных средств развития функциональной грамотности являются информационные технологии.

К математическому содержанию относятся такие знания, как:

- анализировать текст, использовать информацию, представленную в различных формах;
- удерживать несколько условий (3 уровня);
- использовать моделирование с целью выделения существенных отношений;
- выявлять закономерности в структурированных объектах; (делать выводы)
- осуществлять пробные действия при поиске решения;
- умение контролировать ход и результат решения задачи (карта достижений)
- выбирать материал, который необходим для решения задачи;
- осознать и обозначить свой путь движения в предмете и делать предположения.

Эти умения являются проводником математической грамотности и формируются за счет включения в урок заданий, направленных на формирование данных умений.

Существуют проблемы, которые мешают развитию математической грамотности:

1. Низкий уровень вычислительных навыков у учащихся.
2. Отсутствие практической направленности в математике.
3. Репродуктивный метод в преподавании математики.
4. Организовать правильно свой домашний учебный труд.
5. Изучение геометрии, как предмета, формирующего пространственное мышление
6. Заучивания основ теоретических понятий (формул, правил, теорем и т.д.)

Учащиеся должны уметь решать любые поставленные перед ними задачи. В зависимости от сложности задания выделены три уровня математической компетентности: уровень воспроизведения, уровень установления связей, уровень рассуждений.

Ученики должны активно принимать участие на всех этапах учебного процесса: формулировать свои собственные гипотезы и вопросы, консультировать друг друга, ставить цели для себя, отслеживать полученные результаты.

Развивать математическую грамотность надо постепенно, начиная с 5 класса. Регулярно включать в ход урока задания на *«изменение и зависимости»*, *«пространство и форма»*, *«неопределенность»*, *«количественные рассуждения»*.

Эти задания можно использовать по усмотрению учителя:

- Как игровой момент на уроке;
- Как проблемный элемент в начале урока;
- Как задание – «толчок» к созданию гипотезы для исследовательского проекта;
- Как задание для смены деятельности на уроке;
- Как модель реальной жизненной ситуации, иллюстрирующей необходимость изучения какого-либо понятия на уроке;
- Как задание, устанавливающее межпредметные связи в процессе обучения;
- Некоторые задания заставят сформулировать свою точку зрения и найти аргументы для её защиты;
- Можно все задачи объединить в группы и создать свой элективный курс по развитию математического мышления;

Задания такого типа можно включать в школьные олимпиады, математические викторины;

Задачи на развитие математического мышления могут стать основой для внеклассного мероприятия в рамках декады математики.

Для выполнения заданий требуется относительно небольшой объем знаний и умений, которые необходимы для математически грамотного современного человека.

К ним отнесены:

- пространственные представления;
- пространственное воображение;
- свойства пространственных фигур;
- умение читать и интерпретировать количественную информацию, представленную в различной форме (в форме таблиц, диаграмм, графиков реальных зависимостей), характерную для средств массовой информации;
- умение работать с формулами;
- знаковые и числовые последовательности;
- нахождение периметра и площадей нестандартных фигур;
- действия с процентами;
- использование масштаба;
- использование статистических показателей для характеристики реальных явлений и процессов;
- умение выполнять действия с различными единицами измерения (длины, массы, времени, скорости) и др.

В целях закрепления формируемых умений в качестве домашнего задания можно предложить аналогичную ситуацию или ту же самую ситуацию, но с несколько изменёнными данными. Однако задание может носить и творческий характер: придумать своё задание на основе рассмотренного сюжета.

Практические задачи или задачи, связанные с повседневной жизнью.

Задача № 1

Длина коридора 36 м. Есть три куса линолеума: первый кусок длиной 12м, второй – в 2 раза короче, а третий – на 2 м короче первого. Хватит ли их, чтобы покрыть пол в коридоре (ширина кусков и ширина коридора совпадают)?

Задача № 2

Коля весит 45кг, Дима – на 7 кг меньше, а Вася – на 5кг больше Димы. Смогут ли эти ребята подняться одновременно на лифте, если этот лифт за один раз поднимает не больше 120 кг?

Задача № 3

Настя пришла в школьную столовую пообедать, у неё с собой есть 90 рублей. В столовой висит меню:

<i>Первые блюда</i>	Свекольник	25 рублей
---------------------	------------	-----------

	Суп куриный	32 рублей
Вторые блюда	Котлета куриная с макаронами	55 рублей
	Овощное рагу	40 рублей
	Плов	58 рублей
Напитки	Компот	12 рублей
	Морс	15 рублей

Выбери обед из трёх блюд (первое, второе и напиток), который может купить Настя. В ответе укажи названия блюд и стоимость обеда.

Задача № 4

Определи стоимость приготовления салата «Оливье», если для этого требуется:

Картофель-250 грамм

Зелёный горошек- 1 банка

Яйца- 5 штук

Маринованные огурцы – 1 банка

Майонез- 1 пакет

Филе курицы-500 грамм

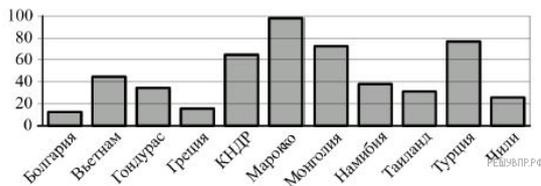
Яйца стоят 70 рублей за 10 штук, 1кг картофеля-60 рублей, пакет майонеза – 62 рубля, банка зелёного горошка – 57 рублей, банка маринованных огурцов – 87 рублей, 1 кг филе курицы – 140 рублей

Задача № 5

Мальчик ехал в школу на велосипеде. Занятия в школе начинаются в 9 ч. В 8 ч 40 мин он проехал половину пути, а в школу приехал за 10 мин до начала занятий. Сколько минут мальчик ехал в школу?

Задача №6

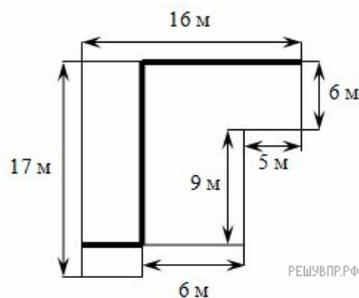
На диаграмме показано распределение выплавки цинка (в тысячах тонн) в 11 странах мира за 2019 год. Среди представленных стран первое место по выплавке цинка занимало Марокко, одиннадцатое место — Болгария. Используя диаграмму, ответьте на вопрос.



Сколько примерно тысяч тонн цинка было выплавлено в Намибии? *Ответ округлите до десятков.*

Задача №7

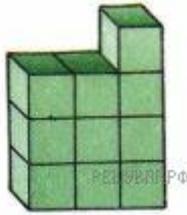
На плане участка показан водопровод.



Найдите длину водопровода

Задача №8

Чему равен объём тела, сложенного из одинаковых кубиков (см. рис.), если объём одного кубика равен 1 кубической единице (1 куб. ед.)? Ответ дайте в кубических единицах, единицы измерения указывать не нужно



Задача №9

Хозяин дачного участка строит баню с парным отделением. Парное отделение имеет размеры: длина 3,5 м, ширина 2,2 м, высота 2 м. Окон в парном отделении нет, для доступа внутрь планируется дверь шириной 60 см, высота дверного проёма 1,8 м. Для прогрева парного отделения можно использовать электрическую или дровяную печь. В таблице представлены характеристики трёх печей.

Номер печи	Тип	Объем помещения	Масса	Стоимость
1	Дровяная	8-12	40	18 000
2	Дровяная	10-16	48	19 500
3	Электрическая	9-15,5	51	15 000

Для установки дровяной печи дополнительных затрат не потребуется. Установка электрической печи потребует подведения специального кабеля, что обойдётся в 6500 руб.

1. Найдите объём парного отделения строящейся бани. Ответ дайте в кубических метрах.
2. На сколько рублей покупка дровяной печи, подходящей по объёму парного отделения, обойдётся дешевле электрической с учётом установки?

Все эти задания направлены на развитие математической и естественнонаучной грамотности, которое предполагает учащимся использовать знания, приобретенные ими за время обучения в школе, для решения разнообразных задач межпредметного и практико-ориентированного содержания, для дальнейшего обучения и успешной социализации в обществе.

Формирование математической грамотности - сложный, многосторонний, длительный процесс. Перед педагогами нашей школы встала серьёзная проблема, как заложить основы этой грамотности, с помощью каких педагогических технологий, приемов, методов, как воспитать функционально - грамотного человека

Литература

1. Открытый банк заданий для формирования функциональной грамотности

Основные подходы к оценке МГ:

<http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/matematiceskayagramotnost.php>

- Основные результаты международного исследования PISA-2015 //

Центр оценки качества образования ИСРО РАО, 2016: <http://www.centeroko.ru/>

- Примеры заданий PISA-2022 по математической грамотности:

<https://pisa2022-maths.oecd.org/#example>

МАТЕМАТИКА И ЛИТЕРАТУРА

Корунова Ольга Владимировна, учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории, (korunova.1973@mail.ru)
МБОУ «Киятская СОШ Буинского муниципального района РТ»

Аннотация

Математика неисчерпаема и многогранна, одного покоряет ее логическая стройность, другого – абстрактный метод, третий ценит в ней величайшую полезность. Даже литература, музыка, живопись не могут обходиться без математики. А они - основа искусства. Искусство и наука требуют фантазии, творческой смелости и наблюдения различных явлений жизни. Литература учит нас понимать окружающий мир, математика – точно мыслить, соизмерять, оценивать этот мир. Обзор литературы показал, что знания по математике нужны не только ученым, но и писателям и поэтам. Существует огромный блок стихов, посвященных математике, который воспевае красоту, стройность и последовательность этой науки. Можно выделить целый ряд произведений-задач (стихи или сказки), которые позволяют заниматься математикой с интересом, в виде игры. Можно найти произведения в художественной литературе, которые так или иначе содержат математические элементы.

1. Введение

Математика известна с древних времен. Если вспомнить такие великие государства прошлого, как Древний Рим, Древняя Греция, Османская империя в Турции, то можно заметить, что все архитектурные и художественные шедевры создавались с использованием математики. Знания математики требовались не только при строительстве, но и при создании литературно-художественных произведений. Недаром А. С. Пушкин говорил: «Вдохновение нужно в геометрии не меньше, чем в поэзии».

Математика и литература схожи в том, что через них мы познаем окружающую действительность: литература направлена на раскрытие духовной сферы человеческой жизни, математика же предполагает понимание технической, материальной стороны деятельности людей. Мы знаем, как связаны между собой литература и история, литература и музыка, литература и живопись, литература и математика также могут сосуществовать друг с другом.

Актуальность выбранной темы - желание разрушить стереотип несовместимости этих наук и доказать наличие между ними тесного взаимодействия. Стоит лишь увидеть за словом число, за литературным сюжетом – формулу и убедиться, что литература существует не только для литераторов, а математика – не только для математиков.

Цель проекта: установить связь между математикой и литературой.

В связи с этим были поставлены следующие задачи:

1. выявить и раскрыть эстетический потенциал математики;
2. опровергнуть стереотип о сухости математиков; вызвать интерес к изучению предмета «математика» у учащихся, имеющих гуманитарный склад ума;
3. использовать исторические сведения межпредметного характера;
4. показать присутствие математики в литературе.

В работе использованы следующие методы: поиск, изучение, анализ, обобщение, сравнение.

2. Исторические сведения межпредметного характера.

Позвольте представить вам великих математиков. Одним из крупнейших математиков является **Омар Хайям**. Он навсегда вошел в историю всемирной культуры не только как блестящий ученый – энциклопедист, но и как прекрасный поэт, который воспевал свободу, бичевал ханжество и лицемерие.

Рене Декарт - французский философ, математик, физик и физиолог.

Вообще-то он начал свою творческую жизнь с поэзии и много работал в этом жанре. Увековечил он себя в области математики и философии.

Николай Иванович Лобачевский: “У каждого свой исходный постулат, на котором построена его геометрия жизни. Нужно только пристальнее приглядеться к человеку, определить этот исходный поступок и тогда всё станет ясно, все поступки окажутся логически обоснованными. Можно даже наперёд предсказать, как поступит тот или иной человек.” Ректор Казанского университета, создатель новой геометрии - геометрии Лобачевского и вдруг в 1834 году “рискнул” опубликовать свое стихотворение “Разлив Волги при Казани”.

На вечерах Великопольского, давнишнего приятеля Пушкина, встретились два гения: Пушкин и Лобачевский. Может быть, после встречи с Николаем Ивановичем Пушкин сказал: “*Вдохновение нужно в поэзии, как в геометрии*”.

Имя **Михаила Васильевича Ломоносова** знакомо всем. Он величайший химик, физик, геолог и в то же время историк, языковед и даже поэт. А. С. Пушкин сказал о нем: “Ломоносов создал первый русский университет, он, лучше сказать, сам был нашим первым университетом”.

«**Принцесса науки**». Крупнейшим литератором и математиком была С. В. Ковалевская. Женщина-математик Софья Васильевна Ковалевская говорит о математике так: “Это наука, требующая наиболее фантазии, нельзя быть математиком, не будучи в то же время поэтом в душе”.

Известно, что **Михаил Юрьевич Лермонтов** был большим любителем математики и в своих вольных переездах из одного места службы в другое всегда возил с собой учебник математики.

Александр Сергеевич Пушкин – высочайшая вершина русской литературы.

А.С.Пушкин считал, что писатель должен иметь «чувство сообразности», обладать «силой ума, располагающего части в отношении к целому».

Сам он обладал всем этим в высшей степени. И когда он композиционно организовывал свои произведения, он, конечно же, руководствовался этой внутренней «математикой» - безошибочно точным глазомером и непогрешимо верной рукой величайшего мастера-художника: не по заранее подготовленным математическим формулам располагал «части в отношении к целому», но само это расположение оказывалось в полном с ними соответствии, было удивительно математично.

“Человек - есть дробь, - сделал такое сравнение **Л.Н. Толстой**. - Числитель - это, сравнительно с другими, достоинства человека, знаменатель - это оценка человеком самого себя. Увеличить своего числителя - свои достоинства, не во власти человека, но всякий может уменьшить своего знаменателя - свое мнение о самом себе, а этим уменьшением приблизить к совершенству». И сразу начинаешь задумываться над значением своей личной дроби...

3. Присутствие математики в литературе

Математики в литературных произведениях предостаточно. Если внимательно подумать, можно найти доказательство и этому, казалось бы, абсурдному, утверждению. Итак, где же искать эту математику?

- 1) В названии произведения.
- 2) В тексте произведения.

Старинные единицы мер:

Во многих литературных произведениях часто встречаются такие единицы мер, как аршин, вершок, сажень, верста, пядь, золотник и т.д. Однако мы уже давно их не используем, поэтому при прочтении мы сталкиваемся с определенными трудностями в понимании единиц мер. (Примеры из произведений)

Когда я работала над сбором материала о единицах мер, мне захотелось перевести мой рост и рост моей подруги в старинные меры длины. Вот что у меня получилось.

Имя	Сантиметр	Аршин	Вершок	Пядь
-----	-----------	-------	--------	------

Людмила	168 см	2,37 аршина	38,2 вершков	9,5 пядей
Ольга	163 см	2,3 аршина	37 вершков	9,16 пядей

И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»

Почему же воз не двинулся с места?

«Евгений Онегин»

На каком расстоянии стрелялись Онегин и Ленский?

И.А. Гончаров «Обломов»

Правильно ли Обломов с Захаром сосчитали?

М.А. Булгаков «Мастер и Маргарита»

Согласно налоговому кодексу РФ, если граждане получают доход, то они обязаны платить налог 13%. Какую прибыль получил бы Никанор Иванович при уплате налогов, оплате коммунальных услуг 700 рублей в месяц и сдаче квартиры сроком на 12 месяцев?

4. Заключение

«В математике есть своя красота, как в поэзии», - говорил А.С. Пушкин. Математика и литература, как было показано в работе, идут рука об руку испокон веков. Мы установили, что между математикой и литературой существуют весьма тесные и многообразные связи. Есть как минимум три точки соприкосновения: первая – использование математических деталей, понятий и задач; вторая – сходство математических и литературоведческих терминов; третья – наличие математиков-поэтов и поэтов-математиков.

Таким образом, исследуя в своей работе роль математики в литературе (как поэзии, так и прозе) мы пришли к выводу, что математика и литература – это *два крыла одной культуры*.

А самое главное: ошибочно думать, что математическую грамотность формирует учитель математики, читательскую – учитель русского языка и литературы. Надо помнить, что за формирование различных видов функциональной грамотности обучающихся отвечает не один учитель, а команда учителей.

4. Используемые интернет-ресурсы:

1. Бакиева А., Сайтова Р.А. «Математика в художественной литературе».
2. Береговой Е. «Литературная математика».
3. Карпушина Н.М. «Любимые книги глазами математика».
4. Куликова Е., Куликова Е.В. «Математика и литература – два крыла одной культуры».

5. Список произведений, выбранных для анализа:

И.С. Тургенев «Муму»; А.С. Пушкин «Капитанская дочка», «Евгений Онегин»; Н.В. Гоголь «Тарас Бульба»; Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»; И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»; И.А. Гончаров «Обломов»; М.А. Булгаков «Мастер и Маргарита»

ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ХИМИИ

Гумерова Алсу Абдрахимовна, учитель химии
 высшая квалификационная категория, (ilmiragumer@mail.ru)
 МБОУ «Кильдуразская СОШ Буинского района РТ»

Аннотация

В статье представлен опыт работы по формированию математической грамотности обучающихся на уроках химии. Описаны возможные варианты использования ситуационных задач для развития математической грамотности обучающихся на уроках химии.

Ключевые слова: функциональная грамотность, функционально грамотный человек.

Практико-ориентированные задачи я использую на разных этапах урока (актуализация знаний, закрепление и контроль знаний, постановка проблемы), при подготовке к итоговой аттестации. При их решении

используется деятельностный подход.

В современном, быстро меняющемся мире, функциональная грамотность становится одним из базовых факторов, способствующих формированию умений принимать грамотные и ответственные решения.

Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Функционально грамотный человек — это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Функциональная грамотность – понятие метапредметное, поэтому она формируется при изучении разных школьных дисциплин и имеет разные направления:

- читательская грамотность
- математическая грамотность
- естественнонаучная грамотность
- креативное и критическое мышление
- финансовая грамотность
- глобальные компетенции.

Все виды грамотностей направлены на формирование ключевых компетенций обучающихся, позволяющих им решать сложные задачи: креативность, критическое мышление, коммуникативность, сотрудничество в решении проблем.

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, утвержденном приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года, представлены требования, предъявляемые к предметным результатам по учебному предмету «Химия», которые должны обеспечивать (на базовом уровне):

- Владение системой химических знаний, которая включает важнейшие химические понятия: относительная атомная масса, относительная молекулярная масса, количество вещества, молярная масса, молярный объем газа, массовая доля химического элемента в соединении, массовая доля и %-ная концентрация вещества в растворе, валентность, степень окисления, атом (ядро, электрический слой), окислительно-восстановительные реакции, предельно- допустимая концентрация.

- Умение составлять молекулярные и ионные уравнения.

- Умение вычислять относительную молекулярную и молярную массу вещества, массовую долю химического элемента в соединении, массовую долю вещества в растворе, количество вещества и его массу, объем газов; умение проводить расчеты по уравнениям химических реакций и находить количество вещества, объем и массу реагентов или продуктов.

- Умение представлять результаты эксперимента в форме выводов, доказательств, графиков и таблиц и выявлять эмпирические закономерности.

Анализ предметных результатов показывает, что успешное освоение системы химических знаний и умений невозможно без математической грамотности, которая подразумевает способность учащегося формулировать, применять и интерпретировать математику в различных контекстах. Знания и умения, необходимые для математически грамотного человека:

- пространственное воображение;

- умения читать и интерпретировать количественную информацию, представленную в различной форме;

- умения работать с формулами, знаковыми и числовыми последовательностями;

• умения выполнять действия с различными единицами измерения. Одним из эффективных приемов, направленных на формирование математической грамотности обучающихся на уроках химии является решение практико-ориентированных задач. Такие задачи формируют не только математическую грамотность, но и естественнонаучную грамотность. Практико-ориентированные задачи я использую на разных этапах урока (актуализация знаний, закрепление и контроль знаний, постановка проблемы), при подготовке к итоговой аттестации. При их решении используется деятельностный подход.

Таким образом, происходит не передача объема знаний, а формируется умение эффективно действовать в различных жизненных ситуациях, способность решать задачи за пределами парты, грамотно строить свою жизнь и не теряться в ней.

Практико-ориентированные задачи

1. Познакомившись на уроках химии со способами выражения концентрации растворов, Мария для себя решила, что станет фармацевтом. Для домашней аптечки 3%-й раствор перекиси водорода она взялась приготовить сама. Сполоснув флакончик из - под спирта дистиллированной водой, и бросив в него четыре таблетки гидропирита (каждая по 0,75 г), она отмерила 97 мл все той же воды, влила во флакон и плотно закрутила крышечку. Как вы полагаете, получилось ли у Марии медицинское средство? Свой ответ аргументируйте.

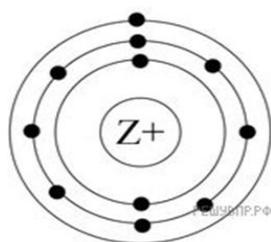
2. Концентрированные солевые растворы часто советуются врачами для полоскания носоглотки при разных заболеваниях. Упариванием 400 г раствора с массовой долей соли 10% получен раствор с массовой долей соли 15%. Какова масса выпаренной при этом воды? (Запишите число с точностью до десятых).

3. В реактор постоянного объема поместили некоторое количество оксида серы (IV) и кислорода (ЕГЭ задание 23). В результате протекания обратимой реакции в реакционной системе $2 \text{SO}_2 (\text{г}) + \text{O}_2 (\text{г}) \rightleftharpoons 2 \text{SO}_3 (\text{г})$ установилось химическое равновесие.

Используя данные, приведенные в таблице, определите исходную концентрацию кислорода и равновесную концентрацию оксида серы (IV).

Реагенты	SO_2	O_2	SO_3
Исходная концентрация, моль/л	0,6	X	0
Равновесная концентрация, моль/л	Y	0,3	0,4

4. На рисунке изображена модель электронного строения атома некоторого химического элемента.



На основании анализа предложенной модели выполните следующие задания: 1) определите химический элемент, атом которого имеет такое электронное строение; 2) укажите номер периода и номер группы в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева, в которых расположен этот элемент;

-определите, к металлам или неметаллам относится простое вещество, которое образует этот химический элемент.

Ответы запишите в таблицу.

Символ химического элемента	№ периода	№ группы	Металл/неметалл

Устный счет:

-200 г 5%-ного раствора

-100 г 10%-ного раствора

-количество вещества в 73 г HCl

-перевод процентов в доли и наоборот

В результате решения практико-ориентированных задач, учащиеся:

- знакомятся с заданиями нестандартного характера,
- повышают математическую функциональную грамотность,
- развивают образное мышление,
- познают проявления химических закономерностей.

Список литературы

1.Аликберова Л. Ю., Рукк Н. С. Полезная химия: задачи и истории - М.: Дрофа, 2005.

2. Банк заданий ФИПИ. <https://fipi.ru>

4.Сдам ГИА: Решу ЕГЭ. <https://chem-ege.sdamgia.ru>

МАСТЕР-КЛАСС «ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Рябова Елена Сергеевна, учитель начальных классов
высшей квалификационной категории, tktyf_1971@mail.ru

Галимова Гузалия Рамисовна, учитель начальных классов
высшей квалификационной категории, Ggalimovar70@mail.ru

МБОУ «Лицей-интернат г.Буинска РТ»

Аннотация

Современное общество меняет взгляд на содержание математического образования. Основное внимание направлено на развитие способности учащихся применять полученные в школе знания и умения в жизненных ситуациях. Сегодня нужны функционально грамотные выпускники, способные вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней.

Красоту математики можно увидеть глазами,
можно почувствовать сердцем,
но объять ее можно только умом

Ш.А.Амонашвили

Цель мастер-класса: познакомить с приёмами, которые повышают учебную мотивацию и способствуют успеху.

Время не стоит на месте. Важным становится не «образование на всю жизнь», а «образование на протяжении всей жизни». Американский писатель Элберт Хаббард сказал: «Цель обучения ребенка состоит в том, чтобы сделать его способным развиваться дальше без помощи учителя».

На внеурочной деятельности несравненно больше, чем на уроке, создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся.

Например, на занятиях «Умелые ручки», занимаясь лепкой из солёного теста, ребёнок работает кончиками пальцев, что влияет на развитие мелких мышц кисти. Специалистами давно уже доказано, что развитие дошкольника находится на «кончике его пальцев».

Казалось бы, нет ничего общего между развитием математической грамотности и лепкой из солёного теста.

Если обратиться к теории, то согласно предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования на занятиях лепкой используются начальные математические знания для описания и объяснения окружающих предметов, а также оценки их количественных и пространственных отношений.

Математическая грамотность младшего школьника как компонента функциональной грамотности выражается в потребности и умении применять математику в повседневных (житейских) ситуациях: находить, анализировать математическую информацию об объектах окружающей действительности; в способности различать математические объекты (величины, фигуры), устанавливать математические отношения (длиннее-короче), сравнивать; в совокупности умений: действовать по инструкции (алгоритму), формулировать суждения с использованием математических терминов.

Каким же образом возможно развитие математической грамотности в процессе занятия лепкой из соленого теста?

Лепка, как деятельность в большей мере, чем рисование или аппликация, подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, усвоению целого ряда математических представлений (о геометрических фигурах, о симметрии, форме и объёме фигур и др.). Дети **непосредственно** сопоставляют части предметов между собой, определяют их размеры (длину, толщину).

«Рука – это вышедший наружу мозг человека» - говорил И. Кант. А лепка в данном случае – это не только занимательное занятие, это и массаж, и развитие пальцев руки, что напрямую связано с развитием речи ребёнка и его математических способностей. Дети с большим интересом занимаются тем, что дома им часто недоступно: пачкаться в муке, лепить из теста всё, что ты хочешь. Да ещё к тому же за это хвалят.

Во время внеурочной деятельности «Занимательная математика» особое внимание уделяется логическому мышлению детей. Занятие можно начать с графических диктантов.

Графические диктанты – отличный способ разработки мелких мышц руки ребёнка, интересное и увлекательное занятие, результаты которого скажутся не только на умении красиво и аккуратно писать, но и логически мыслить. Развивается пространственное и абстрактное мышление. Закрепляется умение считать. Повышается внимание и сосредоточенность. Появляется стимул доводить начатое до конца. На занятиях ребята сначала выполняют под диктовку графический рисунок, а затем дополнительно можно его заштриховать, дорисовать элементы фигуры или просто закрасить.

Загадки математического содержания на счёт, сложение и вычитание оказывают неоценимую помощь в развитии самостоятельного мышления, умений доказывать правильность суждения, владения умственными операциями (анализ, синтез, сравнение, обобщение.) Отгадывая - дети радуются, если правильно ответили. Ведь отгадывание загадок - это мыслительный процесс. Но недостаточно только отгадать. Каждая загадка - это еще и логическая задача, решая которую ребенок должен совершать сложные мыслительные операции.

Мы знаем, что дети – сенсорики. Математику важно и нужно трогать.

Дети еще до школы знакомы с фигурой треугольник. Они понимают понятие треугольник. С помощью задания «Сколько треугольников вы видите?» можно применить полученные знания в нестандартной ситуации. Дети вспоминают определение, как держали в руках треугольник, какой он и выполняют задание. Эти задания даются от простого случая к сложному.

Каждый день мы возвращаемся из магазина, стараясь разделить пакеты по весу так, чтобы было удобно нести. Мы это делаем произвольно, а у младших школьников это учебная ситуация.

Эти задания дают возможность формировать математическую грамотность.

«Математика – гимнастика для ума», - эта фраза была сказана не случайно. Именно на уроках математики, на внеурочных занятиях ребёнок учится анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, рассуждать, догадываться, опровергать, что и способствует формированию математической грамотности.

Таким образом, внеурочная работа даёт школьникам дополнительные возможности для развития способностей, прививает интерес к математике. Главное назначение внеклассной работы — не только

расширение и углубление теоретического материала, изученного на уроках, но и развитие умений применять полученные на уроках знания к решению нестандартных задач, а также развитие памяти, внимания, мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Фасхутдинова Аделя Рустемовна, учитель математики
(adelyahadeeva7@yandex.ru)

Шамгунова Гульнара Наилевна, учитель информатики
высшей квалификационной категории, (gulbvt@mail.ru)

МБОУ «Лицей-интернат г. Буинска Республики Татарстан»

Аннотация

В данной статье рассматривается тема функциональной грамотности, более подробно раскрывается тема формирования основ математической грамотности. Также в статье освещены направления формирования математической грамотности, инструменты по формированию математической грамотности, проблемы, возникающие при решении практико-ориентированных задач, примеры и решение нестандартных задач.

Сегодня на первое место в мире выходит потребность быстро откликаться на все изменения, происходящие в жизни, умение самостоятельно находить, анализировать, применять информацию. Ключевым становится функциональная грамотность, так как это «способность человека решать стандартные жизненные задачи в различных сферах жизни и деятельности на основе прикладных знаний». Одним из ее видов является математическая грамотность.

Математическая грамотность – способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живет, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Формирование математической грамотности - сложный, разносторонний, длительный процесс. Перед преподавателями нашей школы встала серьезная проблема, как заложить основы этой грамотности, с помощью каких педагогических технологий, приемов, методов, как воспитать функционально - грамотного человека.

Одним из направлений формирования математической грамотности является решение текстовых задач. Как правило, формулировки

большинства текстовых задач из учебных пособий таковы, что требование задачи становится понятно в момент ее чтения. В реальной жизни так не бывает. Практико-ориентированные задачи уже появились на итоговой аттестации в 9-м классе.

Главные проблемы, возникающие при решении подобных задач и, как следствие, формировании новых компетенций:

- неумение (боязнь) работать с нетрадиционным заданием;
- неумение работать с информацией, представленной в различных формах (текста, таблицы, диаграммы, схемы, рисунка, чертежа);
- неумение составить математическую модель задачи;
- необходимость использовать здравый смысл, критически оценивать информацию, перебирать возможные варианты, использовать метод проб и ошибок, представлять обоснование решения.

Таким образом, для развития функциональной математической грамотности необходимо решать нестандартные задания на уроках, находить формулировки задач вместе с учениками в реальной жизни.

Основные критерии составления заданий для формирования и оценки функциональной грамотности:

– наличие жизненной ситуации в условии задачи;
– возможность перевода условий задачи, сформулированных с помощью быденного языка, на язык математики;

– новизна формулировки задачи, неопределенность в способах решения.

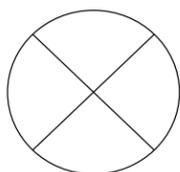
Существуют инструменты по формированию математической грамотности школьников:

- технология проектов (учатся ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать в различных коллективах);
- проблемное обучение (проблемные задания на уроках, позволяют развивать находчивость, сообразительность, способность к нестандартным решениям, возможность находить применение уже имеющимся знаниям и умениям);
- кейс-технологии (их особенностью является создание проблемной ситуации на основе фактов из реальной жизни);
- работы с символическим текстом, преобразование информации, работа с диаграммами, таблицами, чертежами;
- игровые технологии (ребусы, кроссворды, ролевые игры);
- моделирование заданий – представление ситуаций задачи и ее моделирование с помощью рисунка, отрезка, чертежа.

Развивать математическую грамотность надо постепенно, начиная с 5 класса. Регулярно включать в ход урока задания на «изменение и зависимости», «пространство и форма», «неопределенность», «количественные рассуждения» и т.п.

Практика показывает, что школьники с интересом решают и воспринимают задачи практического содержания. Учащиеся с увлечением наблюдают, как из практической задачи возникает теоретическая, и как чисто теоретической задаче можно придать практическую форму. При выполнении таких заданий важно внимательно прочитать условие, не упустив важные факты и суть поставленного вопроса. При чтении задачи, я рекомендую выделять главные условия подчёркиванием, абстрагируясь от остального «лишнего» объёма задачи, или выписыванием отдельно, составляя схематический чертёж.

Рассмотрим примеры, где рассмотрена трактовка требований к сюжетной основе задачи, к математическому содержанию задачи по отношению к школьному курсу математики.



- Отражение в тексте задачи реального объекта, его свойств. На рисунке изображено колесо с четырьмя спицами

Сколько спиц в колесе, в котором угол между любыми соседними спицами равен 60°

Фабула этой задачи, согласно условию, описывает реальный объект (колесо), с его свойствами.

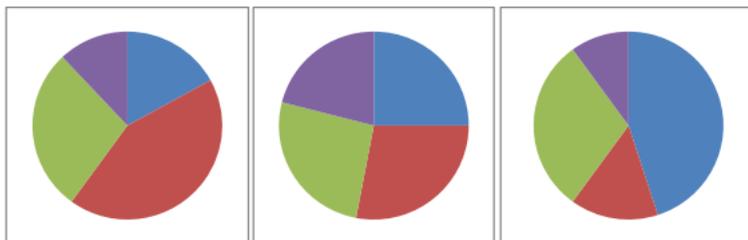
-Демонстрация в фабуле задачи связи математики с другими науками, практическими областями деятельности.

Общая площадь России на Земле составляет 149 млн. кв. км, тайга занимает 10% от общей площади. Сколько квадратных километров на Земле занимает тайга?

В данной задаче иллюстрируется связь математики с географией.

-Наличие в тексте задачи проблемы или свойств объекта, для изучения которых необходимо применить математику.

Какая из следующих круговых диаграмм показывает распределение оценок по контрольной работе по математике в 8 классе, если пятёрок в классе примерно 17% всех оценок, четвёрок – примерно 43%, троек – примерно 28% и двоек – примерно 12%?

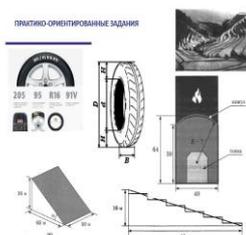


-Интернет-провайдер (компания, оказывающая услуги по подключению к сети Интернет) предлагает три тарифных плана.

Тарифный план	Абонентская плата	Плата за трафик
1. План "0"	Нет	2,5 р. за 1 Мб.
2. План "500"	550 р. за 500 Мб трафика в месяц	2 р. за 1 Мб сверх 500 Мб.
3. План "800"	700 р. за 800 Мб трафика в месяц	1,5 р. за 1 Мб сверх 800 Мб.

Пользователь планирует, что его трафик составит 600 Мб и, исходя из этого, выбирает наиболее дешёвый тарифный план. Сколько рублей заплатит пользователь за месяц, если его трафик действительно будет равен 600 Мб?

Задания из ОГЭ:



Как видим, математическая грамотность становится фактором, содействующим развитию способностей учащихся творчески мыслить и находить нестандартные решения, уметь выбирать профессиональный путь, использовать информационно-коммуникационные технологии в различных сферах жизнедеятельности, а также обучению на протяжении всей жизни.

В заключение хочется отметить, что модель формирования и развития математической грамотности можно представить в виде плодового дерева. Как любому дереву необходим уход, полив, тепло, свет, так и личности учащегося необходимы компетенции.

Поливая это дерево спланированной, чётко продуманной, слаженной работой, используя современные педагогические технологии, дерево незамедлительно даст плоды – замечательные, достойные восхищения, яблочки, то есть образованных, успешных, сильных, способных к саморазвитию, людей.

СЕКЦИЯ 5 МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ МУНИЦИПАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Загрудинова Ильсеяр Зуфаровна,
методист по профессиональному развитию
педагогов высшей квалификационной категории, (bu_att@mail.ru)
МКУ «Управление образования Буинского МР»

Аннотация

Подготовка функционально грамотных школьников с высоким уровнем амбиций и высокой образовательной активностью – это условие социально-экономического развития страны, показатель качества образования. В статье описывается, что необходимо повысить функциональную грамотность обучающихся, а это невозможно без подготовки педагогических кадров. Данная статья поможет рассмотреть аспекты организации методической работы с учителями по формированию функциональной грамотности школьников. Статья адресована руководителям школ и методистам управлений образования.

Главной целью нашего государства является вхождение Российской Федерации в десятку лидеров стран по качеству общего образования. В связи с этим, приоритетной целью образования становится формирование функциональной грамотности в системе общего образования (математическая, естественнонаучная, читательская и др.). Функциональная грамотность – это способность применять приобретённые знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах.

В настоящее время как российские, так и татарстанские школьники сильны в области предметных знаний, но «у них не сформированы навыки их использования для решения широкого диапазона жизненных задач». Это означает, что они не обладают достаточной функциональной грамотностью. Повышение ее уровня невозможно без подготовки педагогических кадров. И проблема в том, что на данный момент педагоги испытывают профессиональные затруднения при организации работы по формированию функциональной грамотности. Задача методической службы района, это создание условий для непрерывного профессионального развития педагогов в области формирования функциональной грамотности обучающихся. А для этого министерство образования и науки РТ, Институт развития образования, Приволжский межрегиональный центр и методическая служба района выстроили систему методического сопровождения деятельности педагогов по формированию функциональной грамотности. Методическая работа по формированию функциональной грамотности школьников это: деятельность по обучению и развитию кадров; деятельность по выявлению, обобщению и распространению наиболее ценного опыта, и созданию собственных методических разработок для обеспечения образовательного процесса. Министерством образования и науки РТ утверждены методические рекомендации по формированию и развитию ФГ. В свою очередь управление образования и все школы района подготовили «дорожные карты» по развитию функциональной грамотности школьников в целях обеспечения высокого качества образования и повышения конкурентоспособности школьников. В целях непрерывного научно-методического сопровождения педагогов и научно-методической деятельности образовательных организаций по формированию ФГ обучающихся в республике созданы ТМО (Территориальные методические объединения). Методисты управления образования участвуют на заседаниях ТМО, обмениваются методическими рекомендациями, принимают участие в подготовке открытых уроков, мастер-классов и диагностических мер. В этом учебном году проведены зональные методические семинары учителей-предметников.

Ведется целенаправленная работа по модернизации системы обучения педагогических работников и управления процессом развития функциональной грамотности школьников. За 2021-22 годы 66,6% учителей района прошли обучение по программам дополнительного профессионального образования по проблемам формирования функциональной грамотности школьников. В 2023 году 33,3% учителей пройдут данное обучение. Две управленческие команды школ СОШ№1 и лицей№2 прошли обучение по проблемам формирования функциональной грамотности школьников. На сегодняшний день они являются опорными школами по развитию функциональной грамотности школьников. В опорных школах проводятся методические семинары, открытие уроки, круглые столы различного уровня с целью диссеминации инновационных педагогических практик по формированию функциональной грамотности школьников. Совместно с методистами осуществляется консультирование и методическое сопровождение педагогических работников муниципального района по вопросам организации деятельности, направленной на развитие и диагностику сформированности функциональной грамотности обучающихся.

В районе внедряется в образовательный процесс педагогические технологии, способствующих формированию функциональной грамотности школьников. Это можно увидеть через организацию методических семинаров, семинаров-практикумов, мастер-классов и т.д. Методическая служба района систематически проводит районные, зональные методические семинары, где происходит диссеминация инновационных

педагогических практик по формированию функциональной грамотности обучающихся. Ведется методическое сопровождение профессионального становления педагогических работников до 35 лет и со стажем менее 3 лет. Функционирует в районе Школа молодого учителя, также реализуются муниципальные проекты по наставничеству. Методическая служба обеспечивает вовлечение профессиональных сообществ района в региональную систему научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров, осуществляет отбор стажировочных (менторских) площадок на базе образовательных организаций, имеющих успешный педагогический и управленческий опыт. Так, в марте 2023 года планируется на базе 2 школ города стажировочная площадка для руководителей школ РТ по теме «Школа руководителя: эффективные практики управления». Введется методическое сопровождение реализации индивидуальных образовательных маршрутов педагогических работников, сформированных на основе выявленных дефицитов профессиональных компетенций, в том числе с применением сетевых форм реализации программ.

В районе ведется работа по внедрению в образовательный процесс банка заданий для оценки функциональной грамотности обучающихся, размещенного на базе электронной платформы «Российская электронная школа». Проводится контроль и оценивание результатов работы обучающихся 8 – 9 классов, педагогов, работающих с ними. В данной ситуации большая ответственность ложится не только на школу, которая закладывает основы функциональной грамотности обучающегося и формирует его мотивацию на учебу, но и на муниципальную методическую службу, роль которой практически помочь, пояснить и направить деятельность учителя в нужное русло. Методисты обеспечивают адресную помощь и методическую работу с педагогическими работниками.

В целом целенаправленная, системная реализация предлагаемых мер по формированию функциональной грамотности обучающихся на всех уровнях позволит выполнить требования стандарта в полном объеме, решить поставленные задачи достижения новых образовательных результатов, позволяющих показать конкурентоспособность нашего Российского образования на в контексте общемировых тенденций и требований к содержанию образования XXI века и развитию функциональной грамотности.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Азизова Резеда Равилевна, учитель истории и обществознания
высшей квалификационной категории (zavuch-58@mail.ru)

МБОУ «Гимназия имени М.М.Вахитова г.Буинска РТ»

Аннотация

Статья посвящена актуальной проблеме формирования и развития функциональной грамотности учащихся в образовательном процессе. Автор рассмотрены интерактивные методы обучения, применяемые на уроках истории и обществознания.

Сегодня многие педагоги столкнулись с проблемой: как организовать образовательный процесс, чтобы обучающиеся овладевали набором универсальных учебных действий, позволяющих развивать всесторонне развитую, творческую, коммуникативную и здоровую личность, способную учиться, адаптироваться и реализовываться в динамично развивающемся обществе. Один из важных моментов реализации ФГОС – формирование универсальных учебных действий как на уроке, так и во внеурочной деятельности(УУД), формирование умения учиться. Поиск наиболее эффективных в плане развития УУД способов и методов обучения привел меня к интерактивным методам, использование которых позволяет достичь не только предметных результатов, но и формировать функциональную грамотность учащихся.

Анализ исследований по проблеме использования интерактивных методов обучения показывает, что большинство из них опираются на идеи теории символического интеракционизма (Дж.Г.Мид, Г.Блумер). Тема находит отражение и в трудах российских ученых и ученых из ближнего зарубежья: А.Е.Авдюковой,

Л.Н.Вавиловой, М.В. Кларина, Т.А.Мясоед, В.В.Николиной, Т.С.Паниной, и др. Понятие "интерактивные методы обучения" постоянно развивается. Оно основано на прямом взаимодействии учащихся со своим опытом и опытом своих друзей, так как большинство интерактивных упражнений обращается к опыту самого учащегося, и не только учебному. Новое знание, умение формируется на основе такого опыта. Интерактивные методы обучения (от англ. «интерактив»- взаимодействие)- это такие методы и формы, при использовании которых процесс обучения «погружается» в процесс общения (взаимодействия), а активность обучаемых становится выше активности преподавателя. Это совместное сотрудничество.

Актуальность темы: связано с потребностью общества не в пассивных учениках, не в слушателях, а в активных участниках обучающего процесса.

Применяя интерактивные формы и методы обучения, я ставлю перед собой главную цель: развитие УУД и функциональной грамотности школьников.

Интерактивные методы обучения позволяют решать следующие задачи: повышение познавательной мотивации; развитие навыков самостоятельной учебной деятельности; воспитание лидерских качеств; умение работать с командой и в команде; принимать на себя ответственность за совместную и собственную деятельность по достижению результата; формировать компьютерную, политическую, экономическую грамотность.

Формами интерактивного обучения являются:

- Работа в постоянных парах или парах сменного состава;
- Работа в малых группах;
- Игровое сотрудничество.

Существует огромное количество методов и приемов интерактивного обучения: метод проектов — самостоятельная разработка учащимися проекта по теме и его защита, кейс-метод, групповая работа с иллюстративным материалом, обсуждение видеofilмов, мастер-классы, «Шкала мнений», «Дерево решений», «Пазл», «С миру по нитке», «Что важнее» и др. Наиболее продуктивные методы, позволяющие не только формировать УУД, а также добиваться моим ученикам высоких результатов:

1) Метод дискуссии или конструктивного диалога. Дискуссия – это метод обсуждения и разрешения спорных вопросов. В настоящее время она является одной из важнейших форм образовательной деятельности, стимулирующей инициативность учащихся, развитие рефлексивного мышления. В отличие от обсуждения как обмена мнениями, дискуссией называют обсуждение-спор, столкновение точек зрения, позиций и т.д. Но ошибочно считать, что дискуссия – это целеустремленное, эмоциональное.

Главное в этом методе общение, моя задача подхватить правильные рассуждения, лучшее, дать толчок развитию именно правильной мысли. Этот метод я начинаю использовать с 5 класса, для того, чтобы дети учились общаться, научились слышать и слушать друг друга, но уже к 7-8 классу учащиеся высказывают глубокие мысли, рассуждают. Ситуация спора, дискуссии на занятиях может возникнуть не обязательно на специальных уроках-дискуссиях, но и в процессе обычных учебных вопросов на любом занятии, на различных его этапах. например, при изучении темы Первая мировая война я специально предлагаю учащимся высказать свою точку зрения о причинах начала первой мир. войны и обосновать свое мнение. Дискуссионный урок возможен и при подведении итогов проблемного изложения для закрепления знаний. В ходе проблемного изложения я иногда представляю две или более точки зрения на проблему, и начинаю урок с вопроса для дискуссии: «Чья точка зрения показалась вам более обоснованной?» Если излагается одна версия - ставлю вопрос: «Согласны ли вы с данным мнением?» Очень важно после изучения темы организовать обсуждение ее места во всей системе знаний человека, ее связи с иными проблемами курса, с жизнью. Таким образом, данный метод способствует развитию коммуникативных и познавательных умений.

2) Ротационные тройки (сменные тройки). Ротационные тройки — работа в группе из трёх человек, в которой состав меняется при каждом следующем задании. Класс делится на тройки, каждая из групп получает задание, выполняет его, затем крайние меняются, и так несколько раз. Таким образом, каждый из учащихся работает в разном составе. Способствует активному обстоятельному анализу и обсуждению нового материала с целью его осмысления, закрепления и усвоения. Всегда интересно наблюдать за детьми, здесь нет «прячущихся за спины других».

3) Баскет-метод. Для таких методов характерны активная познавательная деятельность обучающихся, владение методом анализа, умение принимать нестандартные решения, развитая рефлексия, атмосфера сотрудничества. Баскет-метод основан на имитации ситуации. Позволяет развить компетенции- принятие решений; анализ информации; коммуникации и навыки межличностного общения; знания корпоративных процедур; прогнозирование результатов своей деятельности.

Интерактивные средства обучения постоянно развиваются и совершенствуются. Сегодня современные технологии интерактивного обучения включают новейшее оборудование: интерактивные доски, планшеты, компьютерные тренажеры, проекторы, ноутбуки, видеозаписи, презентации, интерактивные тренажеры, интерактивные карты, интерактивные схемы и др.

В использовании данного метода есть и свои риски: которые важно учитывать при работе с детьми:

- сохранение баланса между игрой и обучением;
- адаптация метода под особенности характера и поведения детей;
- высокий уровень организаторских способностей;
- временные затраты на обучение новому методу;
- борьба с тревожностью и дискомфортом детей при введении нового формата;
- одна тема затратнее по времени изучения по сравнению с пассивным и активным методами;
- энергозатратность.

Методы развиваются, совершенствуются, без изучения современной литературы, без постоянного самосовершенствования не обойтись. Интерактивные методы относятся к числу инновационных и способствуют не только развитию УУД, но также формируют Функциональную грамотность учащихся.

Литература:

1. Кудрявцева, Т.Ю. Формирование функциональной грамотности на уроках истории / Т.Ю.Кудрявцева // Наука и образование: новое время: научно-методический журнал. - 2020. - No 2 (20). - С. 28-31.
2. Алексеева, Е.Е. Методика формирования функциональной грамотности учащихся / Е.Е.Алексеева // Проблемы современного педагогического образования. - 2020. - No 66-2. - С. 10-15.
3. Алхатова, Т. С. Компетенции педагога в использовании инновационных технологий в основной и средней школе в условиях обновленной системы образования / Т.С.Алхатова, А.В.Семкин, Б.Н.Иманжанова // Наука и реальность. - 2020. - No 1. - С. 64-66.

ТРЕНИНГ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Исхакова Люция Тауфиковна учитель татарского языка и литературы
высшей квалификационной категории, (isk-ilt74@mail.ru)

МБОУ «Больше-Фроловская ООШ им. Шафранова П.Г. Буинского района РТ»

Аннотация

Современный ритм жизни требует от педагога непрерывного профессионального роста. В рамках организационной деятельности нужно искать нестандартные выходы из стандартных ситуаций, мыслить креативно и тем самым поднять свой профессиональный уровень. В этом нам поможет тренинг, который

сегодня все больше проникает в различные области социальной практики. Учителя, устали от докладов. Выступление по теме «Тренинг как инновационная форма интерактивного обучения функциональной грамотности обучающихся» решила подготовить и организовать в формате тренинга. Сама тема предусматривает то, что важны не столько сами знания, сколько умение их применять: найти новую информацию, проверить её достоверность, на её основе изучить новые виды деятельности. Выбраны следующие техники и методы тренинга: дискуссия, моделирование, игра, медитация. Таким образом, применение элементов командообразующих тренингов в процессе обучения, способствуют формированию функциональной грамотности обучающихся, что в свою очередь, позволяет им функционировать с внешней средой.

Цель тренинга:

Организация тренинга как экспериментального пространства для активного освоения, умения находить, систематизировать информацию, принимать решения и вовлечения участников в активное присвоение компетенций, через тренинги, взаимодействие с коллегами.

Техники и методы тренинга: дискуссия, моделирование, игра, медитация.

Ход мероприятия (тренинга)

I. Установление контакта (3 мин)

Задача: знакомство (углубление) участников друг с другом. Установление контакта. Снижение напряжения. Формирование позитивного эмоционального настроя.

«Представьте и скажите, почему вы здесь»

Приветствие участников. Озвучить продолжительность работы и правила. Сбор ожиданий. Знакомство. Инвентарь: Маркеры (4 разных цвета), самоклеющиеся бумажные стикеры.

II. Введение в тему тренинга (5 мин)

Задача: познакомить участников с понятием «Функциональная грамотность», показать, как в речи проявляется активная и пассивная жизненная позиция человека.

1. Предлагаю вам посмотреть небольшое видео. Видеофрагмент из м/ф «Смешарики». Вопрос: Как вы думаете, почему мы просмотрели этот маленький эпизод мультфильма «Смешарики»?

Рефлексия: наши герои смогли применить знания, креативность и другие компетенции для решения проблемы, простого бытового плана. Значит, как вы уже догадались, сегодня будем говорить о формировании функциональной грамотности, как об одной из основных задач ФГОС (Прикрепить надпись «Функциональная грамотность» на доске).

2. Напишите на стикере фразы, которые у вас ассоциируются с понятием «Функциональная грамотность». После, каждый подходит к флипчарту, прикрепляет и аргументирует свою фразу (Участники по очереди озвучивают запись и прикрепляют самоклеющиеся бумажные стикеры).

Рефлексия. Тренер сортирует стикеры. Озвучивание темы.

III. Погружение в тему (5 мин)

Мини-лекция. Обсуждение исследований PIRLS, TIMSS и PISA.

Сегодня, поговорим, но, уже конкретизируя на деятельности учителя: зачем учителю заниматься формированием функциональной грамотности обучающихся?» (Функциональная грамотность в контексте **национального проекта «Образование»**).

Рефлексия: PISA в мире ФГ то же самое, что ЕГЭ в мире предметных знаний. Мало понимать, где на практике можем применить то или иное знание, которое ребята получают на уроках (русский язык, литература, география и т.д.).

IV. Игра «Определи своё «Я» (20 мин)

Задача: Дать определения каждому блоку. Осуществить самодиагностику по каждому блоку.

Творческая деятельность №1.

1. Сейчас мы разделимся на 6 групп по цветовой гамме маркеров, которые вы выбрали. (Деление на группы)
2. Выбираем подготовленный мною для вас конверт и достаёте лист с названием вашего блока. На столах, также, лежат журналы. Ваша задача: найти в журнале рисунок, картинку, которая характерна для вашего блока и приклеить на лист А4. Время – 5 минут. (Творческая работа команды)

Творческая деятельность №2

1. В конвертах лежат составляющие ваших блоков.

Задание: определить и выбрать составляющие для вашего блока и прикрепить на ваш лист А4. Время – 5 минут.

Подготовка к выступлению по группам.

2. Выбор участника для защиты. Модераторы или сомодераторы. Листы А4 с творческой работой прикрепляют на доске).

3. Выступление (5 минут)

Инвентарь: «Круглые столы», стулья, конверты для 6 групп (в конвертах лежат составляющие каждого блока и красочные детские журналы).

Защита 1-ой группы: **Читательская грамотность.** Вывод.

Защита 2-ой группы: **Математическая грамотность.** Вывод.

Защита 3-ей группы: **Естественнонаучная грамотность.** Вывод.

Защита 4-ой группы: **Финансовая грамотность.** Вывод.

Защита 6-ой группы: **Глобальная компетентность.** Вывод.

Рефлексия по игре «Определи своё «Я».

ФГОС принёс оценочную самостоятельность обучающихся. Когда ребёнок учится **оценивать свою деятельность** и деятельность своих товарищей, не основываясь на каких-то эмоциях, например, знаю на «4», а умение аргументировать свою позицию, умение по определённым критериям, это потом помогает и критическому мышлению. Поисковая активность – это отдельная тема. Сейчас включены элементы исследовательской работы, ребята защищают **проекты**. Умение найти информацию, оценить её достоверность, вычленив то, что нам необходимо - это большой навык, который впоследствии и пригодится.

V. Шеринг, обратная связь (10 мин)

Задача: получить обратную связь участников по теме, о тренинге

Рефлексия

Что было для вас самым интересным и запоминающимся? Что было полезным? Подумайте, какие инструменты вы бы стали применять? Какое дальнейшее применение информации и опыта, полученных на встрече, видите в своей практике?

Вывод:

Мозгу, как и мышцам, нужна хорошая зарядка для развития. Поэтому, тренинг – это эффективная форма, позволяющая его участникам быстро и в интересной форме получать практические знания и навыки, подкреплённые личными переживаниями. Ведь события, окрашенные на эмоциональном уровне, запоминаются лучше, чем повседневные или нейтральные.

Список литературы

1. Акушев, Н.Г. Развитие функциональной грамотности чтения/ Н.Г.Акушева, М.Б.Лойк, Л.А.Скорodelова // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития: сборник материалов XVII Международной научно-практической конференции. – 2020. – С.49-51.

2.Вачков, И.В. Основы технологии группового тренинга. Психотехники: учебн.пособие/ И.Вачков. – М.: Ось-89, 2000. – 224. – (Практическая психология.)

3.Курбатов, В.И. Стратегия делового успеха: учебн. Пособие – Ростов н/Д.: Феникс, 1995. – 415с.

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ – ОСНОВА РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧЕНИКА

Морозова Ольга Владимировна, учитель начальных классов
высшей квалификационной категории morozka72-09@mail.ru

МБОУ «Киятская СОШ Буинского Муниципального района РТ»

Соавтор: Морозов Сергей Владимирович, учитель физической культуры
первой квалификационной категории

Модель функциональной грамотности:

Стебель – функционально грамотная личность

Вода – педагогические технологии

Лепестки – ключевые компетенции

Лейка – учитель

Когда говорится о функциональных грамотностях, то подразумевается качество знания, навыков и способностей, позволяющих человеку в определенной среде жить, квалифицированно работать во всех областях человеческого труда: в работе, в государстве, в семье, в здоровье, политической деятельности. Функциональная грамотность возникает под воздействием множества факторов, а также современного общественного направления, в том числе применение сверхтехнологий в производстве и в гуманитарной сфере, глобальных процессов развития, повышение профессиональной квалификации и систематизации процессов, формирование рыночной социальной коммуникации и т.д.

Основной задачей современных школ является формирование мобильной личности, которая может быстро менять свою профессию, освоить новую социальную роль и быть конкурентоспособной. Все эти навыки функционирования формируются в период школы. Понятие функциональной грамотности является первостепенной основой для того, чтобы определить содержание и методы обучения вообще. Общество поставило задачу учителю начального класса обеспечить условия развития целостной личности младших школьников.

Поэтому развитие функциональной грамотности начального образования - актуальная задача педагога сейчас. ФГОС предполагает овладение всеми видов функциональной грамотностью.

Должен ли преподаватель обязательно иметь функциональную грамотность? Не существует конкретных требований, как таковых, но существует ряд нормативно-правовых документов, по которым можно делать вывод о функциональной грамотности каждого учителя.

Указ Президента РФ от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», госпрограмма РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642 «Развитие образования» (2018–2025 годы).

Современный педагог отличается от прошлого поколения тем, что придерживается компетентности. В данном подходе акцентируется не на знаниях материала, информативности, но на умениях решать задачи, преодолеть трудности, используя полученный личный опыт. В результате оказывается, что функциональная грамотность педагога не только норма, но и обязательный фактор, поскольку она предполагает умение человеческого решения профессиональных и жизненных вопросов.

Чтобы сформировать функциональную грамотность учителя, у него должны быть компетенции, такие как: Профессиональная. Это решение профессионального вопроса и главных задач, понимание и применение

современных технических средств в образовательном процессе, знание методов педагогического диагностирования, организация ценностных рефлексий.

Коммуникативная. Навык создания плана для выстраивания отношений между людьми и объединения их в совместную работу по решению общей задачи. Способность показать результаты своего действия обществу, выбрать подходящую форму и методику демонстрирования. Информационная. Результативные поиски, отбор необходимых сведений, их преобразование в соответствии с особенностями учебной программы и дидактическими принципами. Применение в учебном процессе компьютерной и мультимедийной техники, цифровых ресурсов для обучения

Правовая. Правильное применение законодательных и нормативных документов в процессе решения конкретных задач. Развитие функциональной грамотности педагога делится на трех уровнях: личностное, личностное профессиональное и профессиональное техническое. На уровне личности смотрят, как человек способен выполнять определенную работу, например, на уровне личности.

Не менее важное качество личности преподавателя - умение действительно наблюдать за своей работой и контролировать себя, понимая, что за свои поступки отвечает только он, а именно окружающие люди и ситуация, которая сложилась. Личностная грамотность функционального уровня является комплексом устойчивых качеств личности и стиля обучения.

Под уровнем личности и профессионального уровня подразумевают пригодность к работе в образовании. Профессиональное образование является естественным видом самореализации учителя, основой которого является навык объединить все субъекты образования, организовать развитие и воспитание учащихся. Профессионально-технический уровень - это полное познание знаний, навыков и умений, современные образовательные технологии в конкретной области деятельности, целью которой является развитие учащихся.

В сегодняшнем мире учителем является не только человек, обучающий что-то, но и человек, которому приходится столкнуться с неопределенностью, спорами, двусмысленностью, ненадежными источниками информации. Функциональная грамотность преподавателя может быть оценена следующим образом: компетентностью в создании и разработке плана занятий, высоким темпом работы, умением держать или перевести внимание учащихся, применением различных форм передачи информации: фото, видео и аудио. Профессионализм руководителя класса: высокая активность учащихся, разнообразие форм и задач, совместное сотрудничество педагога и детей.

Организовать условия и применять способы, позволяющие учащимся максимально участвовать в учебном процессе и проявить самостоятельность: индивидуальные задания в группе и паре, эмоциональное внимание учащихся, формирование взаимоотношений на уроке. Разрабатывать свою деятельность таким образом, чтобы ее максимально подходило ученикам: распределить задачи по уровню трудности и объему, самостоятельную работу и ответную реакцию, применять творческие задачи. Использование разных методов оценки - инструментов оценки, партнерских оценок, личной самооценки или в группах.

Что же будет в итоге? Дети участвуют в уроке с энергией, скоростью и силой деятельности тоже высокого уровня. Участники активны, они интересуются всеми происходящими на занятиях, эмоционально отвечают, нестандартно отвечают. На занятиях атмосфера живая, вдохновляющая, но в ней не возникает напряжения, ребенок чувствует себя удобно.

Преподаватели строят хорошие отношения с учениками: демонстрируют, что они интересны и любят ребёнка, показывают удовлетворенность своей деятельностью, оказывают помощь тем, кто возникает с трудностями. Когда преподаватель сам входит в процесс подготовки, в классе создается необходимая атмосфера.

Способы формирования навыков функциональной грамотности учителя: Улучшение коммуникативных навыков: грамотное изложение мыслей послания, разработка текста на основе разных данных – обращаясь к

своим, читателям и авторам. Смело выступить перед публикой, рассказать свои идеи и обсудить их с публикой. Проверка любой информации на точность, особенно, если она взята из сомнительного источника, учитывая конкретность числовой информации и высказываний.

Принять участие в дискуссиях: вещать на выбранной теме, учитывать разные мнения в этом вопросе, ясно формулировать свою мысль и иметь доступ к ее высказыванию, обмениваться опытом собеседников при ведении дискуссий. Становитесь участником форумов и конференций. Занятия по расширению кругозора - изучение искусства, экологии, здорового образа жизни, влияние науки, техники на общество. Читать произведения литературы, журналов, узнать экспертные мнения по различным проблемам. Иногда можно проводить проверку знаний, используя викторины, интеллектуальные игры, географические диктанты или «Тотальный диктант» на русском языке. Занятие самопознания: ставить задачи и цели, планировать их этапы, искать необыкновенные пути, анализировать информацию, делать вывод.

Работая над функционалом, учитель развивает навыки использования имеющейся информации на практике, а также справляется с возможными задачами. Основой ее является реальное человеческое знание и огромное знание мира. Она помогает независимому человеку мыслить и вырабатывать собственное мнение о происходящем. Формирование функциональной грамотности является непростым процессом, для которого преподаватель должен использовать современные формы и методы образования. При применении этих форм и методов мы сможем воспитывать инициативной, самостоятельной, творческой личности. Функциональная грамотность является показателем общественного благосостояния.

РОЛЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ.

Сулейманова Зульфия Ринатовна, учитель начальных классов
высшей квалификационной категории (zyljaaa@mail.ru),
МБОУ «Гимназия имени М.М.Вахитова г. Буинска
Республики Татарстан»

Аннотация

Внедрение национально-регионального компонента в начальной школе. В последние годы развитию национальной культуры уделяется много внимания. Во всех городах, поселках открыты и успешно работают национальные школы, гимназии. В нашей Республике Татарстан, где принят закон о двуязычии, оба языка: русский и татарский являются государственными. Каким образом мы можем способствовать развитию национальной культуры? На уроках, используя знания истории своей Малой Родины.

На современном этапе перед школой стоят задачи:

- повысить интерес к духовной культуре народов, исторически проживающих на территории нашего края.
- воспитать достойных преемников традиций и культуры.

Начальное обучение главной задачей ставит общее развитие учащихся, которое понимается как развитие ума, воли, чувств школьников и как надежная основа усвоения ими знаний, умений, навыков.

На уроках русского языка можно ввести в минутки красивого письма следующие сведения о Буинском районе:

Буинск – город в республике Татарстан.

Город расположен на левом берегу реки Карла.

На уроках окружающего мира знакомим с историей края. Населенный пункт Буинск вырос на месте древнего моря, на обширных залежах горячего сланца. Буинские сланцы уникальны тем, что в них сохранились останки моллюска белемнита (второе его название - «Черный палец»). Также детям интересно было услышать о походах Ивана IV по территории Буинского уезда.

В системе начального образования нет главных и неглавных предметов. С точки зрения общего развития большое значение имеет и то, что ученик развивается физически, овладевает изобразительной деятельностью,

приобщается к произведениям искусства. Поэтому знакомство с писателями, поэтами, художниками, композиторами Татарстана и Буинского района необходимо.

Татарский народ высоко чтит память выдающегося народного поэта, публициста, литературного критика и общественного деятеля Габдуллы Тукая. С его сказками дети знакомятся в начальной школе. Это сказка о Шурале, о Золотом петушке, о Водяной, о Козе и Баране и другие. Именем Габдуллы Тукая назван район в Татарстане, а в Буинске - улица.

Х. Такташ, С. Садыкова, Пушкин, Маяковский, М. Джалиль - всем известные фамилии и поэтому каждому школьнику ясно, почему улицы названы их именами. Известный художник и скульптор Баки Урманче тоже наш - он уроженец деревни Черки-Дюртиле Буинского района. Если бы в нашем городе не было улицы, носящей его имя, это было бы несправедливо по отношению к нашему знаменитому земляку. Прославленный музыкант Салих Сайдашев (в Буинске есть улица Сайдашева) хоть и не является уроженцем нашего края, с Буинском его связывают несколько лет жизни.

Иван Космовский, именем которого названа самая длинная улица города - из первых коммунаров. Свое общество они называли Северной Коммуной. Название улицы Северной Коммуны осталось с тех пор. «Хозяин» улицы Галимзяна Шарафа или как звали его соратники Жан Шараф - ученый и педагог, родившийся в деревне Аксу Буинского района (в то время Тетюшского уезда). «Шурале» Тукая впервые с татарского на русский язык перевел он. Одна из центральных улиц города - улица Интернационала была переименована в улицу Ефремова. Эта фамилия прославившегося своим самоотверженным трудом во время Великой Отечественной войны директора МТС, награжденного множеством медалей и орденов, Героя Социалистического Труда.

В рамках мероприятий по привлечению внимания общества к вопросам сохранения и развития исторических и духовных традиций в селе Черки-Гришино, на малой родине народного художника России и Татарстана Баки Урманче, состоялось знаменательное событие – открытие музея-усадьбы, экспозиция которого воссоздает жизненный и творческий путь основоположника татарского профессионального изобразительного искусства.

Наша школа МБОУ «Гимназия имени М.М.Вахитова» названа в честь революционера-интернационалиста и общественно-политического деятеля, много сделавшего для укрепления дружбы народов. В Буинске есть улица Вахитова, а так же бюст Вахитова, расположенный в центре города.

Чем полнее, глубже, содержательнее будут знания детей о родном крае и его лучших людях, природе, традициях, тем более действенными окажутся они в воспитании любви к нашей Республике.

Академик Д.С. Лихачев говорил: «Если человек не любит, хотя бы изредка смотреть на старые фотографии своих родителей, не ценит память о них, оставленную в саду, который они возделывали, вещах, которые им принадлежали, - значит, он не любит их. Если человек не любит старые улицы, пусть даже и плохонькие, - значит, у него нет любви к своему городу. Если человек равнодушен к памятникам истории своей страны, - он, как правило, равнодушен к своей стране».

Использованная литература:

- 1.Зайнуллин И.Г. Буа районы. - Казан утлары. 1986. №2.
- 2.Сергейчев И.В. Материалы по истории Буинского района ТАССР. - Буинск, 1981.
3. Программа «История родного края» «История города Буинска и Буинского района». Н.И.Казакова, учитель истории МБОУ СОШ №1г. Буинска, краевед района, ПДО, руководитель школьного краеведческого кружка «Эхо веков».

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Головина Светлана Геннадиевна, учитель начальных классов
высшей квалификационной категории, (sve091178golovina@yandex.ru)

МБОУ «Новоильмовская средняя общеобразовательная школа»

Дрожжановского муниципального района Республики Татарстан

Аннотация

В методическая разработка посвящена тому, как проектно-исследовательская деятельность влияет на повышение функциональной грамотности школьников. В работе обозначено что функциональная грамотность и работа над проектами имеют очень много точек соприкосновения. Автор приводит пример проектно-исследовательской деятельности в начальной школе во внеурочное время.

«Мои ученики будут узнавать новое не от меня. Они будут открывать это новое сами. Моя задача- помочь им раскрыться и развить собственные идеи»

И.Г.Песталоцци

Функциональная грамотность помогает людям использовать запас имеющейся информации, применять ее на практике и решать сложные жизненные задачи. Она основывается на реальной грамотности людей и широте их знаний о мире, помогает мыслить независимо от массовой культуры. Важнейшая задача школы связана с необходимостью построения процесса образования в логике формирования функциональной грамотности обучающихся по шести направлениям:

математическая грамотность;
читательская грамотность;
естественнонаучная грамотность;
финансовая грамотность;
креативное мышление;
глобальные компетенции.

Для формирования функциональной грамотности используются такие педагогические технологии, как технология формирования типа правильной читательской деятельности; технология проектной деятельности; обучение на основе «учебных ситуаций»; уровневая дифференциация обучения; информационные и коммуникационные технологии; технология оценивания учебных достижений учащихся и др.

Одним из видов деятельности для формирования функциональной грамотности является проектная технология. При использовании проектной технологии каждый ученик:

- учится приобретать знания самостоятельно и использовать их для решения новых познавательных и практических задач;
- приобретает коммуникативные навыки и умения;
- овладевает практическими умениями исследовательской работы: собирает необходимую информацию, учится анализировать факты, делает выводы и заключения.

Работа с проектом начинается с выбора предметов и тем. Учащийся сам выбирает предмет и тему по интересу.

Так в 3 классе во внеурочной деятельности было предложено задание Проектная работа «Они сражались за Родину». Целью исследования стала: выявить родственников – участников и детей Великой Отечественной войны.

Были поставлены следующие задачи:

- 1.Познакомиться с событиями Великой Отечественной войны через беседу с дедушками и бабушками, изучение литературы, Интернет-ресурсы, посещение школьного музея.
2. Провести опрос учащихся по теме исследования.
3. Проанализировать семейные архивы о прадедах, изучить их военный путь и вклад в Победу в Великой Отечественной войне.
4. Оформить книжку-раскладушку с данными солдат и детей войны .

Выбор темы актуален:

В каждой семье есть свои Герои. Это наши прадеды и прабабушки – все, кто победил фашизм в Великой Отечественной войне. Кто-то прошел всю войну, кто-то погиб в ее первые дни. Но память о годах, опаленных войной, хранится в каждой семье, в рассказах родных и близких, в хранящихся в доме письмах с фронта, на военных фотографиях.

Наш долг – передать потомкам память об этом подвиге и уважение к стойкости, мужеству и беззаветной любви к своей Родине наших предков. Свою работу учащиеся посвятили памяти наших прадедов и прабабушек.

Учащиеся провели опрос среди обучающихся начальных классов, посетили школьный музей, принимали участие в конкурсе сочинений «Дети войны», работали с семейными архивами и поисковыми ресурсами сети интернет. Все учащиеся нашли своих родственников, которые принимали участие в Великой Отечественной войне. Многие нашли старые пожелтевшие фотографии, узнали интересные факты о своих прадедах и прабабушках.

Итоги работы были представлены в виде презентации и книжки-раскладушки «Они сражались за Родину» на школьной научно-практической конференции.

С полной уверенностью можно сказать, что проектно- исследовательская деятельность как не что другое повышает функциональную грамотность учащихся .

Функциональная грамотность и работа над проектами имеют очень много точек соприкосновения.

- 1)компетентностный подход (познавательных и коммуникативных)
- 2)развитие критического (нестандартного мышления)
- 3)групповая форма работы
- 4) взаимообучение
- 5)самооценивание, взаимооценивание результатов деятельности
- 6) площадка для развития индивидуальных способностей учащихся.
- 7) формирование личности умеющей самостоятельно принимать решения, инициативных и изобретательных людях.

Итоги работы, повышение качества успеваемости, мы можем особенно увидеть у выпускников, что подтверждает эффективность работы проектной деятельности.

Эффективность данной работы прежде всего зависит от педагога, задача которого, выступая организатором учебной деятельности, стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса. Тогда он уверенно может сказать: «Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами» (И.Г. Песталоцци).

РАСКРЫТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Ганиева Гульнара Рашитовна, учитель технологии и изобразительного искусства высшей квалификационной категории, MGR.Gulnarags@yandex.ru

МБОУ «СОШ №3 им.Ю.А.Гагарина» г.Бавлы

Информационные технологии являются основополагающим моментом в области преподавания предмета технологии, поскольку они повышают качество обучения. Преподаватель стремится сделать свой труд результативным, удовлетворяющим интересы учащихся и обеспечивающим им высокое качество знаний.

Внедрение в образовательный процесс информационных технологий обучения способствует повышению эффективности учебной деятельности, реализации индивидуальных способностей учащихся.

Опыт работы с информационными технологиями, на мой взгляд способствует развитию творческого потенциала, экономического мышления, активизации самостоятельной познавательной деятельности учащихся, умению адаптироваться в жизненных условиях, уметь видеть проблему и правильно решать ее, а, следовательно, оказывает влияние на качество обучения.

Отличительной чертой применения информационных технологий в процессе обучения является разнообразие форм представления информации: тексты, таблицы, графики, диаграммы, аудио- и видеотреклеты, а также их сочетание. Используемая мультимедийность, создает психологические условия, способствующие лучшему восприятию и запоминанию учебного материала с включением подсознательных реакций обучающихся.

В процессе преподавания предмета технологии хочу выделить несколько основных направлений применения информационных технологий:

- применение презентаций в процессе активизации познавательной деятельности учащихся;
- построение аналитических таблиц и проведение аналитических расчетов с помощью табличного процессора Excel;
- тестирование на компьютере — как средство определения уровня знаний и контроля усвоения учебного материала.

Применение информационных технологий позволяет не только повысить наглядность процесса обучения и интенсифицировать его, но и кардинально изменить этот процесс.

При проведении занятий по технологии, можно выделить несколько направлений, где оправдано применение информационных технологий:

- представление объектов изучение;
- решение ситуационных задач;
- использование сайта ([Learning apps.org](http://Learning_apps.org)) с игровыми моментами для проверки знаний учащихся.

В процессе изучения предмета технологии была разработана модель, представленная на рисунке 1, отражающая активное применение информационных технологий.

Содержательная модель формирования представлений об информационной технологии при обучении предмета технологии отражает взаимосвязь учащихся и средств идеальных и материальных, используемых для получения, переработки, преобразования и хранения информации.



Рисунок 1. Модель образовательного процесса с использованием ИКТ.

Использование информационных технологий при ведении урока технологии имеют следующие достоинства:

- значительный объем материала, охватывающий различные стороны изучаемой темы;
- улучшается наглядность подачи материала за счет цвета, диаграмм, таблиц, рисунков, картинок;
- наличие демонстрации корреспонденций, которые сложны для запоминания в процессе изучения материала;
- ускорение на 10-15 % темпа урока за счет усиления эмоциональной составляющей;
- учащиеся проявляют интерес к предмету и легко усваивают предложенный материал (повышается качество знаний учащихся).

Приведу пример открытого урока по теме «Классификация натуральных волокон», на котором наряду с объяснительно-иллюстративным и практическим методами была применена информационная технология. Урок проводился в кабинете технологии, оборудованным мультимедийным проектором, экраном. На уроке актуализация знаний была проведена в форме работы над кроссвордом, новый материал был изучен с помощью презентации, а первичное закрепление знаний и умений выполнялось решением практического задания.

Современные методы представления информации в компьютерах позволяют задействовать практически все органы чувств, используемые для восприятия информации, при этом происходит её дублирование по различным каналам восприятия, что резко повышает скорость и качество усвоения материала. Сегодня информационные технологии можно считать тем новым способом передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения учащихся. Этот способ позволяет ученику с интересом осваивать образовательную программу, находить источники информации, воспитывает самостоятельность и ответственность при получении новых знаний, развивает дисциплину интеллектуальной деятельности.

В нашей школе традиционно проводятся такие внеклассные мероприятия как: «День мамы», «Навруз байрам»-весенний праздник, день - наследника Татарстана, день здоровья, новогодний праздник, малый сабантуй, научно-практическая конференция учащихся «Юность науке XXI века», предметная неделя ШМО гуманитарного цикла, тематические линейки и другие мероприятия. Также в конце учебного года на уроках технологии учащиеся защищают свои творческие проекты. При подготовке к ним учащиеся готовят мультимедийные презентации, творческие работы, портфолио, буклеты, сообщения с применением информационных технологий.

Таким образом, информационные технологии можно рассматривать как дополнительную возможность выхода на качественно новый уровень обучения учащихся и управления этим процессом. При наличии меры и

целесообразности в использовании информационных технологий путь информации системы образования представляется перспективным в решении проблемы повышения качества образования и воспитания человека обучаемого, отвечающего запросом современного информационного общества.

Список использованных источников

1. Акулова О.В. Ключевые компетенции как цель и результат современного образования.
2. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии. -М: 2018г.
3. Демин И.С. Использование информационных технологий в учебно-исследовательской деятельности -2020г. №9
4. Гузеев В.В. Основы образовательной технологии: дидактический инструментарий. Журнал «Директор школы» №8. М.: 2015г.
5. Гладких Н.И., Герасимова Ю.М. Использование информационных технологий в образовательном процессе для активизации творческого потенциала студентов экономических дисциплин

МАСТЕР-КЛАСС. ЛАТЕРАЛЬНОЕ МЫШЛЕНИЕ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОСТИ ПЕДАГОГОВ

Егорова Татьяна Ивановна, педагог-психолог
первой квалификационной категории
МБОУ "Лицей-интернат" г.Буинска РТ

Аннотация

Креативный подход превращает учителя в Педагога, не дает выгореть и устать от однообразия и скуки! Можно ли развить креативность, или это либо есть, либо не дано? Креативность не является врожденной способностью, это умение взглянуть на привычные вещи под необычным углом, проложить новый маршрут, отказавшись от наработанных шаблонов. От творчества креатив отличается своей осознанностью и направленностью на результат. Как и любой навык, креативность можно развить. А в профессии педагога умение нестандартно мыслить необходимо!

Участники - педагоги.

Цель: осознание креативности в себе и её развитие. Развитие способности участников находить новые нестандартные (креативные) решения задач; налаживание коммуникативных связей внутри группы.

Задачи:

1. Осознание и преодоление барьеров для проявления и развития творческого мышления.
2. Осознание характеристики креативной среды.
3. Формирование навыков и умений управления творческим процессом.

Материалы и оборудование:

Конверты с заданием, листы А4, цветные и простые карандаши, ручки. Спокойная, медитативная музыка. Столы и стулья.

Упражнение-разминка «Эпитеты».

Цель: знакомство, развитие интуиции

Время проведения: 10 минут.

Каждый участник подбирает и записывает три эпитета, характеризующих его личность. Необходимо описать себя, свое настроение, пользуясь только тремя прилагательными, а также выбрать цвет, наиболее подходящий к их настроению.

Основной этап

Латеральное мышление Боно отличается от привычного нам вертикального мышления тем, что подвергает сомнению исходные условия. Его цель – сломать стандартные шаблоны мышления. Это должно стимулировать

поиск идей, отличных от традиционных представлений и методов решения проблем, исследование разнообразных подходов и возможностей. Применяя этот метод, мы будем учиться брать свойства исследуемого объекта и «ломать» их.

Цель методики: поиск большого количества оригинальных решений путём специального ухода от логичных и традиционных решений.

Алгоритм латерального мышления таков:

1. Насколько возможно точно формулируем объект, с которым работаем.
2. Выявляем свойство и какой-то процесс в объекте для изменений.
3. Создаём латеральный сдвиг (смещение) – нарушение логики и структуры. Делаем это при помощи:
 - **Замены** – изменение одного или нескольких элементов объекта.
 - **Перестроения** – изменение порядка элементов объекта или процесса его работы.
 - **Комбинации** – добавление одного или нескольких элементов в объект.
 - **Гиперболизации** – преувеличение или преуменьшение одного или нескольких свойств объекта.
 - **Исключения** – удаление элемента объекта.
 - **Инверсии** – добавление противоположных свойств для объекта.
4. Полученный результат сдвига пытаемся объяснить логически.
5. Шаги 3-4 производим до тех пор, пока подходящее решение не найдено.

Принципы латерального мышления:

- Отключить критику на этапе латерального сдвига.
- Чем больше сдвигов, тем выше продуктивность,
- Конструктивная позиция и желание во что бы то ни стало придумать, как полученное нелогичное утверждение может существовать.

Пример.

Рассмотрим шесть операций латерального разрыва на традиции дарить цветы женщинам в Международный женский день (фокус на продукте):

- **Заменить:** дарить в Международный женский день лимоны.
- **Инвертировать:** дарить розы во все дни года, за исключением Дня святого Валентина.
- **Соединить:** дарить в Международный женский день розы и карандаш.
- **Гиперболизировать:** дарить в Международный женский день миллион роз (гиперболизация вверх – преувеличение) или всего одну розу (гиперболизация вниз – преуменьшение).
- **Удалить:** не дарить розы в Международный женский день.
- **Перестроить:** пусть в Международный женский день возлюбленные посылают розы своим поклонникам.

Объекты: Родительское собрание, Классный час

Даже если получаются нелогичные, абсурдные или, на первый взгляд, бесполезные утверждения, то половина пути латерального маркетинга уже пройдена, так как эти утверждения содержат разрывы, которые в итоге приводят к новым нестандартным идеям. После разрыва мы можем придумывать идеи, как могут быть реализованы полученные утверждения. Например,

- **Заменить:** дарить в Международный женский день лимоны => Создаем новый подарок, который должен стать альтернативой для тех, кому надоело дарить или получать цветы.
- **Перестроить:** пусть в Международный женский день возлюбленные посылают розы своим поклонникам => Создаем приложение для знакомств, где человек, отвечая взаимностью, отправляет цветы тому, кто высказал ему симпатию.

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Шигапова Фиалка Тимергалиевна, учитель английского языка
первой квалификационной категории, (fialka.shigapova@mail.ru)
МБОУ «Жильдуразская СОШ Буинского муниципального района РТ»

Аннотация

В статье рассматриваются понятия функциональной грамотности, грамотности чтения, анализируются особенности развития функциональной грамотности при обучении иностранным языкам, приводятся примеры заданий и упражнений на основе работы с текстом, направленных на формирование и развитие функциональной грамотности учащихся.

Нельзя человека научить на всю жизнь, его надо научить учиться всю жизнь!

Свое выступление мне хочется начать с притчи, которая известна с давних пор, но не потеряла актуальности и в наше время. Называется она «Чайная церемония».

«Сегодня изучите обряд чайной церемонии», – сказал учитель и дал своим ученикам свиток, в котором были описаны тонкости чайной церемонии.

Ученики погрузились в чтение, а учитель ушел в парк и сидел там весь урок.

Ученики успели обсудить и выучить все, что было записано на свитке.

Наконец, учитель вернулся и спросил учеников о том, что они узнали.

- «Белый журавль моет голову» – это значит, прополощи чайник кипятком, – с гордостью сказал первый ученик.

- «Бодхисаттва входит во дворец, – это значит, положи чай в чайник,» – добавил второй.

- «Струя греет чайник, – это значит, кипящей водой залей чайник,» – подхватил третий.

Так ученики один за другим рассказали учителю все подробности чайной церемонии.

Только последний ученик ничего не сказал. Он взял чайник, заварил в нем чай по всем правилам чайной церемонии и напоил учителя чаем.

- Твой рассказ был лучшим, – похвалил учитель последнего ученика. – Ты порадовал меня вкусным чаем, и тем, что постиг важное правило:

«Говори не о том, что прочел, а о том, что понял».

- Учитель, но этот ученик вообще ничего не говорил, – заметил кто-то

- Практические дела всегда говорят громче, чем слова, – ответил учитель.

- Какие методические приёмы Вы можете отметить в деятельности учителя?

/самостоятельная работа по приобретению знаний, «обучение в сотрудничестве», значимость практических знаний/.

Действительно, мудрости учителя можно позавидовать. Он понимал, что

- самые прочные знания, это те, которые добыты самостоятельным трудом;

- «обучение в сотрудничестве» даёт также положительные результаты, это интерактивный метод;

- умение применять знания в жизни, это самое главное, чему мы должны учить детей.

Притча «Чайная церемония» - о знаниях и применении их на деле, говоря современным языком «функциональная грамотность школьников»

Одна из важнейших задач, стоящих перед учителями, – формирование функционально грамотных людей.

- Что такое «функциональная грамотность»?

Давайте попробуем это выяснить, оттолкнувшись от понятий "личность", "функционировать", "грамотность".

(Участникам предлагается распределиться на три группы, выбрав один из предложенных цветов, и на листах выполняют задания.)

Задание для 1 группы:

Используя каждую букву слова "личность" записать личностные качества.

(2 мин, высказывают своё мнение)

- Любознательность, инициативность, человечность, нестандартность, ответственность, самостоятельность

Задание для 2 группы: Подберите слова - синонимы к слову "функционировать".

- Работать, действовать, внедрять, применять...

Задание для 3 группы: Дайте определение слову "грамотность".

- Грамотность — степень владения человеком навыками письма и чтения на родном языке; фундамент, на котором можно построить дальнейшее развитие человека.

Опираясь на наши результаты работы, попробуйте сформулировать понятие "функционально грамотная личность" (это человек, думающий и действующий с высокой степенью самостоятельности и ответственности, умеющий добывать нужные ему знания, способный свободно использовать их для решения жизненно необходимых задач)

-Так что же такое функциональная грамотность?

«Умение человека грамотно функционировать во всех сферах человеческой деятельности: работе, государстве, семье, здоровье, праве, политике, культуре».

Функциональная грамотность – это способность человека использовать навыки чтения и письма в условиях его взаимодействия с социумом (оформить счет в банке, прочитать инструкцию, заполнить анкету обратной связи и т.д.), то есть это тот уровень грамотности, который дает человеку возможность вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. В наше время изучение английского языка является важным аспектом жизни современного человека. Английский язык дает возможность знакомства с культурой и традициями англоязычных стран, способствует развитию мышления воображения памяти. Основной целью обучения английскому языку является формирование навыков свободного общения и практического применения знаний, поэтому можно утверждать, что на уроках английского языка учитель работает по всем направлениям функциональной грамотности. Достичь функциональной грамотности в процессе обучения можно различными способами.

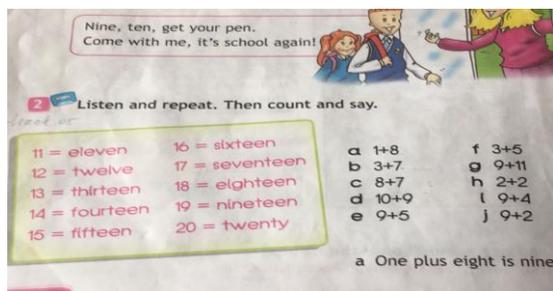
Выделяют следующие направления формирования ФГ:

- математическая грамотность
- финансовая грамотность
- глобальные компетенции
- креативное мышление
- читательская грамотность
- естественнонаучная грамотность.

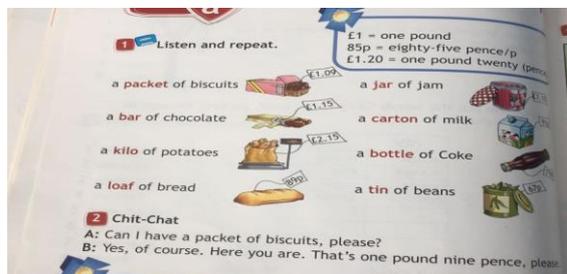
Рассмотрим несколько из них:

Математическая грамотность

Формирование математической грамотности проходит на разных этапах обучения. Например для учащихся 3 класса предлагают произвести простые вычисления на английском языке, которое характерно для проверки математической подготовки учащихся.



Финансовая грамотность (примеры заданий для 4 класса)



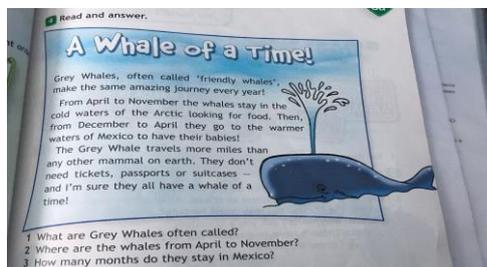
Естественнонаучная грамотность

При формировании естественнонаучной грамотности рассматривается 3 уровня ситуации:

- Личностная (связанная с самим учащимся, его семьёй, друзьями)
- Местная/национальная (проблемы данной местности или страны)
- Глобальная (явления, происходящие в различных уголках мира).

Можно выделить следующие тематические области, в контексте которых реализуется естественнонаучная грамотность: здоровье; природные ресурсы; окружающая среда; связь науки и технологии; опасности и риски.

Читательская грамотность



Делая вывод, можно сказать, что функциональная грамотность ученика-это цель и результат образования. Применяя задания функциональной грамотности, учитель способствует повышению мотивации учащихся, развивает творческие способности, расширяет их кругозор и помогает осознать ценности современного мира. Функциональная грамотность это обязательное условие работы учителя. Работа должна быть тщательно спланирована, хорошо продумана, проводиться системно, и должна быть возможность оценивать результатов во времени. В итоге, ученик должен обладать:

- возможностью решать различные учебные и жизненные задачи, готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром,
- способностью строить социальные отношения,
- совокупностью рефлексивных умений,
- обеспечивающих оценку своей грамотности,
- стремление к дальнейшему образованию.

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Афиногентова Алина Николаевна, учитель начальных классов
высшей квалификационной категории, (alinanik0822@yandex.ru)

МБОУ «Новоильмовская СОШ» Дрожжановского
муниципального района Республики Татарстан

Аннотация

В методическая разработка посвящена тому, как проектно-исследовательская деятельность влияет на повышение функциональной грамотности школьников. В качестве примера показана проектно-исследовательская работа «Дети войны».

Актуальной проблемой современного общества является развитие самостоятельной личности, умеющей находить эффективные способы решения проблемы, ставить перед собой цель для достижения результата, представлять ход и результат проделанной работы. Среди используемых мною педагогических средств и методов наиболее эффективной в этом направлении считаю проектно-исследовательскую творческую деятельность. Ребенок развивается в процессе собственной деятельности.

Проектно-исследовательская деятельность формирует функциональную грамотность учащихся, дает столь необходимый школьникам опыт деятельности, и поэтому он незаменим.

Функциональная грамотность направлена на творческое, открытое мышление, нахождение нестандартных путей решения поставленных задач, опираясь на имеющиеся знания и умение добывать недостающую информацию самостоятельно.

Функциональная грамотность и работа над проектами имеют очень много точек соприкосновения. Дети с малых лет учатся самостоятельно осуществлять деятельность учения, а также применять все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Самостоятельность не рождается сама по себе, она воспитывается и развивается. В ходе проектно-исследовательской деятельности развивается читательская, коммуникативная грамотность, грамотность письма, компьютерная грамотность. Немаловажно и то, что в процессе всей работы развивается речевая деятельность ребенка, его умение говорить, высказывать свои точки зрения, анализировать, делать выводы и умозаключения.

Проектно-исследовательскую работу проводим в классной и внеурочной деятельности.

Мы с учениками четвертого класса во внеурочной деятельности провели исследовательскую работу «Дети войны». Цель исследования: воспитание патриотических чувств, гордости за героическое прошлое своих близких и односельчан; уважительного отношения к ветеранам, тыловикам и к детям войны; записать воспоминания, иначе они исчезнут, не оставив нужного следа в истории.

Были поставлены следующие задачи:

1. Расширить знания о жизни в годы Великой Отечественной войны.
2. Развитие исследовательских способностей, самостоятельности в поисках необходимой информации, умение использовать полученные знания в сочинениях, рассказах.
3. Уточнить представления учащихся об условиях жизни детей в годы войны и послевоенное время.
4. Познакомиться с работой людей в деревнях во время поднятия страны из послевоенной разрухи.

Тема «Дети войны» актуальна в наши дни, потому что многие ученики мало знают историю своего села, историю своей семьи. К сожалению тех людей, кто видел войну своими глазами, участвовал в партизанских движениях, копали окопы – почти не осталось. Да и детей войны с каждым годом становится все меньше, а пока они живы есть возможность узнать от них о жизни в годы Великой Отечественной войны, чтобы потом не

жалели о своем упущении. Наше поколение в неоплатном долгу перед теми, кто был на полях сражений; перед теми, кто трудился в тылу, чтобы заводы, фабрики и колхозы ни на минуту не остановились, посылая на фронт все, что нужно для Победы.

С началом войны жизнь в семьях изменилась в худшую сторону. Отцы воевали, а матери работали целыми днями: своевременно пахали, сеяли, сажали, пололи вручную, убрали урожай.

Детям войны пришлось жить в самое трудное время. Их детство не было детством – они наравне с матерями работали, помогали в любой работе, которую надо было выполнять в колхозе, чтобы как-то прокормить свою семью и помочь стране «подниматься» после войны. Всю работу выполняли вручную. С наступлением хорошей погоды все колхозники включались в полевые работы. Дети вместе со взрослыми весной сеяли; гречиху, пшено, горох, чечевицу, рожь, кукурузу, сажали картофель. Чтобы получить хороший урожай – надо было все засеянные поля очищать от сорняков – пололи вручную. Они с утра до вечера работали в поле.

Во время войны многие семьи жили в деревянных однокомнатных домах. Еды было мало, практически работали за трудодни, за которые получали муку, не её не хватало. В суп и лепешку добавляли лебеду, крахмал – заморозило картофель и сушили. Суп ели с картошкой вместо хлеба, если она была. У кого была корова, конечно редко, могли пить молоко.

Дети войны ждали и надеялись на победу советских солдат. Они несмотря на свой возраст внесли свой вклад: кто, сражаясь в партизанских отрядах, кто наравне с взрослыми работал. Поколение «детей войны» служат для нас хорошим примером. Даже после войны они продолжали свой мирный труд ради нашего светлого будущего. Они помогали вернуть города и села в мирную жизнь, поднимали из руин школы, дома и т.д. Нам есть чему учиться от детей войны: любить Родину, беречь, защищать ее в трудную минуту; не бояться трудностей – а их преодолеть; любую работу выполнять с желанием, старательно и добросовестно. Вывод: чтобы не было такой войны в будущем, мы должны научиться помнить, любить дорожить, ценить все то, что имеем.

С Этой проектной работой участвовали в школьной научно-практической конференции, писали сочинения «Дети войны».

Проектно-исследовательская деятельность младших школьников является инструментом, развивающим навыки функциональной грамотности детей и рассматривается как проблема поиска механизмов и способов быстрой адаптации в современном мире.

УМЕНИЕ РАБОТАТЬ С КАРТОГРАФИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИЕЙ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ МЕЖДУ НАЧАЛЬНОЙ И ОСНОВНОЙ СТУПЕНЬЮ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Зайкова Елена Александровна, учитель географии
высшей квалификационной категории, (z.elena-2010@yandex.ru)

МБОУ «Лицей №2» Чистопольского муниципального района
Республики Татарстан

Аннотация

Никогда еще проблема приемственности между уровнями школьного образования не вставала так актуально. Навыки работы с картографической информацией младших школьников позволяет существенно повысить качество образования. Дисциплина «Окружающий мир» в начальной школе – основа, на которой строятся картографические познания. Учитель начальных классов, как и учитель географии должен учитывать специфику и важность работы с картографическим материалом, приемов использования карты как источника знаний, в своей работе ему необходимо использовать адаптированные приемы картографического метода единого для всех уровней образования.

Умение работать с информацией и данными – это главный компонент умения учиться, позволяющих существенно облегчить процессы работы и учебы. Грамотная работа с информацией и различными типами данных позволяет существенно сократить временные затраты при учении, обучении, познании, исследовании, в коммуникативных, регулятивных и иных процессах и повысить качество результатов.

В разделе 42.1 ФГОС НОО Овладение универсальными учебными познавательными действиями (УУД) появился новый подраздел: 3) «Работа с информацией. Умение работать с информацией – это системная совокупность умений.

Универсальные учебные действия, которые входят в метапредметные результаты, – это своеобразные критерии. По таким критериям можно судить об уровне сформированности функциональной грамотности у школьников. Для более глубокого понимания можно соотнести, например, метапредметные результаты универсальных учебных действий с компонентами читательской грамотности:

Метапредметные результаты «Работа с информацией»	ФГОС НОО 42.1 «Работа с информацией».
<ul style="list-style-type: none"> - применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев; – выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; – находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; – самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; – оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; – эффективно запоминать и систематизировать информацию 	<ul style="list-style-type: none"> - выбирать источник получения информации; - согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; - Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; - Соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; - Анализировать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; - Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

Образовательные стандарты третьего поколения рассматривают функциональную грамотность как способность решать различные жизненные ситуации. Все способы деятельности подразумевают, что ученики овладеют ключевыми компетенциями, которые позволят получить дальнейшее образование и ориентироваться в мире профессий.

Наиболее качественный результат получится при совместной работе педагогов школы, в том числе при организации преемственности между уровнями образования.

При формировании универсальных учебных действий необходимо учитывать интеграцию компонентов содержания предметного образования с общеучебными умениями. ФГОС нового поколения диктует требования формирования картографической грамотности у обучающихся для практического применения. В процессе организации учебной деятельности большое значение имеют географические карты.

Географическая карта – один из главных источников информации в мире. Умение работать с картой имеет огромное значение для формирования общей культуры личности. Умения и навыки, полученные при изучении этой темы, пригодятся не только в учебной и научной деятельности, но и в повседневной жизни, в быту (использование атласов автомобильных дорог, туристских карт-схем и др.). Карты позволяют устанавливать причинно-следственные связи, как в природе, так и между природными и социально-экономическими явлениями.

Дисциплина «Окружающий мир» в начальной школе – основа, на которой строятся картографические познания обучающихся старшей ступени. При изучении предмета «Окружающий мир» выделяют три уровня картографической деятельности младших школьников. Первый уровень заключается в овладении элементарным чтением плана и карты, опираясь на первоначальные сведения и жизненный опыт. На втором уровне формируются причинно – следственные связи между географическими объектами и их характеристика с помощью образного мышления. На третьем уровне у детей сформировано умение пользоваться картой как источником знаний. С её помощью младшие школьники могут выявлять различные природные особенности, связи, закономерности и давать комплексную характеристику изучаемой территории.

В 5-7 классах школьники знакомятся с географической картой, в качестве объекта изучения выступают тематические карты, легенда карты. Усложнение познавательных, регулятивных действий в дальнейшем позволяет использовать карты в качестве источника знаний. В основе этого приема лежат познавательные (чтение и анализ тематических карт, составление характеристик, формулирование выводов, систематизация материала), регулятивные (приемы ориентирования в источниках информации) действия.

На начальном этапе обучения географии школьнику важно действовать по алгоритму, сравнивать результаты с выводами в учебнике, формировать суждения и обмениваться мнениями с одноклассниками и педагогом, что и позволяет овладение учащимися картографического метода в обучении предметной области «География».

Знание карты и умение ее читать – понятия неравнозначные. Умение читать карту складывается из сложной системы взаимосвязанных действий. Однако формирование умений и навыков чтения карты предполагает не только ознакомление со способом действий, но и использование таких специфических приемов чтения карты, как приемы сравнения, наложения, описания географических объектов.

Рассмотрим особенности каждого приема на примере. Любому виду использования карты должно предшествовать знакомство с ней, сначала общее, а затем и углубленное. Один из приемов чтения карты предполагает, прежде всего, ознакомление учеников с общими требованиями пользования картой как источником знаний. Для того чтобы ученики овладели этим приемом, их необходимо ознакомить с составом следующих действий:

- Прочитай название карты.
- Ознакомься с легендой карты.
- Найди, обозначенные в легенде объекты и явления на карте.
- По картографической сетке уясни, в каких показателях дана оцифровка градусной сети.
- Ознакомься с масштабом карты. Определи степень уменьшения.
- Выясни, есть ли дополнительные материалы, включенные в содержание карты (графики, диаграммы).

- Читай текст учебника, карты атласа, находи выделенные в тексте учебников названия географических объектов на карте, сопоставляй с изображением этих объектов на схемах, рисунках, данными справочного материала.

Система заданий по описанию географических объектов усложняется по мере изучения географического материала от класса к классу.

Таким образом, учитель начальных классов, как и учитель географии должен учитывать специфику и важность работы с картографическим материалом, приемов использования карты как источника знаний, в своей работе ему необходимо использовать адаптированные приемы картографического метода единого для всех уровней образования.

Пробелы в умениях по работе с информацией приводят ребенка к неуспешному освоению учебных дисциплин, неосознанному выбору профессиональной подготовки. Поэтому знакомство с основами функциональной грамотности должно начинаться в начальной школе, затем системно и целенаправленно продолжаться в основной, так как запоздалое формирование одних структурных компонентов в силу психологических особенностей развития личности может привести к невозможности развития других.

”ТАБИГАТЬ ҺӘМ КЕШЕ” ТЕМАСЫН ӨЙРӘНГӘНДӘ РУС ТЕЛЛЕ УКУЧЫЛАРНЫҢ ФУНКЦИОНАЛЬ ГРАМОТАЛЫЛЫГЫН ҮСТЕРҮ.

(5 нче сыйныф)

«Татарстан Республикасы Биектау муниципаль районының
Биектау беренче номерлы урта гомуми белем бирү мәктәбе»нң
1 нче категорияле татар теле һәм әдәбияты укытучысы
Сәләхова Сания Рамис кызы, (Sanij22@mail.ru)

Аннотация

Бүгенге көндә гомуми белем алган укучылар аралашу һәм социаль мөнәсәбәтләрнең киң диапазонын хәл итү өчен кирәкле белем күнекмәләргә ия булырга тиеш. Бу максатка ирешү өчен без балаларда функциональ грамоталылык формалаштырырга тиеш.

Рус төркемнәрендә эшләгәндә уку аеруча зур урын алып тора, чөнки чит тел өйрәнүдә уку төп компонент булып тора. Ул: 1) сүз байлыгын киңәйтәргә;

2) контекстан таныш булмаган сүләрне аңларга;

3) грамматик категорияләргә ныгытырга;

4) сөйләм күнекмәләрен камилләштерергә булыша.

Беренчесе – укучыларны эсәргә кабул итәргә эзәрләнү, укучыларда теләк, мотивация булдыру. Һәрбер биремне башкарганнан соң, бәяләп бару. Эсәргә укыр алдыннан иң элек укучыларның игътибарын укылачак эсәр сюжетына туры килә торган картиналарга юнәлтү һәм шулар буенча әңгәмә оештыру. Шулай ук, укылачак эсәрнең эчтәлегенә туры китереп рәсемнәр күрсәтелә. Шулар рәсемнәргә карап, телдән хикәя төзетү. Һәрбер төркем үз хикәясен укый, авторныкына кайсы якынрак булуы эсәргә укыганнан соң чагыштырыла.

Бирем.

1. Рәсемнәргә кара һәм жөмлөләр төзеп әйт (Тактага яки экранга рәсемнәр чыгарыла).



Сүзнөң мәгънәсе аңлатыла: А) Үр-1) высота, 2) чәч үрү -плетение волос. Б) Ур- косить, жать(иген уру) (ул дәрестә узылачак тема белән дә бәйлә була ала). Сөзнөң төркемнәргә бирелгә ур һәм үр сүзләре, уйлап табылачак сүзнөң теләсә кайсы жирендә булырга мөмкин.

1 төркемгә эш.

А) Яши, диләр, урманда,

Кемнең дә юк күргәне.

Былыр гына күргән, ди,

Аның исеме.....

(Шүрәле)

Б) Табышмакның жавабын тап.

Сорыдыр төсө,

Үткендер теше,

Урманда йөри,

Бозаулар эзли.

(Бүрә)

В)1. Соскы борын бакылдык,

Күп сөйләшә такылдык.

2. А. Алишның “Сертотмас Үрдәк” әкиятендә төп герой.

(Үрдәк)

Г) Күрер-күрмәс күзләре,

Челтәр бәйли үзләре;

Челтәрләре түгәрәк,

Эшли алар үрмәләп.

(Үрмәкүч, пәрәвез)

2 төркемгә эш

Д) Язын ямь бирә,

Жәй салкын бирә,

Көзен тәм бирә,

Кышын тун бирә.

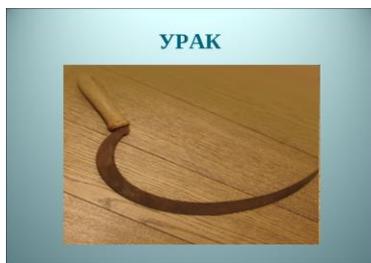
(Урман)

е) Котыра да үкерә,

Бөтен жирне тутыра.

(Буран)

Ж) Бу предметның исемең әйтегез.



З) Бер кошым бар: тынмый,

Агачка оя кормый;

Өе-жирдә,

Жыры-күктә.

(Тургай)

Бирем

5. “Тәрәзәле язу” алымы.

1 нче төркем :

“Табиғатъ” текстында төшеп калган сүзләрне өстәп язарга.

“Тәрәзәләр” төрле төстә:

- зәңгәр – эш-хәрәкәтне белдерүче сүзне,
- кызыл – предметны белдерүче сүзне,
- сары – предметның билгесен белдерүче сүзне аңлата .

Син — баласы. Табиғатъ — синең әйләнә-тирәң ул.
 , , , , ,

хайваннар һәм — барысы бергә табиғатъ дип атала. Кеше үзенә кирәк әйберләрне табиғатътән ала. Иген, яшелчә һәм жиләк-жимешләр үстерә, терлек .

Жир астыннан казылма чыгаралар. Елга һәм күлләрдән балык .
Урман-кырлардан гөмбә һәм жиләк .

Табиғатъ , ләкин аны сакларга кирәк. Кешеләр киләчәк турында, алдагы буыннар турында кайгыртырга тиешләр. Жир шарында барлык кешеләр дә гасырлар буге уртақ бер максат белән : ул —табиғатъне саклау!

Кызганычка каршы, бүген кешелек куркыныч алдында тора.
 зарарлы радиоактив матдәләр белән ,
суларыбыз , үсемлекләр, жәнлекләр кимегәннән-кими. Табиғатъне пычрату —гасыр чире ул. Табиғатъне пычратучыларга каршы көрәшү — һәркемнең изге бурычы.

2 нче төркем

Сорау һәм табышмакларга җавапны “тәрәзәләр”гә языгыз. Килеп чыккан текстны тулысы белән укыгыз.

1. Вода сүзенең тәржемәсе?	6. Кайгыртмаска фигуралы барлык формасы ?
2. Яз килсә – киенә, Көз килсә – чишенә.	7. Кеше сүзенең күплек сандагы формасы?
3. Аяксыз, кулсыз бер малай, эшләпә кигән.	8. Кечкенә сүзенең антонимы?
4. Ярлы- сүзенең антонимы?	9. Арта сүзенең антонимы?
5. Фигуралы бер заманы.	

Син — табиғатъ баласы. Табиғатъ — синең әйләнә-тирәң ул. Кояш, болыт, , ком, таш, хайваннар һәм үсемлекләр — барысы бергә табиғатъ дип атала. Кеше үзенә кирәк әйберләрне табиғатътән ала. Иген, яшелчә һәм жиләк-жимешләр үстерә, терлек үрчетә.

Жир астыннан казылма байлыктар чыгаралар. Елга һәм күлләрдән балык тоталар. - кырлардан һәм жыләк жыялар.

Табиғатъ , ләкин аны сакларга кирәк. Кешеләр турында, алдагы буыннар турында тиешләр. Жир шарында барлык дә гасырлар бие уртак бер максат белән яшиләр: ул —табиғатъне саклау!

Кызганычка каршы, бүген кешелек куркыныч алдында тора. Табиғатъ төрле зарарлы радиоактив матдәләр белән агулана, суларыбыз пычрана, үсемлекләр, жәнлекләр кимегәннән- . Табиғатъне пычрату —гасыр чире ул. Табиғатъне пычратучыларга каршы көрөшү — һәркемнең изге бурычы.

Эшләрне бәяләү, нәтижә ясау.

Бирем

6. “Мозаика” алымы.

Әлеге алым текстны реконструкцияләү яки “сүтеп жыю” дан гыйбарәт.

Төркемнәргә **ике төрле эш** тәкъдим ителә:

1 нче төркем - картиналар белән эшли. Мәсәлән: Хайван рәсеме (Теләсә нинди рәсем дә ярый)

2 нче төркем - текст жыя.

Текст кисәкләргә, өлешләргә бүленә (жөмлә, абзацларга). Эшне кызыктырак, хәтердә калырлык итеп башкару максатында, салават күперә төсләрендәге тасмалар кулланырга мөмкин (салават күперә төсләре бу очракта логик ярдәмлек булып тора, ләкин укучыларга бу хакта алдан әйтелми).

Укытучы төркемнәрнең эшен тикшерә.

Бирем

7. “ Походта”. Һәр төркемдәге бала үзенең соравын яза. 1нче төркемдәге балалар 2 нче төркемгә, 2нче төркемдәгеләр 1 нче төркемдәге балаларга сорауларын бирәләр.

- А) Син табиғатътә еш ял итәсеңме?
- Б) Гадәттә кая барасыз?
- В) Барырга еракмы?
- Г) Кем чатыр куя?
- Д) Учакта нәрсә пешерәсез?
- Е) Ял итәргә нәрсәләр аласың?
- Ж) Киткәндә учакны сүндерәсезме?
- З) Әйләнә-тирәнә жыештырасызмы?
- И) Табиғатъне саклар өчен үзеңнән нинди өлеш кертәсең?

Бирем

8. “Урманда үз-үзеңне тоту кагыйдәләре.” Хәзер табиғатъне саклау кагыйдәләрен дә чыгарып карыйк әле.

Һәр төркем үзенең яза.

- Урманда учак якмагыз!
- Табиғатъ уртак йортыбыз, Аны берүк саклагыз!
- Агачларны сындырмагыз!
- Кош ояларын туздырмагыз!

- Суларны пычратмагыз!
- Кырмыска ояларын туздырмагыз!
- Кызыл китапка кергэн үсемлекләрне өзмөгез
- Өти-эниләрдән, яки төркөмнән ерак китмәскә һ.Б.

Нәтижә ясау: Балаларның үзләренән 0-2 гә кадәр баяләтү.

Дәрестә балаларның белемнәрен баяләү критериясе

№.	Эшнең төре	Көтелгән җаваплар, нәтиҗәләр	Катлаулыгы буенча баяләү
1.	Рәсемнәр буенча жөмлө төзетү	Урман матур. Анда төрле агачлар үсә. Кошлар сайрый. Мин саф һавада йөрергә яратам. Урманнарда кешеләр чуп ташлылар. Зарарлы мәтдәләр, елгаларга төшөп, эчәр суларыбызны пычрата.Кайбер кешеләр урманда учакларын да калдырып китәләр. Урманга барсаң учак якма!	Төркемдә 8 жөмлө төзесәләр 3 балл, 6 жөмлөгә -2 балл, 4 жөмлөгә -1 балл. 2 жөмлөгә- 0 балл
2	Текстны укы һәм текст ахырындагы сорауларга җавап яз.	Мине чорнап алган барлык әйберләр дә табигать була. Кеше үзенә кирәк әйберләрне табигатьтән ала. Табигать төрле радиоактив матдәләр белән агулана.Әйе, мин табигатьтә булырга яратам.	Барлык сорауларга дөрес җавап булса -2 балл, хатасы булса -1 балл
3	Тест биремнәрен үтә	Тест 4 биремнән тора	Барысын да дөрес эшләсә-2 балл, 1 хата булса- 1 балл, 2 хатага-0 балл
4	“Уйлап тап!” уены	Һәр төркемгә 4 әр шигырь, табышмак, рәсемнәренң җавабын табу кушыла. Бу төр алым, җавапларны уйлаган вакытта, үзләренә бирелгән сүзненң дә саклануын таләп итә. Кубрәк сүзләр хәтердә калдырырга булыша.	4 сәнә дә дөрес җавап булса-3 балл, 3 җавап- 2 балл, 2 җавап -1 балл
5	“Тәрәзәле язү”	“Тәрәзәле язү” алымы уйланырга мәҗбүр итә, сүзләрне урынлы файдаланырга этәрә, сүз байлыгын арттыра. Укучы әлеге тәрәзәчеләргә сүзләрне тутырып бетергәч, нәрсә килеп чыгуын түземсезләнәп көтә.	<u>1 төркем җавабын баяләү:</u> барысына да дөрес җавап-3 балл, 14 җавап дөрес булса-2 балл, 10 дөрес булса 1 балл. <u>2 төркемне баяләү:</u> 9 җавап- 3 балл, 7 җавап- 2 балл, 5 җавап-1 балл
6	“Мозаика” алымы.	Әлеге алым укучыларның текстны аңлауларын тикшерү, уку материалын җиңел үзләштерү өчен кирәк. Эзлеклеклекне булдырырга, вакыйгаларны тәртип белән урнаштырырга өйрәтә. Салават күпере төсләренә ябыштырылган абзацлар логик фикерләүне	Дөрес башкарылган эш 1 әр балл белән баяләнелә

Уку грамоталылыгы нәрсә ул һәм ни өчен кирәк дип уйлыйсыз? (функциональ грамоталылыкның иң мөһим өлеше. Ул - укучыда текстларны аңлау, куллану, бәяләү, алар турында уйлану сәләтен үстерә.)

Уку – коммуникатив танып белү эшчәнлегенң иң мөһим төрләрненң берсе, аның нигезендә фикерләү эшчәнлеге ята. Уку күнекмәләре бик мөһим, чөнки көндәлек тормышта без еш кына язу үрнәкләре белән хәл итәбез: **Нинди язу үрнәкләрен беләбез хөрмәтле коллегалар?** (китаплар, матбугат басмалары укыйбыз, интернет челтәрләрендә төрле мәгълүмат эзлибез.)

- Уку кешенң культураны үстерә, аны шәхес буларак тәрбияли.

- Рус төркемнәрендә эшләгәндә уку аеруча зур урын алып тора, чөнки чит тел өйрәнүдә уку төп компонент булып тора. **Ни өчен дип уйлыйсыз?**

* (сүз байлыгын киңәйтәргә,

* контекстан таныш булмаган сүзләргә аңларга,

* грамматик категорияләргә ныгытырга,

* сөйләм күнекмәләрен камилләштерергә булыша).

Текст өстендә эш вакытында укучыларда универсаль уку гамәлләре формалаша: Ә нинди универсаль уку гамәлләрен беләбез коллегалар? Санап китик әле. (танып белү, коммуникатив, регулятив һәм шәхси).

Минем сезнен исегезгә төшереп китәсем килә, текст өстендә эшнең 3 этабы бар:

1) укуга кадәр

2) уку вакыты

3) укудан соң

1. Текст өстендә эшнең укуга кадәр этабы максатлары: балаларда мотивация тудырырга, тел һәм сөйләм авырлыкларын мөмкин кадәр киметергә ярдәм итә.

2. Текст өстендә эшнең уку вакыты этабы максатлары: укучыларның тел күнекмәләрен һәм сөйләм осталыкларын формалаштыра.

3. Текст өстендә эшнең укудан соң этабы максатлары: текст ситуациясен кулланып, укучыларның тел һәм язу күнекмәләрен, танып белү активлыгын үстерү.

- Ә хәзер без сезнен белән ике төркемгә бүленеп, уку грамоталылыгын үстерү өстендә эшләп алырбыз. Бу эш төре өчен без “Мозайка” алымын кулланачакбыз. Беренче төркем бирелгән пазллардан картина жыя һәм әлеге картина буенча икенче төркемгә сораулар уйлап яза һәм әйтә, ә икенче төркем абзацларга бүленгән текстны бербөтен итеп жыя, һәм әлеге текст буенча беренче төркемгә сорау төзи.

Сезгә әлеге эш өчен 3 минут вакыт бирәм. Ә мин бу вакыт аралыгында зал белән уйнап алам. *“Шалкан” әкиятенң абзацларын дөрес тәртиптә жыярга һәм төшеп калган сүзләргә өстәп әйтәргә.*

“Тәрәзәләр” төрле төстә:

- **зәңгәр** – эш-хәрәкәтне белдерүче сүзне,

- **кызыл** – предметны белдерүче сүзне,

- **сары** – предметның билгесен белдерүче сүзгә аңлата .

Рус халык әкиятенә

Шалкан

Бабай шалкан . Шалкан булып үстә. Бабай шалканны тартып карый: , тартып чыгара алмый.

Бабай ярдәмгә әбине чакырды. Әби бабайга шалканга тотынды, тартып чыгара алмыйлар.

Әби кызны чакырды. Кыз әбигә, әби бабайга, бабай шалканга тотынды, тарталар-тарталар, тартып чыгара алмыйлар.

Кыз маэмайны чакырды. Маэмай кызга, әбигә, әби бабайга, бабай шалканга тотынды, тарталар-тарталар, тартып чыгара алмыйлар.

- Ә хәзер төркемнәрдәге эшләрне тикшереп китик.

Нәтижә ясау:

- Әлеге алым укучыларның текстны аңлауларын тикшерү, уку материалын жиңел үзләштерү өчен кирәк. Эзлеклелекне булдырырга, вакыйгаларны тәртип белән урнаштырырга өйрәтә. Салават күпере төсләренә ябыштырылган абзацлар логик фикерләүне үстерү өчен дә ярдәм итә.

Бүгенге көндә функциональ белемлелек ижтимагый иминлекнең мөһим индикаторы булып тора, ә укучыларның функциональ грамоталылыгы – белем биру сыйфатының мөһим күрсәткече.

РАЗВИТИЕ ПРОЕКТНЫХ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ РАБОТУ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

Школьникова Марина Викторовна, учитель истории и обществознания
высшая квалификационная категория, (scholmv.ru@mail.ru)
МБОУ «Лицей-интернат г. Буинска Республики Татарстан»

Аннотация

Одним из направлений деятельности музея в образовательном процессе школы является научно-исследовательская и проектная деятельность школьников. Ученики планируют и осуществляют самостоятельные исследования. Школьный музей выступает организационной и предметной базой этой работы. Часто именно в школьном музее учащиеся находят объект будущего исследования.

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Участвуя в поисково-собираательной работе, учащиеся постоянно соприкасаются с историей республики, района, школы. Особенно интенсивно в последнее время работа в данном направлении активизировалась через создание проектов.

Кабинет, где размещен музей, большой, просторный. Здесь представлены 3 экспозиции: «Уголок старины», «Домашняя утварь» и «Декоративно-прикладное творчество родного края».

Хочется более подробно, остановиться на вопросе исследовательской - проектной деятельности учащихся нашей школы.

В нашем лицее на протяжении последних лет ведется прикладной курс, связанный с изучением истории своей малой родины. Учащиеся постигают не только основы истории региона, но и учатся писать творческие и научные проекты. Это источник самостоятельной, исследовательской, творческой работы учащихся. Творческая работа учащихся начинается с выбора темы, определения целей и задач исследования, разработки и принятия общего плана работы, подготовки программы сбора материала. В течение учебного года идет кропотливая работа по сбору материала, под руководством и контролем учителя. Определяются направления сбора материала: в первую очередь это беседа с местными жителями (где учащиеся учатся правильно задавать вопросы, слушать и записывать полученную информацию, проводить анкетирование), далее работа с документальными источниками в районном архиве, в библиотеке.

Весь собранный материал обязательно зачитывается и обсуждается на занятиях прикладного курса по «Краеведению». После того как все возможные источники информации по данному вопросу изучены, учащиеся приступают к оформлению творческой работы на компьютере, объем работы не устанавливается. Ведь для нас важно увлечь ребенка поисковой работой, научить его видеть удивительное в обычных вещах окружающих его с детства. Каждая работа - это открытия в исследование своего края.

Выполняя творческую работу по краеведению, учащиеся овладевают методами поисковой работы, сбора и оформления материала, познают особенности своего родного края и пополняют фонды школьного музея. Многие творческие работы учащихся вырастают в научные и творческие проекты.

Метод проектов в последнее время приобретает все большую популярность. Под проектом часто понимают любую деятельность учащихся, результатом которой является тот или иной продукт. Метод проектов предполагает использование широкого спектра проблемных, исследовательских, поисковых методов, ориентированных на реальный практический результат. Исследовательские проекты полностью подчинены логике пусть небольшого, но исследования и имеют структуру приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием.

Прежде чем учить учащихся проектной деятельности, учитель сам должен овладеть данной методикой в совершенстве, только тогда ваших учеников ждет успех.

Хочется рассказать о нескольких работах созданных учащимися на основе краеведческого материала.

Обращение к истории исчезнувших географических объектов (городов, деревень) всегда вызывает повышенный интерес и у взрослых, и у детей. Первым проектом на эту тему была работа Насрутдинова Данияра посвященная деревне Ракитовка Буинского района «Забытые всеми». Данная тема была продолжена Маркеловой Валерией в проектах «Была такая деревенька» и «Исчезнувшая деревенька» о деревне Баитовка Буинского района. Работы были высоко оценены дипломами первой степени на научно-практических конференциях и конкурсах различного уровня.

Очень много интересного в истории нашего родного края. Некоторые события неизвестны сегодня не только детям, но даже и их родителям. Поэтому интересная работа получилась у ученика Фаскутдинова Карима под моим руководством. Исследование жизни детей периода Великой Отечественной войны на территории города Буинска и Буинского района, в которой изучены события, происходившие в нашем городе и районе в далёкие 1941-1945 годы. Мы стали победителями Республиканской научно-практической конференции.

Работы, основанные на историческом материале города и района: «Всадники революции» - Хайруллин Рашид; «Мы помним, мы гордимся»- группа учащихся 6 класса; «Мой дедушка – моя гордость» - Хуснутдинова Лемира, «Мой дед – участник Великой Отечественной войны» - Загидуллина Рамина.

Интересна и уникальна природа нашего края, она тоже может послужить объектом изучения и исследования, в последующем вылиться в интересные школьные проекты.

Это только небольшая частица нашей деятельности и уникальных возможностей краеведческой и музейной деятельности.

В заключение хочется отметить, что успех учащихся зависит от того, в какой степени учитель сам краевед и как он сумеет заинтересовать своих учеников.

Школьный музей сегодня действительно является центром духовно- нравственного воспитания учащихся школы, выполняет учебно- воспитательную функцию, в своей деятельности музей использует возможности, потенциал и творчество учащихся.

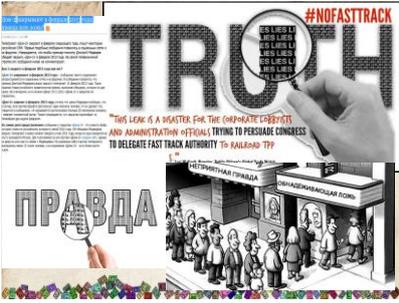
Литература

Барыкова Н.А. Модели организации проектной деятельности учащихся [электронный ресурс] URL. www.ict.edu.ru/vconf/files/10931.doc

МАСТЕР-КЛАСС. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНФЕРЕНЦИИ TED X НА УРОКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

Галимова Гулия Вакиловна, учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории, (super.galimowa-gulia@yandex.ru)

МБОУ «Лицей-интернат г.Буинска Республики Татарстан»

Общая цель:	Познакомить с методами и приемами организации и проведения конференции TED X на уроках русского языка	
Ожидаемый результат	Присутствующие будут знать и уметь: особенности конференции формата TED X; отличия от традиционного вида конференций; методы и приемы знакомства учащихся с конференцией формата TED X; методы и приемы организации и проведения конференции формата TED X	
Основная идея	Учитель должен быть в курсе последних тенденций в образовании и уметь использовать на уроке нестандартные формы обучения.	
Этапы/ время	Деятельность учителя	Деятельность слушателей Источники/ ресурсы
<p>Фаза вызова (3 минуты)</p> <p>(2 минуты)</p> <p>(10 минут)</p>	<p>Организационный момент.</p> <p>Прогнозирование того, с чем познакомятся на мастер-классе.</p>  <p>Озвучивание темы, на примере которой будет проводиться конференция TED X и условных целей, которые должны достичь «учащиеся» в конце «урока».</p>   <p>Цель мастер-класса</p> <p>Познакомить с методами и приемами организации и проведения конференции TED X на уроках русского языка</p> <p>3. Ожидаемые результаты</p> <p>Присутствующие будут знать и уметь:</p>	<p>Учителя рассматривают первый слайд презентации с целью прогнозирования того, с чем они познакомятся на мастер-классе и о чем будут говорить.</p> <p>Слайд №1</p> <p>Слайд №2</p> <p>Слайд №3</p>

- ✓ особенности конференции формата TED X;
- ✓ отличия от традиционного вида конференций;
- ✓ методы и приемы знакомства учащихся с конференцией формата TED X;
- ✓ методы и приемы организации и проведения конференции формата TED X

Актуализация опорных знаний.

Беседа на тему: «TED X/ TED Talks»: поэтапное обсуждение вопросов и демонстрация необходимой информации для ознакомления.



Слайд №4



Слайд №5



Конференции TED — это проект, посвященный «Идеям, Достойным Распространения» (Ideas Worth Spreading)

Слайд №6

Что это могут быть за идеи? Чего они могут касаться?



Миссия этого международного движения - IDEAS WORTH SPREADING: распространение уникальных идей, которые обнаруживаются на стыке дисциплин и доктрин.

Темы лекций самые разнообразные: наука, искусство, дизайн, политика, культура, бизнес, глобальные проблемы, технологии и развлечения.

Слайд №7

ЗАЧЕМ?



Слайд №8

<p>(5 минут)</p>	<p style="text-align: center;">КАК?</p>  <p>Просмотр образца выступления в формате TED X и обсуждение всего того, что было замечено необычного при данном формате конференции.</p> <p>Пример выступления: https://www.youtube.com/watch?v=X6vH5xokXYk&list=PLZ_E72hzxvqPN70KE503C7yXCDeXRA1y&index=27</p> 	<p>Слайд №9</p> <p>Слайд №10</p>
<p>Фаза реализации смысла (3 минуты)</p>	<p>Практикум:</p> <p>Учителям озвучивается тема для подготовки выступления в формате TED X;</p> <p style="text-align: center;">ВЫСТУПЛЕНИЕ В ФОРМАТЕ TED X</p> <p style="text-align: center;">«НОВОСТИ В СЕТИ: ПРАВДА ИЛИ ЛОЖЬ?»</p> <p>Знакомство с критериями оценивания выступления в формате конференции TED X:</p> <p style="text-align: center;">КРИТЕРИИ УСПЕХА</p> <p>СГ8 Достиг, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изложение информации понятно для аудитории • Оратор демонстрирует достаточную экспрессивность речи • Оратор установил контакт со слушателями и приспособил содержание речи к интересам, знаниям и установкам аудитории • Оратор демонстрирует безукоризненное произношение и навыки артикуляции • Оратор выбрал удачную позу при публичном выступлении и его движения адекватны • Работа вызывает большой интерес аудитории и у автора имеется своя оригинальная форма общения с аудиторией • Изложение информации спонтанное • Нет «лишней» информации, сообщение не перегружено ненужными подробностями. • Выступление уложилось в рамки регламента <p>СГ7 Достиг, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ оценивает прослушанный текст с точки зрения содержания ➤ оценивает прослушанный текст с точки зрения целевой аудитории ➤ оценивает структуру и логику изложения ➤ оценивает контакт с аудиторией ➤ оценивает манеру выступления ➤ оценивает соблюдение регламента <p>Настрой на успешное выполнение задания посредством ознакомления с советами от профессионалов:</p>	<p>Учителя самостоятельно готовят выступление в формате конференции TED X</p> <p>Слайд №11</p> <p>Слайд №12</p> <p>Слайд №13</p>

	<p style="text-align: center;">Советы от профессионалов</p> <p>1. Мечтайте о великом. Покажите то, чего никто никогда не видел. Сделайте что-то, что аудитория запомнит навсегда. Поделитесь идеей, которая может изменить мир.</p> <p>2. Рассказывайте истории. Не пытайтесь ослепить интеллект. Не говорите на языке абстракций. Объясните! Приведите примеры. Будьте конкретными.</p> <p>4. Чаще шутите. Юмор помогает удерживать внимание во время выступления.</p> <p>5. Создайте эмоциональную связь. «Спикеры, которые рассказывали истории, импровизировали и даже кричали на аудиторию, сильнее захватывали внимание людей», — пишет Ван Эдвардс.</p> <p>6. Но самое главное — не зачитывайте речь. В большинстве случаев, подобные речи не звучат естественно — и, по словам Ван Эдвардс, они просто «убивают вашу харизму». Вместо того, чтобы зубрить, запомните ключевые моменты, которых хотите коснуться, и ведите себя естественно.</p> <p>7. Не зачитывайте выступление. Разрешается иметь небольшие заметки. Но если выбор стоит между чтением и бессвязной речью — читайте!</p> <p>8. Заканчивайте вовремя. Затягивать выступление — значит воровать время у людей, идущих за вами.</p> <p>9. Думайте не только о том, что вы скажете, но и о том, как вы собираетесь донести ваше сообщение до аудитории.</p> <p>10. Активно жестикулируйте, чтобы проиллюстрировать и подкрепить свои идеи. Тогда вы будете выглядеть более расслабленным, уверенным и авторитетным.</p> <p>Время на подготовку выступления в формате TED X.</p> <p>Выступление в формате TED X 1-2 участников.</p>  <p>Просмотр образцов выступлений учащихся.</p>	<p>Слайд №14</p> <p>Слайд №15</p> <p>Слайд №16</p>
<p>(12 минут)</p> <p>Фаза рефлексии (12 минут)</p>	<p>Рефлексия/ ОС</p> <p>Рефлексия</p> <p>Что получилось? Что вызвало затруднение? Что можно изменить и улучшить? Какие рекомендации себе можно дать?</p> 	<p>Раздаточный материал</p> <p>Слушатели заполняют рефлексивный лист.</p> <p>Слайд №17</p>

Список использованной литературы:

1. <http://blog.trud.com/10-sovetov-po-publichnim-vistuplenijam/>
2. <https://www.youtube.com/playlist?list=PLqcMEEnSh6fDZbRD2fSNBbC3wjuW0ehET>
3. <http://fictionbook.ru/static/trials/08/92/01/08920109.a4.pdf>
4. <https://vc.ru/p/ted-talks-presentation-tips>
5. <http://lifehacker.ru/2015/07/06/kak-vystupat-na-publike/>

Приложение 1

Рефлексия

Мастер-класс «Организация и проведение конференции TED X на уроке русского языка»

Дата: Пятница, 24 марта 2023г. Кабинет: 25

Просим оценить, насколько вы согласны со следующими утверждениями.

- 1) Идеи и практики, о которых говорили на семинаре, - что-то новое для меня.
- | | | | |
|------------------------|-------------|----------|---------------------|
| Совершенно не согласен | Не согласен | Согласен | Совершенно согласен |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
- 2) Идеи и практики, о которых говорили на семинаре, связаны с моей профессиональной деятельностью.
- | | | | |
|------------------------|-------------|----------|---------------------|
| Совершенно не согласен | Не согласен | Согласен | Совершенно согласен |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
- 3) Информация, представленная на семинаре, была высокого качества (например, отражала лучшую практику)
- | | | | |
|------------------------|-------------|----------|---------------------|
| Совершенно не согласен | Не согласен | Согласен | Совершенно согласен |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
- 4) Информация была передана эффективно.
- | | | | |
|------------------------|-------------|----------|---------------------|
| Совершенно не согласен | Не согласен | Согласен | Совершенно согласен |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
- 5) Я, вероятно, буду применять идеи и практики, которые были представлены на семинаре, в своей профессиональной деятельности.
- | | | | |
|------------------------|-------------|----------|---------------------|
| Совершенно не согласен | Не согласен | Согласен | Совершенно согласен |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
- 6) Если я начну применять идеи и практики, которые были представлены на семинаре, вероятно, это поможет (принесет пользу) моим учащимся.
- | | | | |
|------------------------|-------------|----------|---------------------|
| Совершенно не согласен | Не согласен | Согласен | Совершенно согласен |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
- 7) Я хотел бы порекомендовать просмотреть данный семинар моим коллегам.
- | | | | |
|------------------------|-------------|----------|---------------------|
| Совершенно не согласен | Не согласен | Согласен | Совершенно согласен |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
- 8) Что вам необходимо для того, чтобы начать применять информацию и практики, представленные на семинаре, в вашей профессиональной деятельности?

**РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

Шигабутдинова Миляуша Фоатовна, учитель иностранного языка
первой квалификационной категории, (shigabutdinovamilyausha@mail.ru)
МБОУ «Лицей – интернат г. Буинска РТ»

Аннотация

Современному обществу требуются люди, умеющие быстро адаптироваться к изменениям, происходящим в постиндустриальном мире. Объективной исторической закономерностью в настоящее время является повышение требований к уровню образованности человека. Великий психолог и лингвист А.А. Леонтьев писал, что функциональная грамотность — это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Это означает, что все, что человек узнает в течение жизни, способствует развитию его функциональной грамотности. Все, что помогает решать жизненные задачи и можно применить как рабочий инструмент, делает его образованнее. Необходимо также уделять большое внимание функциональной грамотности наших детей, в целом всего подрастающего поколения. Это важно для того, чтобы наши дети были адаптированы к современной жизни».

Понятие «функциональная грамотность», которое сегодня у всех на слуху, возникло более полувека назад. На волне ликвидации безграмотности в 1957 году ЮНЕСКО впервые предложила понятия «минимальная грамотность» и «функциональная грамотность», которые первоначально предполагали наличие базовых навыков чтения, счёта и письма, позволяющих человеку решать его простейшие жизненные задачи, связанные с его функционированием в социуме.

В качестве основных составляющих функциональной грамотности выделены: математическая, читательская, естественнонаучная, финансовая грамотности, глобальные компетенции и креативное мышление. Главной характеристикой каждой составляющей является способность действовать и взаимодействовать с окружающим миром, решая при этом разнообразные задачи.

Читательская грамотность – способность человека понимать, использовать, анализировать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Математическая грамотность – это способность индивидуума проводить математические рассуждения и формулировать, применять на практике и интерпретировать математику для решения проблем в разнообразных контекстах реального мира.

Естественнонаучная грамотность отражает способность человека применять естественнонаучные знания и умения в реальных жизненных ситуациях, в том числе в случаях обсуждения общественно значимых вопросов, связанных с практическими применениями достижений естественных наук.

Финансовая грамотность понимается, как способность личности принимать разумные, целесообразные решения, связанные с финансами, в различных ситуациях собственной жизнедеятельности.

Глобальная компетентность рассматривается как «многомерная» цель обучения на протяжении всей жизни. Глобально компетентная личность — человек, который способен воспринимать местные и глобальные проблемы и вопросы межкультурного взаимодействия, понимать и оценивать различные точки зрения и мировоззрения, успешно и уважительно взаимодействовать с другими людьми, а также ответственно действовать для обеспечения устойчивого развития и коллективного благополучия.

Под креативным мышлением понимают способность к продуктивному творческому подходу. Функциональная грамотность школьника - это способность ученика вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней.

Цель статьи: изучить, разработать и применить на практике упражнения, направленные на формирование навыков чтения и аудирования.

Задачи:

- определение механизмов реализации системы мер по развитию функциональной грамотности школьников;
- изучение практики развития функциональной грамотности школьников в обучении иностранного языка.

Урок иностранного языка это метапредметный элемент школьного образования, где учитель использует разнообразные методы формирования функциональной грамотности школьника. Школа дает возможность получить только основные, предметные навыки грамотности, которых недостаточно для успешного функционирования личности в аспектах реальной жизни. Английский и любой другой иностранный язык, является богатым ресурсом разнообразных методов и способов формирования функциональной грамотности обучающегося.

Содержание функциональной грамотности, формируемой в рамках урока по иностранному языку, включает четыре вида речевой деятельности: чтение, аудирование, письмо и говорение. Чтение (смысловое, просмотровое, поисковое) и аудирование — одни из самых необходимых функциональных умений в повседневной жизни для выполнения разных задач (прочитать и верно понять договор, фильтровать новостной поток информации,

прочсть инструкцию лекарства и другие). Письмо и говорение (монологическая и диалогическая речь) — продуктивные умения, применяются для решения таких задач, как заполнить заявление, уточнить порядок выполнения задания и для коммуникации с другими людьми.

Достичь функциональной грамотности в процессе обучения иностранного языка можно различными способами. Я использую на уроке такие средства, как игра, метод проектов, театральные постановки, видеопутешествия и т.д. Для решения задачи формирования функциональной грамотности, знакомства учащихся с жизнью другой страны, язык которой мы изучаем, нормами поведения, духовными ценностями на уроках я использую видеофильмы страноведческого характера, фрагменты художественных фильмов, где красочно рассказывается о народных обычаях и традициях страны изучаемого языка. Просмотр фильмов, таких как «Виртуальная экскурсия по Лондону», «Добро пожаловать в Берлин» и др. позволяют расширить информационное поле учащихся. На основе полученной информации учащиеся выполняют собственные презентации, учебные проекты: газеты, лэпбуки, экскурсионные маршруты, буклеты на разнообразные темы: исторические памятники, культура поведения, обычаи и праздники той или иной страны. Для выполнения подобных работ необходимо пользоваться информацией, часто на иностранном языке, т.е. учащиеся часто обращаются к словарям, быстрее запоминают иностранные слова.

У обучающихся обычно недостаточно развита устная и письменная речь. В процессе обучения иностранному языку актуализация функциональной грамотности в сфере коммуникации является одной из основных задач образования. На долю аудирования, к сожалению, приходится самое меньшее количество времени, уделяемого на уроке иностранного языка, хотя аудирование имеет довольно важное значение. Оно позволяет учить учащихся внимательно вслушиваться в звучащую речь, положительно сказывается на развитии памяти ребенка. Сложная задача обучения аудированию на иностранном языке состоит в том, чтобы развивать умения перерабатывать воспринимаемую на слух иноязычную речь в разных условиях общения, как при непосредственном контакте собеседников, так и в записи.

Новые государственные стандарты ориентируют учителя на развитие функциональной грамотности учащихся. Такой ученик умеет пользоваться различными видами чтения (изучающим, просмотровым, ознакомительным). При составлении заданий на функциональную грамотность учителю важно понимать: какую цель он преследует, какой уровень понимания текста закрепляет или проверяет? Один из первых уровней понимания текста – поиск в тексте конкретной информации, здесь идут задания на выбор альтернатив «верно/неверно», которые помогают ученику разобрать конкретный, сложный для понимания текст.

Задания на выбор альтернатив могут быть следующими:

- Отметь значком + правильный вариант ответа, согласно тексту.
- Прочитай текст. Выбери правильный вариант ответа (один из предложенных), согласно тексту.
- Какое из утверждений соответствует тексту?
- Прочитай текст и отметь «галочкой» то, о чем НЕ сообщается в тексте.

К отличительным особенностям тестов на проверку функционального чтения относят: большой объем текста; неадаптированный текст; информация, представленная в виде рисунков, схем, диаграмм, таблиц, графиков; задания, для выполнения которых требуется интеграция знаний из разных предметов; задания, в которых неясно, к какой области знаний надо обратиться.

При отборе сплошных текстов к заданиям на функциональное чтение важно соблюдать следующие правила:

- текст должен быть ученику интересен;
- текст должен содержать неизвестную ученику информацию;
- текст должен развивать кругозор;
- текст не должен быть перегружен цифрами, датами, терминами;

- иллюстрации не отвлекают, а помогают разобраться в содержании текста и способствуют развитию познавательной активности;
- уровень трудности текста должен соответствовать возрасту ученика;
- незнакомые слова должны «вычитываться» из текста или быть представлены в сносках;
- объем текста не должен превышать норму;
- шрифт должен быть удобным для чтения;
- текст должен быть структурирован.

Но наиболее сложный вопрос – вопрос развития функционально грамотного чтения на уроках иностранного языка. Формирование читательской грамотности на таких уроках предполагает работу над развитием следующих умений у учащихся:

- умение находить и извлекать необходимую информацию из текста;
- умение интегрировать и интерпретировать информацию;
- умение, направленное на осмысление и оценку прочитанного в тексте.

Для формирования читательской грамотности на уроках иностранного языка можно использовать следующие упражнения, построенные на работе с разными форматами текстов: сплошные (статьи, эссе, рассказы, письма), несплошные (таблицы, графики), смешанные (информация располагается как в сплошном, так и не в сплошном формате), составные (например, несколько сайтов разных туристических компаний), а также с использованием разных ситуаций (составляющих заданий): личных (личные письма, биография), учебных (школьный учебник), общественных (официальные документы, блоги):

1. Деление текста на абзацы. Учащимся предлагается текст без деления на абзацы. Работая в парах/группах/индивидуально учащимся необходимо найти ответы на вопросы: «Где?», «Как?», «Куда?», «Почему?», найти основную мысль текста, размышляя над кратким содержанием и микротемами и в итоге разделить текст на абзацы. Вопросы могут меняться в зависимости от содержания текста.

2. Почта. Все учащиеся придумывают себе адрес. Прочитав текст, ученики пишут вопрос с адресатом, а учитель или ученик в роли почтальона, доставляют вопрос по нужному адресу. Учащимся необходимо ответить на вопросы и «отправить» ответ обратно для проверки.

3. Найди ошибки, сходства/различия. К тексту в учебнике выдаётся на первый взгляд точно такой же текст, но с ошибками (грамматическими, если текст является основой для введения или повторения грамматического материала или лексическими – несоответствие используемой лексики содержанию текста), их нужно найти и исправить.

4. Объедини части текста. На отдельных листах написаны фразы, соответствующие содержанию текста. Фразы перемешать и выдать ребятам, чтобы они пронумеровали их в соответствии с положением в тексте.

5. Волшебное дерево. Ученики записывают на отдельных листах вопросы к тексту, подходят к ведущему, который играет роль «дерева» и прикрепляют вопросы к его одежде. Затем ведущий снимает по одному вопросу, читает вслух и отвечает на вопросы. Также ребята могут снимать вопросы с «дерева» и давать на них ответы.

6. Кто быстрее? Учащиеся делятся на две команды и выстраиваются в две линии напротив доски. На доске заранее для обеих команд прикреплен текст. В конце линии на столах у обеих команд на отдельных листах расположены предложения из этого текста в хаотичном порядке. Первый в команде стоит лицом к доске, остальные смотрят назад. Ведущий читает предложение, повторяет и пересказывает другому ученику. И так по цепочке. Последний в команде должен найти соответствующее предложение. Задача учащихся правильно и как можно скорее составить текст.

Таким образом, использование разных приемов работы с текстом на уроках иностранного языка позволяет не только разнообразить, порой, не интересную, построенную на переводе и ответах на вопросы работу с текстом, но и быть одним из способов формирования читательской грамотности, как одного из направлений формирования функциональной грамотности. Высокий уровень сформированности функциональной грамотности учащихся предполагает способность к самоопределению, самосовершенствованию, самореализации. Обществу необходим человек функционально грамотный, умеющий работать на результат, способный к определенным, социально значимым достижениям.

Литература

1. Аркусова И. В. Современные педагогические технологии при обучении иностранному языку (структурно-логические таблицы и практика применения); НОУ ВПО МПСИ - Москва, 2017. - 128 с.
2. Гак, В.Г. Теоретическая грамматика / В.Г. Гак. - М.: Добросвет, 2004. - 929 с.
3. Обучение иностранным языкам; КАРО - Москва, 2019. - 320 с.
4. Развитие речевой активности на уроках иностранного языка; Просвещение - Москва, 2020. - 244 с.
5. Рождественская Л., Логвина И. Формирование навыков функционального чтения. Пособие для учителей, 2018. – 136 с.

МАСТЕР-КЛАСС «РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ТЕХНИКЕ УПРАВЛЕНИЯ И ВЕДЕНИЮ ФОТО-ВИДЕОСЪЕМКИ КВАДРОКОПТЕРОМ»

Абзалов И.И., учитель технологии первой квалификационной категории,

(abz776@mail.ru) МБОУ «Лицей-интернат г.Буинска РТ»

Цель: познакомиться с основами визуального пилотирования, пониманию, как изменяется поведение дрона в результате разных полетных режимов.

Задачи: для учащихся

Обучающие:

- обучение основам визуального пилотирования;
- формирование умений подключения и настройки оборудования;
- формировать умение настраивать аппаратуру и полетные режимы;
- изучить поведение в зависимости от полетного режима;

Развивающие:

- развивать пространственное мышление;
- развивать конструкторские, инженерные и вычислительные навыки;
- развивать у учащихся техническое, творческое мышление,

Воспитательные:

- формировать навыки эффективной работы как лично, так и в команде;
- формировать у учащихся адекватное отношение к командной работе, без стремления к соперничеству;
- развить у учащихся чувство взаимопомощи.

Класс: 7

План занятия:

1. Организационный момент (1 мин.)
2. Актуализация знаний (3 мин.)
3. Техника безопасности (3 мин.)
4. Практическая часть занятия. (28 мин.)
5. Рефлексия. Подведение итогов (5 мин.)

Ход занятия:

1. Организационный момент (проверка готовности).

2. Актуализация знаний. Постановка целей и задач занятия. Настроить обучающихся на работу, объяснить, что нового они узнают на занятии.

3. Объяснение техники безопасности при работе с дроном, провести инструктаж.

4. Практическая часть.

Учитель: Здравствуйте, ребята. Мир развивается и меняется очень быстро.

В рамках реализации федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование» в общеобразовательных учреждениях РТ созданы кабинеты с новейшим цифровым оборудованием и возможностями для получения образования на современном уровне. Центры цифрового и гуманитарного профилей оборудованы по последнему слову техники. У нас есть шлемы виртуальной реальности, 3-D принтеры, наборы лего, квадрокоптеры, интерактивные комплексы, а также современное программное обеспечение.

Сегодня на занятии мы рассмотрим беспилотный летательный аппарат, называемый квадрокоптер.

Квадрокоптер (коптер, квадрокоптер) — это самый простой вид мультикоптера, который приводится в движение 4-мя двигателями, с установленными на них винтами. Двигатели, которые расположены на лучах рамы напротив друг друга, вращаются в разные стороны – 2 по часовой стрелке, два – против. Таким образом создается подъемная тяга.

Слайд 2. В начале 2018 года компании Ryze Technology, DJI Innovations и Intel представили совместную разработку — квадрокоптер Tello. Он умеет все, что полагается уметь подобным устройствам:

- взлетает, когда вы его подбрасываете;
- совершает как простые повороты, так и головокружительные кульбиты;
- транслирует изображение с камеры в режиме реального времени.

Управлять дроном можно как с помощью специального контроллера, который приобретается дополнительно, так и посредством планшета или смартфона — для них разработано мобильное приложение.

Слайд 3-4 Камера, встроенная в переднюю часть корпуса, чуть наклонена вниз. Таким образом, съемка всегда ведется под небольшим углом, и это правильно. Рядом с камерой расположен многоцветный светодиод, сигнализирующий о текущем состоянии дрона: зарядке батареи, рабочем режиме. Задняя часть корпуса является незакрытым слотом для аккумулятора. Батарея просто входит в этот слот, и ничем, кроме внутреннего фиксатора, не удерживается.

В нижней части корпуса находится вентиляционная решетка, помогающая охладить электронные компоненты устройства. Сами же компоненты — датчики — расположены ближе к задней части корпуса.

Слайд 5 Основные технические характеристики квадрокоптера:

Квадрокоптер Tello небольших размеров, весит всего 80 грамм. Его корпус чуть больше современного смартфона, который мы используем для связи.

Коптер поддерживает два режима полета: быстрый (максимальная скорость – 28,8 км/ч) и медленный (до 14,4 км/ч).

Также модель поддерживает такую востребованную функцию, как взлет с руки и посадка на руку.

3.1. Объяснение техники безопасности при работе с дроном, провести инструктаж.

3.2. Проверить крепление всех узлов и конструкций на коптере и к коптеру: винты, подвес, шасси.

3.3. Проверить уровень заряда аккумулятора коптера и аккумуляторов/батарей в пульте.

3.4. Проверить закрепленность аккумулятора в гнезде.

3.5. Все участники должны быть позади вас, никого не должно быть между вами и коптером, никаких полетов рядом или на детских площадках;

3.6. Не летайте рядом с ТЭЦ, ЛЭП, проводами, любым источником электромагнитного

излучения.

Слайд 6

4.Практическая часть. Управление и полёты.

Приложение Tello (рис. 1) предназначено для управления миниатюрным дроном Tello и его камерой. Приложение позволит не только безопасно пилотировать летательный аппарат, но и использовать его интеллектуальные функции, а также широкие возможности камеры: съемки коротких роликов и фотоснимки в высоком разрешении.



Приложение Tello в телефоне/ планшете (Рис 1.)

Функции приложения Tello:

- Взлёт.
- Посадка.
- Поворот против часовой стрелки.
- Поворот по часовой стрелке.
- Поднять вверх.
- Опустить вниз.
- Лететь влево.
- Лететь вправо.
- Лететь вперёд.
- Лететь назад.

В распоряжении пользователя 6 режимов полета:

Throw & Go (самолетик) – с помощью этого режима можно просто подкинуть квадрокоптер, и он автоматически взлетит

Flips (8D-трюк, кувырок) – квадрокоптер делает развороты в различные стороны.

Up & Away (воздушный)– в этом режиме квадрокоптер записывает видео во время полета вверх и назад.

360⁰ – квадрокоптер снимает панораму

Bounce Mode (мячик) – квадрокоптер будет автоматически подпрыгивать вверх и вниз в пределах 0,5 и 1,2 метра от поверхности под устройством

Circle (круг) – квадрокоптер автоматически вращается вокруг места взлета, записывая видео.

Слайд 7

Управление дроном.

Мы уже рассмотрели приложение Tello для телефона/планшета. Так же квадрокоптер можно запрограммировать при помощи таких программ (Рис. 2). Scratch — визуально-ориентированная среда, разработанная для детей. Процесс программирования представляет собой перетаскивание разноцветных блоков (каждый цвет соответствует определенному типу команд) в область скриптов. Готовая программа легко читается, и при необходимости юный программист легко определит, что он сделал не так. Scratch поддерживает множество языков, в том числе и русский. С его помощью можно, например, задать сценарий полета для квадрокоптера в котором будут указаны все движения, расстояние, на которое необходимо перемещаться в том или ином направлении, и другие важные параметры.



Рис. 2

Подводя итоги занятия, можно сказать, что квадрокоптер подходит для обучения не только на уроке информатики, но и может пригодиться в географии, например, работа с топографической картой, ориентирование на местности, в обществознании формирование у обучающихся личной ответственности за состояние окружающей среды, в биологии, например, для

экологического мониторинга и влияние человека на экосистему, химией – загрязнение окружающей среды, но и во внеурочной и внеклассной деятельности

Список литературы:

1. Гурьянов А. Е. Моделирование управления квадрокоптером Инженерный вестник. МГТУ им. Н.Э. Баумана. Электрон. журн. 2014
2. Все новости о дронах Tello [Электронный ресурс] <http://protello.com/top-budget-quadcopter/>
3. Википедия – свободная энциклопедия [Электронный ресурс] URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D1%82%D0%B5%D1%80>
4. Обзор квадрокоптера DJI Ryze Tello <https://www.ixbt.com/dv/dji-ryze-tello-tlw004-review.html>

МАСТЕР-КЛАСС. «ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ ПРИ НЕОТЛОЖНЫХ СОСТОЯНИЯХ И ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Рахматуллин Ранис Миназымович, преподаватель-организатор ОБЖ первой квалификационной категории, (ranis.raxmatullin@mail.ru)

МБОУ «Лицей-интернат г.Буинска РТ»

Первая помощь — это комплекс срочных мер, направленных на спасение жизни человека. Несчастный случай, резкий приступ заболевания, отравление — в этих и других чрезвычайных ситуациях необходима грамотная первая помощь.

Согласно закону, первая помощь не является медицинской — она оказывается до прибытия медиков или доставки пострадавшего в больницу. Первую помощь может оказать любой человек, находящийся в критический



момент рядом с пострадавшим. Умение оказать первую помощь — элементарный, но очень важный навык. Имея минимум вещей или что-то из аптечки в экстренной ситуации мы можем спасти чью-то жизнь.

Алгоритм оказания первой помощи

Чтобы не растеряться и грамотно оказать первую помощь, важно соблюдать следующую последовательность действий:

1. Убедиться, что при оказании первой помощи вам ничего не угрожает и вы не подвергаете себя опасности.
2. Обеспечить безопасность пострадавшему и окружающим.
3. Проверить наличие у пострадавшего признаков жизни (пульс, дыхание, реакция зрачков на свет) и сознания. Для проверки дыхания необходимо запрокинуть голову пострадавшего, наклониться к его рту и носу и попытаться услышать или почувствовать дыхание. Для обнаружения пульса необходимо приложить подушечки пальцев к сонной артерии пострадавшего. Для оценки сознания необходимо (по возможности) взять пострадавшего за плечи, аккуратно встряхнуть и задать какой-либо вопрос.
4. Вызвать специалистов: 112 — с мобильного телефона, с городского — 03 (скорая) или 01 (спасатели).

Оказать неотложную первую помощь. В зависимости от ситуации это может быть: восстановление проходимости дыхательных путей; сердечно-лёгочная реанимация; остановка кровотечения и другие мероприятия.



5. Обеспечить пострадавшему физический и психологический комфорт, дождаться прибытия специалистов.
- Представляем вашему вниманию 3 базовых навыка оказания первой помощи.

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ 1: «Формирование основ естественнонаучной грамотности».	стр. 2-33
СЕКЦИЯ 2: «Формирование основ читательской грамотности».	стр. 34-118
СЕКЦИЯ 3: «Формирование основ финансовой грамотности».	стр.118-130
СЕКЦИЯ 4: «Формирование основ математической грамотности».	стр. 130-165
СЕКЦИЯ 5: «Повышение качества образования - важнейшее условие формирования и развития функциональной грамотности школьников».	стр. 165-210